

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №31 «Медвежонок»**

Принято:
на заседании
педагогического совета № 4
от 22.05.2019г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ ДС № 31
"Медвежонок"
Н.В. Дирлам
Приказ от 22.05.2019 № 280



Рабочая программа

по реализации образовательной программы дошкольного
образования МБДОУ ДС №31 «Медвежонок»

группы дошкольного возраста № 6 общеразвивающей
направленности для детей от 4 до 5 лет
на 2019-2020 учебный год

Составители:
Сабитова Гульфия Фаритовна

СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов	Стр
	ВВЕДЕНИЕ	4
I.	Целевой раздел	6
1.1.	Пояснительная записка	6
1.1.1.	Цели и задачи реализации программы	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	7
1.2.	Планируемые результаты	7
1.2.1.	Целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения воспитанниками программы	8
1.2.2.	Показатели развития ребенка к 5 годам	8
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе	12
1.4.	Характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста	17
II.	Содержательный раздел	19
2.1	Основные концептуальные положения Программы	19
2.2	Содержание образовательных областей (описание образовательной деятельности, описание вариативных форм, способов, методов и средств, особенности взаимодействия с семьями воспитанников)	19
2.2.1.	Социально-коммуникативное развитие	21
2.2.2.	Познавательное развитие	26
2.2.3.	Речевое развитие	30
2.2.4.	Художественно-эстетическое развитие	34
2.2.5.	Физическое развитие	37
2.3	Вариативные формы, способы и средства реализации программы	41
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	42
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	46
2.6	Взаимодействие взрослых с детьми	47
2.7	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	48
2.8	Выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, соответствующие потребностям и интересам детей, возможностям коллектива (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	54
2.9	Содержание коррекционно-развивающей работы	58
III.	Организационный раздел	58
3.1	Материально-технические условия реализации Программы. Обеспечение методическим материалом и средствами обучения и воспитания	58
3.2	Режим дня	60
3.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	70

3.4	Особенности развивающей предметно-пространственной среды группы	71
3.5	Условия реализации программы	77
3.5.1.	Психолого - педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка	77
3.5.2.	Кадровые условия реализации Программы	77
IV	Дополнительный раздел программы	79
	Краткая презентация программы	
V	Приложение	82
1	Учебный план	
2	Годовой календарный график	
3	Расписание образовательной деятельности	
4	Методическое обеспечение Программы	
5	Комплексно - тематическое планирование образовательного процесса с детьми 5 года жизни	
6	Перспективное планирование непосредственной образовательной деятельности	
7	План реализации программы «Социокультурные истоки»	
8	Карта развития ребенка	

ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время в системе дошкольного образования произошли грандиозные события, требующие переосмысления многих позиций. В Федеральном законе от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование стало первым уровнем в образовательной системе; расширяются возможности получения дошкольного образования в разных формах его организации. Изменение нормативной базы влечет за собой серьезные изменения, как в организации, так и в содержании работы дошкольных образовательных организаций.

Именно Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет эти изменения. Следовательно, рабочая программа, реализуемая в дошкольной организации, требует обновления. Содержание Программы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО). Рабочая программа - локальный документ внутреннего пользования, в котором моделируется педагогическая деятельность по реализации образовательной программы дошкольного образования с учетом реальных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников дошкольной организации. Она определяет содержание и описание модели образовательного процесса, т.е. педагогической составляющей деятельности группы. Рабочая программа – индивидуальный инструмент педагога, в котором определены наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. В этом документе можно проследить особенности организации режима в возрастной группе, систему физкультурно - оздоровительной работы, обозначены примерные программы и технологии, которыми пользуются педагоги в организации образовательного процесса, сформулированы цели и задачи по каждой образовательной области, а также определена процедура проведения диагностики. Рабочая программа рассчитана на один год работы с детьми, является приложением к образовательной программе дошкольного образования, реализуемой в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении города Нижневартовска детском саду №31 «Медвежонок».

Рабочая программа педагога дошкольного учреждения является одним из основных нормативных документов, регламентирующих его профессиональную деятельность. Задачи, содержание, объем, планируемые результаты освоения программы, организационно-педагогические условия, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства в сфере дошкольного образования и являются обязательными составляющими реализации образовательной программы дошкольного образования. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. В ней представлены основные принципы организации жизни и деятельности детей в дошкольной организации, содержание образовательного процесса, необходимые условия для реализации программы. Цели и задачи реализации Программы: обеспечение полноценного, разностороннего развития каждого ребенка, формирование у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей детей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества; создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности.

Данная Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-

эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно - деятельностьную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

На основе Программы конструируется мотивирующая образовательная среда, которая предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастно-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно - исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Реализация основной образовательной программы обеспечивает права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие («Конвенция о правах ребенка», ФГОС ДО) на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе. Программа строится на достижениях отечественной психологической и педагогической науки, которая вобрала в себя критически переосмысленный мировой опыт и создала ряд фундаментальных собственных теорий.

I. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа группы детей 4-5 года жизни разработана на основе образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 31 «Медвежонок» и в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Рабочая образовательная программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе, жизнедеятельность, функционирование и развитие в МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок» в соответствии с основными принципами государственной политики РФ в области образования, изложенными в Законе Российской Федерации «Об образовании». Настоящая образовательная программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами федерального, регионального, муниципального уровней и локальными актами образовательного учреждения:

- Методические рекомендации «Истоки» Л.А.Парамонова.
- Федеральный Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МО и науки РФ от 17. 10. 2013 г. № 1155)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Постановление Правительства РФ от 15.08.2013г. № 706 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 -13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Устав ДОУ.
- Договор между учреждением и родителями (или лицами их заменяющими) ребенка.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

1.1.1. Цели и задачи реализации

В соответствии со стратегической целью российского образования, с учетом целей региональной образовательной политики сформулированы приоритетные образовательные **цели** реализации основной образовательной рабочей программы МБДОУ ДС № 31 «Медвежонок»:

обеспечение полноценного, разностороннего развития каждого ребенка, формирование у него базового доверия к миру универсальных, в том числе, творческих способностей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества; создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности.

Достижение поставленных целей образовательной программы предусматривает решение следующих основных задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение реализации части, формируемой участниками образовательных отношений;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы

Культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка лежат в основе рабочей программы, построенной на принципах:

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивной социализации - освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства;
- личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей, педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничества с семьей;
- сетевого взаимодействия с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами;
- индивидуализации дошкольного образования;
- возрастной адекватности образования;
- полноты содержания и интеграция отдельных образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса.

1.2. Планируемые результаты освоения детьми Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения

Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

1.2.1 Целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения воспитанниками программы

Ребенок регулирует свое поведение, прилагает волевые усилия для преодоления трудностей; ребёнок физически развит (освоил разные виды движения: бег, прыжки, лазание и т.д.), проявляет устойчивость к изменениям внешней среды (меньше подвержен простудным заболеваниям, легче переносит колебания температуры воздуха); владеет навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; знает свое имя, фамилию, возраст, имена родителей и других членов семьи, имя-отчество воспитателей. Знает, в какой стране, в каком городе он живет, ориентируется в помещении и на участке детского сада, задает вопросы о новых вещах, проявляет интерес к явлениям природы, имеет представления о различных животных, понимает простейшие причинно-следственные связи.

Владеет активной речью, использует речь для инициирования общения, регулирования собственного поведения, обладает определенным словарным запасом, знает названия окружающих предметов и игрушек, может построить высказывание из нескольких простых предложений, отвечает на вопросы по содержанию хорошо знакомых сказок, восстанавливает их сюжет по картинкам; звукопроизношение в основном сложилось, однако встречаются отдельные недостатки (замена звуков [р] на [л] и т.д.).

Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им, принимает на себя роль, выполняет игровые действия, активно использует предметы-заместители, взаимодействует с другими детьми, договариваясь о распределении ролей и содержании игры по ходу развития сюжета.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; у ребенка хорошо развита мелкая моторика.

1.2.2. Показатели развития ребенка к 5-и годам

Здоровье

Проявления в психическом развитии:

- хочет заниматься интересными делами, умеет сам их находить;
- стремится к контактам, проявляет доброжелательность в общении со взрослыми и сверстниками, адекватность в поведении, эмоциональную отзывчивость;
- стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами).

Проявления в физическом развитии:

- развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила);
- сохраняет статическое равновесие (от 15 с), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой);
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 10 раз);
- прыгает в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия;
- бегаёт свободно, быстро и с удовольствием, ловко обегает встречающиеся предметы, не задевая их;
- бросает теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок удобной рукой на 5—8 м;

- хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку;
- накапливается резерв здоровья (снижается частота заболеваний, они протекают сравнительно легко, чаще всего без осложнений);
- активен, хорошо ест и спит;
- владеет элементарными навыками здорового образа жизни (соблюдает правила личной гигиены, проявляет разумную осторожность в потенциально опасных ситуациях).

Символично-моделирующие виды деятельности

Сюжетно-ролевые игры:

- стремится стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры;
- самостоятельно организует предметно-игровую среду;
- в сюжетах игр отражает и преломляет окружающую действительность, содержание прочитанных книг, телевизионных передач;
- действия в игре все больше замещает словом («Уже поели, а теперь отправляемся в путешествие»);
- использует высказывания и ролевую беседу с другими детьми;
- индивидуальные желания соотносит с содержанием общей игры и взятой на себя ролью.

Режиссерские игры:

- берет на себя роль организатора и исполнителя всех действующих лиц в игре;
- создает и проигрывает целостные сюжеты;
- удерживает разные позиции и планирует действия за различных героев, используя развернутую речь.

Народные игры:

- четко соблюдает правила игры и получает удовольствие от их выполнения («Ручеек», «Бояре», «Колечко» и др.);
- испытывает чувство радости от принадлежности к группе сверстников, принятия его другими детьми (выбрали в пару, в качестве ведущего и т.д.).

Дидактические игры:

- стремится к достижению заданного игрой результата (правильно сложил картинку, нашел выход из лабиринта);
- умеет следовать логике действий в игре (последовательность ходов, ориентация на условия действия).

Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):

- в рисунке отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы из городской и сельской жизни, сказочные образы;
- речь (замысел) предвосхищает создание рисунка;
- использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.);
- создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других).

Конструирование:

- создает конструкции из разных материалов по собственному замыслу;
- применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы и др.);
- пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и извлечение лишнего для получения новой целостности);
- участвует в создании разных поделок в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.).

Самообслуживание и элементы труда:

- распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате;

- владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.);
- стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.).

Общение

Общение со взрослым:

- инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей;
- поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.);
- умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме;
- в общении проявляет уважение к взрослому.

Общение со сверстниками:

- способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (появляются друзья);
- проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности;
- умеет договариваться со сверстниками;
- проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен, помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др.).

Речь:

- свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения;
- может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам);
- употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения;
- использует речь для планирования действий;
- понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребенка о путешествии);
- свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;
- проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений;
- по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг и др.);
- рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом;
- имеет элементарное представление о языковой действительности (звук, слово, предложении).

Познавательное развитие

Ориентировка в окружающем:

- знает свое имя и фамилию, день рождения, как зовут родителей, адрес;
- имеет представление о России как своей стране;
- узнает и называет символику своей страны (флаг, герб, гимн);
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно-следственные связи (например, зависимость роста и развития растений от наличия влаги, питательной почвы, света, тепла и др.);
- имеет навыки рационального природопользования (не лить зря воду, не сорить, не ходить по газону и др.);
- имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных;
- знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твёрдый, холодный, гладкий, бьётся, рвётся и др.);
- имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает;

- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл общепринятых символических обозначений (дорожные знаки, дорожная разметка, светофор, остановка транспорта и др.);
- понимает слова «вчера», «сегодня», «завтра» и некоторые другие обозначения времени (воскресенье, отпуск, праздник и др.)⁴
- обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы.

Экспериментирование:

- проявляет интерес к практическому экспериментированию и любознательность;
- находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера;
- устанавливает причинно-следственные связи.

Развитие обобщений:

- обобщает представление и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению (раскладывает по величине не менее 10 предметов одинаковой формы);
- объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);
- имеет представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры);
- владеет логическими операциями – анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, варианты их завершения и др).

Эмоциональные проявления

- инициативен, активен, испытывает удовольствие от предстоящих событий (радуется, что сегодня будет театральная постановка, чтение любимой книги, экскурсия в зоопарк, музей и др.);
- хочет нравиться, отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений, и в то же время некоторой сдержанностью эмоций (владеет социально приемлемыми способами выражения бурной радости, гнева, злости, страха);
- способен к волевой регуляции поведения, преодолению своих непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, правилам, данному слову, общей договорённости, поддается уговорам воспитателя;
- проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, как лучше собрать модель и др.);
- с удовольствием слушает доступные музыкальные произведения и эмоционально на них отзывается;
- осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идёт с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных, осторожно действует с острыми предметами, хрупкими игрушками и др.).

1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе

В основу создания системы диагностики достижения детьми планируемых результатов освоения программы дошкольного образования легли следующие положения:

1. Воспитательно-образовательная работа по Программе «Истоки», нацелена на усвоение и овладение детьми специфическими для каждого возрастного периода видами деятельности, всемерному обогащению разнообразного опыта деятельности и его обобщению (формированию способности применять этот опыт в разных, в том числе новых условиях). Это формирует у ребенка качества и умения, которые он свободно использует в своей жизни для решения разнообразных задач своей деятельности. Поэтому успешность освоения ребенком программных требований должна оцениваться в процессе реальной жизнедеятельности детей.
2. Основные задачи дошкольного образовательного учреждения связаны с образовательно-воспитательной работой и созданием условий для детского развития. Поэтому диагностика, являясь важным элементом работы, не должна отнимать, много времени ни у педагогов, ни у детей.

Система диагностики достижений детьми планируемых результатов освоения рабочей программы предполагает *мониторинг промежуточных результатов* освоения программы и *оценку итоговых результатов* ее освоения. В процессе диагностики выявляются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка по выделенным в Программе целевым ориентирам. Достижения детей оцениваются путем наблюдений, бесед, создания педагогических ситуаций, бесед с родителями, что представляет собой низко формализованные методы оценки, доступные педагогам, непосредственно работающим с детьми. Высоко формализованные методы оценки используются специалистами: педагогами-психологами, дефектологами и др.

Диагностика проводится по разработанным листам оценки, соответствующим возрастным периодам. Итоговые результаты освоения Программы реализуются через заполнение Карты развития ребенка 4-5 лет. В ней заданы показатели, характеризующие наиболее существенные стороны развития, значимые и с точки зрения готовности ребенка к школьному обучению.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программа предоставляет МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

На уровне МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» система оценки качества реализации Программы решает *задачи*:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы МБДОУ ДС №31 «Медвежонок»;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МБДОУ ДС №31 «Медвежонок»;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Система оценки качества дошкольного образования должна:

- быть сфокусирована на *оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы* в МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» в *пяти образовательных областях*, определенных Стандартом;
- учитывать *образовательные предпочтения и удовлетворенность* дошкольным образованием со стороны *семьи ребенка*;
- *исключать* использование *оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МБДОУ ДС №31 «Медвежонок»*;
- исключать унификацию и *поддерживает вариативность* программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствовать *открытости* по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включать как *оценку педагогами МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку* условий образовательной деятельности в МБДОУ ДС №31 «Медвежонок»;

- использовать единые **инструменты, оценивающие условия реализации программы** в МБДОУ ДС№31 «Медвежонок», как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА (МОНИТОРИНГ)

В случае несоответствия развития ребенка интегральным показателям и базисным характеристикам, которые проявляются в его поведении и деятельности, а также в иных случаях, когда педагог считает, что ребенку показано более детальное обследование с целью разработки индивидуального маршрута его развития, рекомендуется проведение педагогического обследования (мониторинга) с опорой на карты педагогической диагностики ребенка соответствующего возраста.

Параметры разработанных карт диагностики отражают достижения ребенка к концу каждого года. Однако диагностику по ним можно проводить и в начале года, но тогда несколько изменяется система оценки результатов.

Так, если ребенок ходил в группу, работа с которой велась в соответствии с образовательными задачами пятого года жизни, то диагностика может проводиться по картам пятого года жизни, независимо от его календарного возраста. Разрешение проблем возможно, как по мере их обнаружения, так и в соответствии со специально разработанным планом, учитывающим индивидуальную траекторию развития ребенка, в текущем или следующем учебном году.

Цель мониторинга — определить, сформирован ли у ребенка тот или иной показатель, и при этом не имеет принципиального значения, сформирован ли он на среднем или высоком уровне.

Поэтому используемая система оценки имеет соответствующую градацию:

- «достаточный уровень» ставится, когда исследуемый показатель сформирован и соответственно наблюдается (проявляется) в самостоятельной деятельности ребенка;
- «уровень, близкий к достаточному» ставится, когда тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво (то проявляется, то нет, или проявляется в совместной со взрослым деятельности). Как правило, это связано с проявлением индивидуального темпа развития отдельных детей, а вовсе не с отставанием в развитии. Оценки «достаточный уровень» и «уровень, близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и не требуют проведения дальнейшей специальной диагностической работы; образовательная деятельность по соответствующим направлениям Программы должна строиться в соответствии с планом;
- «недостаточный уровень» ставится, если тот или иной показатель не проявляется в деятельности ребенка — ни в самостоятельной, ни в совместной с взрослым, ни в условиях специально созданных ситуаций, провоцирующих проявление, когда воспитатель может предложить соответствующее задание попросить ребенка что-либо сделать и т.п. Присутствие подобных оценок может стать одним из показаний к проведению комплексного психологического обследования, а также указывает на необходимость усиления индивидуально образовательной работы по соответствующим образовательным областям.

Результаты оценки по картам педагогической диагностики на конец возраста интерпретируются следующим образом:

- преобладание «достаточного уровня» свидетельствует об успешном индивидуальном развитии ребенка;
- если по каким-то направлениям преобладают оценки «близкий к достаточному», это указывает на то, что следует усилить индивидуальную педагогическую работу с ребенком по данным направлениям с учетом выявленные проблем в текущем и следующем учебном году, а также усилить взаимодействие с семьей по решению обнаруженных проблем;

- если по каким-то направлениям присутствует «недостаточный уровень» это может быть показанием к проведению комплексного психологического диагностического обследования.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (в сентябре и мае). В проведении диагностики участвуют педагоги. Форма проведения педагогической диагностики преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в детском саду, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные по обследованию детей будут не только характеризовать промежуточные результаты освоения Программы, но и являются исходным ориентиром для построения образовательной работы с дошкольниками в следующей возрастной группе. Обязательным требованием к построению педагогической диагностики является использование только тех методов, применение которых позволяет получать необходимый объем информации в оптимальные сроки.

В ходе педагогической диагностики заполняется итоговый протокол. По результатам диагностики составляется индивидуальный маршрут развития ребенка в целях поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития.

ОЦЕНКА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Методические рекомендации «Истоки», переработанные в соответствии с ФГОС ДО, содержат целостную систему оценки индивидуального развития детей, позволяющие решать задачи оптимизации образовательной работы, индивидуализации образования (построения индивидуальных образовательных траекторий воспитанников), психолого-педагогической поддержки детей, а также своевременной профессиональной коррекции отклонений в развитии воспитанников.

Система оценки индивидуального развития опирается на основные положения деятельностного и возрастно-психологического подхода относительно диагностики развития детей дошкольного возраста.

В основу создания системы оценки индивидуального развития детей включены следующие положения.

- Воспитательно-образовательная работа по методическим рекомендациям «Истоки» нацелена не столько на усвоение определенных и конкретных содержаний, сколько на овладение детьми специфическими для каждого возрастного периода видами деятельности, всемерному обогащению разнообразного опыта деятельности и его обобщению (формированию способности применять этот опыт в разных, в том числе новых, условиях). Это, в свою очередь, приводит к формированию у ребенка качеств и умений, которые он свободно использует в своей жизни для решения разнообразных задач своей деятельности. Поэтому оценка индивидуального развития детей осуществляется в процессе их реальной жизнедеятельности, поскольку характеристикой развития выступает не столько формальная освоенность той или иной информации, сколько успешное и адекватное ее применение в практической деятельности.
- Основные задачи дошкольной образовательной организации связаны с реализацией образовательной деятельности и созданием условий для детского развития. Поэтому диагностика развития детей, выполняя свои важные задачи, не должна без особых на то причин отнимать время ни у педагогов, ни у детей.

В целях, оптимизации процедуры, оценки успешности освоения программы и развития детей, методическими рекомендациями «Истоки» предлагается проведение трехуровневой оценки (мониторинга).

- *Экспресс-оценка развития* детей может проводиться без заполнения специальных бланков и опирается на интегральные показатели развития ребенка, а также комплексную характеристику личностного развития ребенка на конец каждого психологического возраста, и сопоставимы с целевыми ориентирами по своему содержанию. Соотнесение реальных проявлений ребенка в его поведении и деятельности с этой «идеальной» картиной дает педагогу представление о том, насколько успешен

ребенок в освоении программы.

- Интегральные показатели развития представлены в методических рекомендациях «Истоки» в конце старшего дошкольного возраста.
- Проведение *педагогической диагностики* (собственно мониторинга) рекомендуется в случаях, когда воспитатель отмечает несоответствие уровня развития ребенка определенным интегральным показателям развития. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) ложатся в основу индивидуализации процесса образования, усиления педагогической работы в тех областях, результаты по которым не соответствует возрастным возможностям ребенка.
- *Психологическая диагностика* развития детей проводится в случаях, когда, несмотря на педагогическую поддержку ребенка и выстраивание его образовательной траектории, педагогу не удается достичь оптимальных результатов, либо, когда у ребенка наблюдаются определенные поведенческие отклонения, которые не удается скорректировать в ходе повседневной педагогической работы с группой. Психологическая диагностика проводится специалистом с использованием определенных методик, состав которой зависит от конкретных задач обследования.

Оценка становления развития личности возрастных характеристик ребенка, осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития (*Приложение № 8*) – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса.

Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития возрастных характеристик развития личности ребенка, выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Наблюдаемые проявления возрастных характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е. о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней. Применение данного метода при оценке становления возрастных характеристик развития личности ребенка, дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Периодичность проведения оценки (начало, конец учебного года) развития возрастных характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса.

1.4 Характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения,

может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Базисные характеристики личности ребёнка пяти лет

В младшем дошкольном возрасте (к 5 годам) складывается психологический портрет личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Компетентность. Социальная компетентность ребёнка к концу младшего дошкольного возраста характеризуется возросшим интересом и потребностью в общении, особенно со сверстниками, осознанием своего положения среди них. Ребёнок овладевает различными способами взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие.

Интеллектуальная компетентность характеризуется прежде всего высокой мыслительной активностью. Пятилетние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни, профессиональной деятельностью взрослых. Ребёнок владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

В области овладения родным языком для него характерны многообразные игры со звуками, рифмами, смыслами.

Физическая компетентность связана с возникновением интереса к выполнению необходимых гигиенических процедур, режиму дня, регулированию двигательной активности, совершенствованию движений.

Эмоциональность пятилетнего ребёнка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребёнок способен проявить сочувствие, сопереживание, которые лежат в основе нравственных поступков.

Произвольность проявляется в том, что ребёнок начинает регулировать своё поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца.

Креативность наиболее ярко проявляется в специфических видах детской деятельности: игре, конструировании, рисовании, лепке, музицировании, а также в речи. Ребенок может увидеть в одном и том же материале, его формах и линиях различные образы и отразить своё видение в рисунках, поделках из природного материала и т.д. Может использовать эти образы в игре, выразительном движении, при сочинении сказок. Получает особое удовольствие от экспериментирования с разными материалами, звуками, словами, в результате которого возникает оригинальный продукт.

Инициативность проявляется в выборе тематики игр, постановке и разрешении новых игровых проблемных ситуаций, вопросах и предложениях, с которыми он обращается к взрослому и сверстникам, организации и осуществлении самостоятельной продуктивной деятельности.

Самостоятельность проявляется в элементарном самообслуживании, выполнении отдельных поручений, организации предметной среды для самостоятельных игр, использовании имеющихся знаний и способов в разных продуктивных видах деятельности.

Свобода поведения выражается в стремлении совершать независимые поступки, выбирать ту или иную деятельность, её средства, партнеров (как детей, так и взрослых), защищать свою позицию. Чувство свободы позволяет ребёнку быть более открытым, эмоционально раскрепощённым.

II Содержательный раздел

2.1. Основные концептуальные положения программы

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников.

2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- **социально-коммуникативное развитие;**
- **познавательное развитие;**
- **речевое развитие;**
- **художественно-эстетическое развитие;**
- **физическое развитие.**

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности. В частности, для детей 4-5 лет - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная, музыкальная и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Объем образовательной программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема. Обязательная часть программы предполагает комплексность подхода, обеспечивает развитие детей во всех пяти образовательных областях и представлена в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования и вариативной образовательной программой дошкольного образования «Истоки».

Содержание **обязательной части** Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- развивающая предметно-пространственная образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

В соответствии с п.2.12. приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена выбранными участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений выделена во всех разделах Программы.

Компоненты образовательных областей дошкольного образования

Образовательные области	Компоненты образовательных областей
Социально-коммуникативное развитие.	Усвоение норм и ценностей
	Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками
	Развитие социального и эмоционального интеллекта
	Формирование позитивных установок к труду и творчеству
	Становление основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
Познавательное развитие	Развитие интересов, любознательности, познавательной мотивации
	Формирование познавательных действий, становление сознания
	Развитие воображения и творческой активности
	Формирование первичных представлений о себе, окружающих людях, объектах окружающего мира, малой родине и Отечестве, планете Земля
Речевое развитие	Овладение речью как средством общения и культуры
	Обогащение активного словаря
	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
	Развитие речевого творчества
	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

	Знакомство с книжной культурой
	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности
Художественно эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства
	Становление эстетического отношения к окружающему миру
	Формирование элементарных представлений о видах искусства
	Художественное конструирование
	Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
	Стимулирование сопереживания персонажа художественных произведений
	Реализация самостоятельной творческой деятельности
Физическое развитие	Приобретение опыта двигательной деятельности по развитию координации, гибкости, равновесия, моторики
	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта
	Овладение подвижными играми с правилами
	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
	Становление ценностей здорового образа жизни

2.2.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту.

Образовательные задачи

- Формирование у детей культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми.
- Формирование у детей доброжелательного отношения друг к другу на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей.
- Создание условий для содержательного общения и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; поддержка развития самостоятельности в самообслуживании и при организации разных игр.
- Формирование у детей понимания значения своего труда для других, стремление оказывать посильную помощь, поддержка чувства удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой.
- Обучение детей правилам безопасного поведения в различных ситуациях.

Содержание образовательной работы

Для формирования у детей культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми педагог:

- поддерживает формирование у детей элементарных навыков вежливости (уметь здороваться, прощаться, извиняться, предлагать свою помощь);
- приобщает детей к культуре поведения в быту (за столом, в помещении, транспорте, на улице);
- учить детей следить за опрятностью и аккуратностью внешнего вида;

- дает образец этически ценного поведения по отношению друг к другу; высказывая похвалу-одобрение, выражая свои чувства («Мне нравится слушать, как ты поешь песенку», «Я рада, что ты пришел!»);
- способствует совершенствованию ранее приобретенных детьми культурно-гигиенических навыков: мыть руки с мылом, правильно их намыливая, до еды, после прихода с улицы, после загрязнения, туалета; мыть лицо; насухо вытираться полотенцем; аккуратно есть, пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой, культурно вести себя за столом; полоскать рот питьевой водой после приема пищи; использовать носовой платок; аккуратно пользоваться туалетом, самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать одежду; следить за своим внешним видом (одежда, прическа), при необходимости обращаться за помощью к взрослым; помогать другим детям, не умеющим самостоятельно и правильно одеваться; пользоваться зеркалом и расческой.

Для формирования у детей доброжелательного отношения друг к другу на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей педагог:

- побуждает детей видеть связь между эмоциональным состоянием человека и причиной, вызвавшей это состояние, используя естественно возникающие в группе ситуации, а так же опыт детей, полученный в слушании художественной литературы, в играх по сюжетам сказок, различных видах театра с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей;
- обогащает представления детей о сверстниках группы, об их отношениях; кто с кем чаще общается, играет, рисует; кто с кем дружит; обсуждает с ними выбор партнеров; способствует осознанию детьми своего положения среди сверстников, характер отношений к нему других детей и на основе возрастающей потребности в общении со сверстниками создает условия для возникновения детского сообщества;
- предлагает ребенку поинтересоваться, доволен ли другой тем, какие игрушки, фломастеры, карандаши ему достались, как распределили роли, поручения, обязанности («Ты согласен?», «Доволен?», «Не будешь обижаться?»);
- помогает детям рассказывать о своих чувствах, подводить их к необходимости принять приемлемое в данной ситуации решение; дает ребенку понять, что разрешается (можно и нужно) высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным (например, участвовать в плохих поступках);
- поддерживает потребность в положительной самооценке, способствует укреплению веры в себя, свои силы, развитию самостоятельности и, уважения к себе (хвалит ребенка, пусть даже за незначительное достижение, приободряет словом, улыбкой, прикосновением и т.п.);
- организует досуговые игры, которые приобретают более самостоятельный и разнообразный характер; практикует игры-развлечения; театральные игры (кукольный театр, простые инсценировки, игры-драматизации), приуроченные в том числе к праздникам различного рода; празднично – карнавальным играм, играм сезонного характера; привлекает детей к организации традиционных народных игр («Репка», «Гуси – лебеди», «Совушка – сова» и др.);
- начинает рисовать и поддерживать интерес и внимание к окружающим и взрослым и детям (в том числе членам своей семьи; например, предложить ребенку узнать у них про их детство, про любимые игрушки и игры, про самые запоминающиеся эпизоды из детства и т.п., которые могут оказаться созвучными интересам и чувствам самого ребенка); побуждает проявлять доброту, заботу о другом человеке, участвовать в различных видах деятельности рядом и вместе с другими детьми, не мешая им.

Для развития содержательного общения и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; поддержки самостоятельности педагог:

- создает условия для овладения разнообразными способами и средствами общения: называть взрослого по имени – отчеству; обращаться к сверстнику по имени, названию роли («водитель», «доктор»), использовать как речевые, так и неречевые приемы привлечения внимания другого человека к себе, своим действиям: «посмотри сюда», «послушайте пожалуйста...», при этом смотреть в глаза, приветливо откликаться на просьбу, слушать ответ других детей;

- при конфликте ребенка со сверстниками побуждает детей «договариваться», помогает выслушивать других детей, их желания, дает возможность сказать о своем желании и вместе найти способ разрешения конфликта; учит детей «мириться»;

- способствует совместному участию мальчиков и девочек в сюжетно ролевых, театрализованных и других видах игр в выполнении заданий; использует художественную литературу, обсуждая с детьми особенности поведения, характерные для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и т.д.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и т.д.), а также общечеловеческие (терпеливый, доброжелательный, готовый помочь другому и т. д.);

- активно поддерживает самостоятельную игру детей, помогает организовать взаимодействие детей со сверстниками на уровне ролевых и партнерских взаимоотношений; поддерживает культурного игрового культурного общества: партнерство и уважительное отношение играющих детей друг к другу, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний, стремление соответствовать реальному событию;

- продолжает развивать самостоятельность в самообслуживании;

- приближает детей к более адекватной самооценке конкретных собственных достижений в различных видах деятельности (игровой, изобразительной, музыкальной и т. д.), начиная с положительных оценок («Это у тебя получилось очень хорошо, а вот здесь ...»);

- поощряет начала регулировки собственного поведения ребенком на основе ускоренных норм и правил (обиделся, хотел стукнуть обидчика, но не сделал это, не успел взять игрушку, которую хотел, но не стал отнимать у другого ребенка, а попытался договориться: играть ею вместе, играть по очереди и т. д.)

- формирует у детей умение общаться со взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации (что видел по дороге в детский сад; как гулял в парке в воскресенье, играл ли с другими детьми и т. д.), и способность к налаживанию с помощью речи взаимодействия со сверстниками в самостоятельной сюжетно - ролевой игре;

Для формирования у детей понимания значения своего труда для других, стремления оказывать посильную помощь, поддержки чувства удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческий педагог:

- помогает детям следить за порядком в местах для занятий, игр, прогулки (мусор бросать в урну, убирать игрушки в специально отведенные места и пр.); поддерживать чистоту и порядок в помещении (вытирать ноги перед входом в дом, смахивать снег с одежды и т.п.) и на участке;

- поощряет детей, которые стремятся помочь взрослым в уборке игрушек, подклеивании книг, в создании выставки детских работ, стремятся помочь дежурным при раскладывании салфеток и приборов при подготовке к обеду или подготовке материалов к разным видам совместной деятельности и т.п.;

- развивает стремление быть полезным для окружающих, замечать их нужды, оказывать посильную помощь; участвовать в выполнении коллективных поручений, понимать значение своего труда для других;

- воспитывает уважительное отношение к труду других людей;

- формирует у ребенка чувство удовлетворенности от участия в различных видах деятельности творческого характера, поддерживает проявления индивидуальности (выступление на праздниках, участие в выставках работ и пр.).

Для формирования основ безопасного поведения педагог:

- обеспечивает усвоение правил безопасного поведения в детском саду и на участке, в лесу (для чего можно и нельзя дотрагиваться, куда можно и нельзя залезать, какие предметы могут представлять собой опасность на улице);

- формирует у детей основы безопасного поведения на улице, в общественном транспорте, дает первые представления о правилах дорожного движения (значения сигналов светофора), знак и разметку пешеходного перехода и т.п.), обращая внимание детей на то, что они обязательно должны переходить дорогу только за руку с родителями, не выбегать на дорогу за мячом или к знакомому, идущему по противоположной стороне улицы и т.п.;
- прививает осмотрительность в незнакомых и сложных ситуациях; учит (не запугивая при этом детей) быть осторожным при встрече незнакомыми людьми: не входить с посторонними в лифт, не уходить с территории детского сада без разрешения воспитателя;
- учит детей обращать внимание на начальные признаки заболевания (озноб, головная боль, вялость, кашель); знакомит с основными правилами поведения при болезни (лежать в постели, смотреть книжки, пить лекарства);
- приучает ребенка, по мере адаптации к различным жизненным ситуациям, оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений, учит предвидеть возможную опасность, находить способы избежать ее;
- рассказывать детям об опасностях переедания, злоупотребления сладостями, мучными, жирными продуктами, проигрывая разные ситуации; объясняет, почему нельзя есть в транспорте, на улице, в других не предназначенных для этого местах, а также во время игр; почему при появлении жажды следует пить только кипяченую воду и т.п.

Специфика реализации данной области

- решение вышеназванных основных задач психолого-педагогической работы невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, что хорошо и что плохо, конкретных примерах добрых дел и поступков)
- значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссёрские и театрализованные игры как способы освоения ребёнком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей
- игровая деятельность занимает значимое место в организации жизнедеятельности детей в ДОУ, как ведущая в дошкольном детстве. Решение задач игровой деятельности способствует включению детей в систему социальных отношений, т.к. чем старше становятся дети, тем чаще им приходится общаться, взаимодействовать друг с другом, уметь договариваться и объединяться в группы.
- уже к дошкольному возрасту у ребенка имеется опыт общения со взрослыми и сверстниками, но преобладает произвольный характер поведения. Для этого используем игру в роли формирующей и корректирующей для личности ребенка при возникновении конфликтов в общении со взрослыми и сверстниками.

Использование в игре предметов-заместителей и символов позволяет ребенку выйти за пределы реального предметного действия и воспроизвести его общий смысл в сокращенной игровой форме (поставили в ряд стульчики и на «поезде» тут же приехали на дачу). Эта особенность игры определяет ее важную роль в интеллектуальном развитии ребенка — становление способности к знаковому опосредованию деятельности.

Игровые действия объединяются простейшим сюжетом, знакомым ребенку по его опыту. Возникают игровые цепочки (связанные между собой игровые задачи), вначале краткие (мама накрывает на стол и кормит дочку-куклу), затем — развернутые, в дальнейшем соединяющиеся с сюжетами игр других детей. По ним можно разыгрывать сценки, поощряя самостоятельное развитие и изменение сюжета детьми.

Важное условие развития игровой деятельности — участие воспитателей в играх детей и демонстрация ими образцов ролевого поведения, а также помощь взрослого в организации игр маленькими группами, где взаимодействуют 2—3 действующих лица, с учетом дружеских симпатий детей. При недостаточном игровом опыте воспитатель может сам начинать игры и играть с детьми на правах партнера. Постепенно ребенок переходит от отображения в игре

последовательности взаимосвязанных действий к отображению взаимоотношений между людьми, начинает принимать на себя роль, овладевать ролевым поведением. К 5 годам совместные сюжетно-ролевые игры доступны и предпочтительны для большинства детей. Появляется необходимость в сложных сюжетах, требующих творческого взаимодействия нескольких партнеров. Такая игра опирается на личный опыт детей, события, известные им из книг, кинофильмов, радио-телепередач и т.д.

Источник развития игры — представления ребенка об окружающем, его опыт, знания о мире. Другое условие развития сюжетно-ролевой игры младших дошкольников — совместное действие воспитателя с детьми, в котором ребенку открывается возможность перевоплощения. Формируя ролевое взаимодействие, воспитатель включает ребенка в ролевые диалоги. В совместной игре с ребенком взрослый занимает позицию играющего партнера. При этом важно, чтобы ребенок чувствовал не моральное превосходство взрослого, а превосходство умеющего играть взрослого-партнера. Такая позиция вызывает у детей интерес. Воспитатель может развернуть игру на глазах у ребенка, а затем включить его в свою игру. При этом он учитывает его интерес к определенным игрушкам и социальным ролям (шофер, врач и пр.).

Важное условие развития сюжетно-ролевой игры — общество сверстников, с которыми он строит ролевые и партнерские отношения. Ролевое общение с партнерами, как и условные игровые действия, способствует принятию и осознанию ребенком определенной роли.

Педагогическое условие развития игровой деятельности — свобода детской инициативы в игре даже в том случае, если игра организуется взрослым и тем более, если возникает самостоятельная игра по замыслу детей.

Формирование гендерных знаний

В группе уделяется внимание **формированию гендерных знаний**, т.е. по половому различию, т.к. от того, как было половое воспитание поставлено в дошкольном возрасте, часто зависит очень многое в формировании личности ребенка. В проблеме полового воспитания главное значение имеют не какие-то частные приемы и фразы, а весь фон воспитательной работы с ребенком в семье, детском саду, школе. В половом воспитании детей существенным является буквально все: уход за ребенком; роль и климат семейной жизни, вся эмоциональная атмосфера, в которой растет ребенок; отношение всех взрослых, которые окружают ребенка (с учетом того, что в детском саду он находится большую часть дня).

Гражданско-патриотическое воспитание

Суть **гражданско-патриотического воспитания** состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.

Патриотическое воспитание дошкольников — это не только воспитание любви к родному дому, семье, детскому саду, городу, но и воспитание уважительного отношения к труженику и результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, общенародным праздникам и традициям государства. Это и любовь к родным местам, игордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять и приумножить богатство своей страны.

Трудовое воспитание

Для организации совместной с педагогом, самостоятельной, коллективной трудовой деятельности детей созданы условия:

- оборудование для дежурства по столовой
- для дежурства по подготовке к занятию
- для труда в уголке природы
- для труда на участке, на огороде и т.д.

Формируя представления детей о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека, в создана «Система работы по ознакомлению с трудом взрослых», она состоит из серии занятий, бесед, наблюдений, экскурсий на следующие темы: «Труд сотрудников детского сада»; «Все работы хороши» (о профессии родителей воспитанников ДОУ); «Я бы в летчики пошел, пусть меня научат!» (выражение своего отношения в художественно-творческой форме: рисунки,

рассказ придуманный ребенком, развлечения, КВН и т.д.); «В этот час у нас в саду!» (сюжетно-ролевые игры детей на современную тематику)

Безопасность жизнедеятельности

Для организации работы с детьми по обучению «Основам безопасной жизнедеятельности» в группе созданы следующие условия:

- Центры безопасности "Юный пожарный", "Юный пешеход"
- Разработки: конспектов занятий, тренингов, досугов, развлечений, родительских собраний, правил поведения (в детском саду, дома, в транспорте, в театре, в гостях и т.д.);
 - Подборка художественной литературы.
 - Электронная методическая копилка.
 - Макет микрорайона.

В качестве демонстрационного материала используются плакаты по «Правилам дорожного движения», «Правилам пожарной безопасности», «Основам безопасной жизнедеятельности».

- В наличии достаточное количество дидактических игр и игрушек.
- Все это способствует качественнее усвоить, закрепить и применять в чрезвычайных жизненных ситуациях основные правила безопасности.
- Комплект учебно-наглядных пособий; Перспективное планирование совместной и самостоятельной деятельности по ОБЖ, ПДД, ППБ.

2.2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие».

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Формы образовательной деятельности

(образовательная область «Познавательное развитие»)

Непосредственно - образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Экскурсия • Интегративная деятельность • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Ситуативный разговор с детьми • Экскурсия • Интегративная деятельность • Конструирование • Исследовательская деятельность • Интегративная деятельность • Рассказ 	<ul style="list-style-type: none"> • Во всех видах самостоятельной детской деятельности

<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа • Создание коллекций • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация 	
--	--	--

Образовательные задачи

- Воспитание стремления детей узнавать новое, задавать вопросы; формирование познавательной мотивации.
- Развитие умений детей сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать их по разным основаниям (цвету, форме, величине), выстраивать 5-7 предметов в ряды в возрастающем или убывающем порядке с небольшой разницей в размере; формирование обобщённого способа обследования предметов.
- Развитие умений различать пространственные характеристики объектов - протяжённости (высоты, ширины); месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); формирование умения анализировать объекты в определённой последовательности.
- Формирование элементарных представлений о взаимосвязях и зависимостях в окружающем мире.
- Расширение представлений детей об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), о труде взрослых, их хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, деревне), о транспорте, предметах домашнего обихода, мебели, одежды, домашней утвари и т. п.
- Формирование первоначальных представлений о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках.

Содержание образовательной работы

Для формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира педагог:

- обсуждает с детьми, сколько им лет, что они умеют делать, какими они были маленькими, какими станут, когда подрастут; побуждает их рассказывать о своей семье, занятиях и увлечениях родителей, бабушек, дедушек, старших и младших братьях и сёстрах, говорить о том, что они делали вчера, что происходит сегодня, что будет завтра, закрепляет названия частей суток и названия ближайших дней (вчера, сегодня, завтра);
- рассказывает и показывает, как организован труд людей в магазине, на почте, в поликлинике, что и для чего делают взрослые в этих местах; знакомит со способами создания знакомых им предметов (мебели, одежды) и названиями профессий (столяр, портной); объясняет, какие объекты относятся к миру природы, а что сделано руками человека;
- знакомит детей с тем, как устроена жизнь людей в городе или деревне (какую работу выполняют взрослые, где находятся какие учреждения, магазины, парки, остановки автобуса и т.п., кто то убирает улицу, какую работу уже могут делать дети); знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами. Ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.)
- расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними: ткань мнётся, рвётся, намокает и т.п., солёное тесто – мягкое, пластичное, легко разделяется на части и опять соединяется в целое и т.д.; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы и сделаны из разных материалов, даёт почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объём: дети учатся взвешивать предметы и сравнивать их между собой, избегая делать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжёлым);
- показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно – нужно теплее одеться, если темно – нужно зажечь свет, если сильный ветер – закрыть окно. Учит замечать целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий (чтобы съесть суп,

нужно взять ложку, если взять маленькую ложку, суп придётся есть долго, поэтому столовая ложка для супа, а чайная ложка – для запеканки; если приготовим маме к празднику открытку и подарок, мама будет рада; если несколько кубиков поставить друг на друга неровно, башенка может упасть; если порвалась варежка – её нужно зашить);

- развивает умения детей находить взаимосвязи характеристик предмета: формы, цвета, размера. Веса. Материала, функционального назначения. Дети сравнивают предметы между собой, замечают их отличия друг от друга, узнают, как они называются (например, тарелка, миска, блюдец имеют разную форму и используются по-разному);

- учит обобщать предметы по определённым признакам (одежда, посуда, мебель, транспорт; могут плавать, тонуть, летать и т.п.), развивает умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан.

Формируя представления о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках педагог:

- начинает знакомить детей с их малой родиной, достопримечательностями того места, где они живут: небольшими музеями (например, музеями одного экспоната: валенка, самовара, пряника и т.д.), красивыми зданиями, памятниками (литературным героям, животным и т. п.) и др.

- обсуждает с детьми, какие праздники празднуются в разное время года; объясняет, как к ним нужно готовиться, какие традиции существуют;

- знакомит детей с флагом России, учит узнавать его.

Для формирования представлений о природе педагог:

- организует систематические наблюдения за комнатными растениями, декоративными растениями клумб и дикорастущими растениями участка (когда у них появляются листья, цветки, какого они цвета, как пахнут, что требуется для их роста); если в детском саду живут декоративные животные (канарейки, попугайчики, рыбки), воспитатель рассказывает о них, предлагает понаблюдать за их поведением, подчёркивает, что они нуждаются не только в кормлении, но и бережном отношении (нельзя стучать по клетке, стенке аквариума, хватать морскую свинку);

- знакомит детей более подробно с сезонными явлениями, делая акцент на взаимосвязях природных явлений: осенью – становится холодно, идут частые дожди, дуют ветры, опадают листья, исчезают бабочки, жуки, комары; некоторые птицы улетают, так как им нечем питаться, некоторые звери делают запасы или готовятся к зимней спячке, меняют окраску, чтобы быть незаметными на снегу; зимой – мороз, снегопад, водоёмы покрыты льдом, лёд твёрдый, скользкий, большинство деревьев и кустарников остаётся без листьев; зимующие птицы часто прилетают к жилищу человека, чтобы найти еду; весной – теплеет, тает снег, вырастают трава, листья, распускаются цветы, к цветам прилетают бабочки, жуки; летом – солнечно, тепло, много травы, цветущих растений, созревают ягоды, фрукты, много бабочек, жуков, стрекоз и птиц, зверей, которые находят самый разнообразный корм;

- формирует представления о самых простых природных взаимосвязях (одни животные и растения обитают в лесу, другие – в озёрах, третьи – на лугу); о целостности природы и связи человека с ней (человек не может прожить без природы, которая является «домом» всех живых существ); помогает устанавливать элементарные причинно-следственные связи в природе: между явлениями природы (с первым теплом появляются растения, прилетают птицы, а осенью они улетают на юг, туда, где тепло; чтобы сохранить животных, нужно беречь их «дома» - места обитания); между состоянием объектов природы и окружающей среды (растениям нужны вода, свет, почва и т.п., животным – вода, пища и т.п.);

- объясняет на примере парка (леса, луга, озера), как животные, растения связаны между собой с окружающей средой (на дубе вырастают жёлуди, которые едят белки, птицы, кабаны, лесные мыши; лесных мышей ловит сова, лиса и т.п.);

- поощряет самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов: жук, божья коровка при прикосновении улетают, а гусеница – уплзает или падает с травинки; одни насекомые летают, другие ползают, третьи плавают в воде. Камешки тонут в воде, песок сыплется, глина лепится, птицы летают, весной у растений сначала появляются листочки, а затем цветы, бабочки чаще летают там, где много цветов и пр.,

- формирует представления о том, что человек тесно связан с природой: ему нужны чистый воздух, чистая вода; круглый год человек заботится о домашних животных и растениях, выполняет определённые сезонные работы;

-предупреждает попытки детей пугать птиц, ловить животных, ломать ветки, рвать цветы, бросать мусор на территории детского сада, в парке, сквере и объясняет, почему это нельзя делать, приводит альтернативные варианты действий (наблюдать за животными; наслаждаться растениями – нюхать и рассматривать цветы; любоваться красотой и чистотой участка).

С целью формирования первичны представлений о свойства и отношениях объектов окружающего мира педагог:

- учит детей различению и называнию цветов (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, коричневый, чёрный, белый) и их светлых и тёмных оттенков (тёмно-красный, светло-жёлтый и т.д.); геометрических фигур: круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник и объёмны форм: куб, шар, кирпичик, брусок, пластина, призма, конус, цилиндр;

- учит детей выстраивать сериационные ряды, выкладывая предметы в ряд по длине, высоте и ширине в возрастающем (от самого меньшего до самого большего) и убывающем (от самого большого к самому маленькому) порядке, сначала на 3-4 предмета и со значительной разницей в размере (2 см – 1 см), а затем на большем количестве (5-7 и т.д.) и с небольшой разницей в размере (0,5 см);

- использует конструирование плоскостных изображений предметов (цветок, узор, домик и пр.) из готовых геометрических форм (картоны, пластмассовых элементов), располагая их в соответствии с замыслом в определённой последовательности; меняя пространственное расположение одних и тех же элементов, дети получают разные целостности (коврики с разным орнаментом, сюжетные картины, отражающие разные объекты, природные явления – «Осенний лес», «Улетающие птицы» и пр.);

- учит детей считать до пяти – десяти (и в больших пределах в зависимости от успехов группы); показывает, как образовывать разные количественные группы предметов, называя их тем или иным числительным; учит отсчитывать предметы из большего количества по образцу и названному числу, считать по осязанию, на слух;

- упражняет детей в воспроизведении на слух того или иного количества звуковых сигналов, в определении равенства и неравенства количества хлопков и кубиков, кругов и квадратов и пр., учит считать и отсчитывать предметы из большего количества по образцу, названному числу, считать по осязанию, на слух; самим устанавливать равенство и неравенство групп предметов, определяя их численность, когда предметы в группах находятся на различном расстоянии друг от друга, расположены не в ряд, а по кругу, квадрату или в виде любой другой фигуры, а также когда они различны по величине;

- учит детей различать направления (вперёд-назад, вверх-вниз, направо-налево), определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе (слева от меня мяч, справа от меня Саша, далеко дерево, близко карандаш);

- способствует обобщению накопленного детьми сенсорного опыта в дидактических играх, разных видах деятельности: создании аппликации из разноцветных геометрических форм, созданию построек разной высоты и ширины, получению разных оттенков цветов путём добавления осветляющих красок в рисовании, освоению пространственных характеристик (далеко-близко, высоко-низко, широко-узко и пр.) в движениях, подвижных играх с правилами.

В процессе конструирования из строительного материала и деталей конструктора типа «Лего-Дупло» педагог:

- создаёт условия для поисковой деятельности и экспериментирования с новым материалом(конструктором типа «Лего-Дупло»): выявление его свойств и возможностей, в том числе и способов крепления;

- организует конструирование как по образцам (домики, трамвайчики), так и по заданным условиям в процессе их самостоятельного преобразования детьми («Построй такой же, но высокий», или «такой же, но длинный» и т.п.); преобразование образцов разными способами: надстраивание, пристраивание, комбинаторика (решение задач типа: «Построй такой же домик,

как образец, но высокий; такой же трамвайчик, но широкий» и т.п.); организует простейшее конструирование по условиям («Построй гараж для этих трёх машин, «Построй горку так, чтобы с неё съезжала машина быстрее, чем с моей горки»);

- проводит вместе с детьми предварительный анализ образцов в определенной последовательности; объект в целом-части и расположение – детали-вновь объект в целом, что создает целостно-расчленённое представление об объектах;
- поддерживает стремление детей к конструированию по собственному замыслу;
- поддерживает стремление детей к конструированию по собственному замыслу;
- приобщает детей к совместному с ним складыванию строительных деталей в коробки, называя их;
- предлагает достраивать конструкции, начатые взрослым
- инициирует создание простейших построек для игры.

При реализации области «Познавательное развитие» необходимо учитывать следующее:

- познавательные возможности ребёнка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи);
- значительное место в реализации области занимают разнообразные формы работы с детьми, обеспечивающие развитие познавательной активности и самостоятельности, соответствующих личностных качеств;
- огромное значение в познавательном развитии имеет деятельность самого ребёнка (игровая, познавательно-исследовательская, продуктивная (конструктивная), трудовая и др.);
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, развитие сенсорной культуры, культуры познания и интеллектуальной активности обеспечивается в результате интеграции со всеми образовательными областями.

Формирование элементарных математических представлений - это одна сфер культуры, взаимодействие с которой способствует органичному вхождению ребенка в современный мир, которое реализуется по следующим направлениям:

- Количество и счет (Формирование представлений о числе и количестве),
- Величина (Развитие представлений о величине).
- Развитие представлений о форме.
- Развитие пространственной ориентировки
- Развитие ориентировки во времени.

Нужно отметить, что освоение математического содержания направлено, прежде всего, на развитие познавательных и творческих способностей детей, умение обобщать, сравнивать, выявлять и устанавливать закономерности, связи и отношения, решать проблемы, выдвигать их, предвидеть результат и ход решения творческой задачи.

В группе имеется методическая литература, оборудование и материал для обучения детей математике и логике, демонстрационный материал для работы на магнитной доске, «пеналы» с разнообразным раздаточным материалом в соответствии с комплексно-тематическим планированием, карточки типа «Продолжи ряд», ребусы, схемы, игры на развитие математических представлений и логического мышления.

Цель познавательного развития дошкольника – развивать познавательные интересы, потребности и способности детей, их самостоятельную поисковую деятельность на базе обогащенного сознания и сформированного эмоционально-чувственного опыта.

В группе организован процесс руководства познавательным развитием детей, и он включает в себя следующие моменты:

- создание предметно-развивающей среды;
- планирование и организацию познавательного развития на занятиях;
- планирование и организацию познавательного развития детей, и их самостоятельной поисковой деятельности вне занятий.

2.2.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской культурой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательные задачи

- Развитие речи как средства общения и культуры. Развитие речевого взаимодействия со взрослым, диалогического общения со сверстниками.

- Расширение активного словаря; правильное понимание употребление слов; стимулирование словесного творчества.

- Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи, подведение к элементарному словотворчеству, экспериментирование со структурой предложения.

- Развитие правильного произношения, фонематического восприятия, умения пользоваться интонационными средствами выразительности речи.

Содержание образовательной работы

С целью развития речевого взаимодействия детей со взрослым, диалогического общения со сверстниками воспитатель:

- формирует умение общаться со взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации, и способность к налаживанию с помощью речи взаимодействия со сверстниками;

- учит детей поддерживать разговор, инициативно высказываться, задавать вопросы (например, в игре «Угадай-ка»), обобщать в речи свои представления об окружающем (например, в дружеской беседе «Времена года»), внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности;

- при рассматривании картин, игрушек, предметов поощряет вопросы об интересующем ребенка явлении, активизирует высказывания и суждения в форме небольшого текста (3-4 предложения)

(«Мишка пушистый. Глазки черные, блестящие. Ушки маленькие, круглые. У него большие лапы. Он косолапый».) или повествования («У курочки цыплята. Цыплята клюют зернышки. Курочка кудахчет: ко-ко-ко. Цыплята пищат: пи-пи-пи»); вовлекает детей в инсценирование коротких знакомых сказок;

- вовлекает детей в речевой диалог; организует игры-драматизации, в которых они передают ролевой диалог персонаж знакомых им произведений;

- поддерживает интерес детей к слушанию литературных произведений разных жанров, активизирует повторение в речи некоторых фраз прослушанных текстов (песенка Колобка, реплики персонажей сказки «Теремок» и пр.)

С целью расширения активного словаря, правильного понимания и употребления слов воспитатель:

- обогащает и активизирует словарь в процессе расширения представлений об окружающем мире и обогащения тематики общения детей со взрослыми и сверстниками, организуя наблюдения, проблемные речевые ситуации (найди пару, угадай игрушку по описанию) словесные игры, рассматривание иллюстраций и игрушек (движущихся, плавающих, звучащих);

- пополняет словарь точными глаголами, меткими прилагательными, используя фольклор и детскую литературу, обобщающими наименованиями (игрушки, посуда, овощи, фрукты, мебель), наречиями (высоко-низкого, далеко-близко), антонимами (веселый-грустный);

- побуждает свободно пользоваться словарным запасом, не опираясь на наглядно представленную ситуацию;
- поощряет многочисленные детские вопросы о предметах и явлениях, их связях, находит на них ответы, рассуждает вместе с детьми;
- поддерживает пробуждение интереса, к звучанию речи (игры со звуками, рифмами, словотворчество), в результате чего дети начинают подбирать рифмованные слова, сочинять небылицы и перевертыши, придумывать новые «необычные» слова, замечать и понимать их смысл в литературной речи.

Для развития грамматически правильной диалогической и монологической речи детей воспитатель:

- совершенствует грамматический строй речи детей в связи с расширением ситуаций общения (рассказы из своего опыта, по картинке, игрушке, набору игрушек и др.);
- побуждает на подражательной основе грамматически правильно изменять новые слова, используемые, в повседневной жизни (одевание на прогулку, подготовка ко сну, передвижения по детскому саду), согласовывать и в предложении по аналогии с известным; образовывать некоторые трудные формы: родительный падеж множественного числа существительных (носок, гольфов, варежек), повелительное наклонение глаголов (нарисуй, спой, поскачи), формы глаголов (хотеть, лежать, ехать, бежать);
- упражняет в правильном использовании предлогов (под, около, между);
- активизирует словообразование наименований детенышей животных, предметов посуды и др., обращает внимание на разные способы образования слов (сахарница, молочник, масленка);
- способствует использованию детьми сложносочиненных («Зайка боится волка и лисы, он трусишка») и сложноподчиненных («Зубная щетка нужна для того, чтобы чистить зубы») предложение, предложений с прямой («Девочка остановилась и заплакала «Кто меня отнесет домой?») и косвенной («Мама сказала, что пора ложиться спать») речью.

Для развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического восприятия слуха воспитатель:

- особое внимание уделяет восприятию речи и ее произносительной стороне в тесной взаимосвязи с развитием общения, стремлением ребенка быть услышанным и понятным в разных ситуациях;
- способствует совершенствованию речевого слуха, фонематического восприятия (слушание одинаковых звуков в ряду 3-4 слов, слышать выделенный звук и подбирать 2-3 слова с заданным звуком, например: слон, лисса, собака);
- уточняет и закрепляет правильное произношение гласных и согласных звуков; добивается правильного произношения всех звуков родного языка (включая свистящие, шипящие и сонорные) в играх и игровых упражнениях, например, «Насосы»({с,сь}), «Ветер-ветерок»({ш}), «Песенка мотора»({Р,РЬ});
- способствует совершенствованию дикции (отчетливое произнесение слов и словосочетаний);
- развивает голосовой аппарат, интонационную выразительность речи, побуждает произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание при чтении чистоговорок, скороговорок, потешек, стихов;
- поводит к пониманию слов: «звук», «слово», «предложение» через проведение словесных игр типа: «Назови слово с заданным звуком», «Придумай ласковое слово», «Окончи предложение», «Добавить словечко» и пр.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи

Практическое овладение нормами речи – способствует обучению детей связной речи т.к. это одна из ведущих задач, которые стоят перед воспитателями.

Под связной речью понимается логическое, последовательное, грамматически правильное и образное изложение определенного содержания. В связной речи отражаются логика мышления ребенка, его умение осмысливать воспринимаемое и правильно выражать его.

Владение разнообразными навыками связной речи позволяет ребенку осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, дает возможность делиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, а также получать необходимую и интересующую его информацию. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребенка в овладении родным языком: усвоение звуковой стороны, словарного состава, грамматического строя.

Связная речь - это речь диалогическая и монологическая. Эти языковые формы объединяет единая природа происхождения (потребность людей общаться друг с другом), но они отличаются друг от друга, каждая имеет свою специфику.

Описание - это образец монологического сообщения в виде перечисления одновременных или постоянных признаков предмета.

Повествование - это особый тип речи со значением сообщения о развивающихся действиях или состояниях предметов. Повествование динамично, для него характерен переход от одного действия или состояния к другому, т. е. действительность воспринимается в процессе изменения и развития. В повествовании действие не имеет общего предметно-пространственного объекта речи.

Рассуждение - модель монологического сообщения с обобщенным причинно-следственным значением, опирающимся на полное или сокращенное умозаключение. Рассуждение ведется с целью достижения выводов: научных, обобщенных или бытовых.

Обучение формированию связной монологической речи детей необходимо строить на основе:

- целенаправленного раздельного обучения описанию и повествованию
- освоения умений, необходимых для осознанного построения монологических высказываний.

Практическому овладению детьми нормами речи способствует:

- пример взрослых (педагогов, родителей)
- слушание в грамзаписи литературных произведений в различном исполнении (сказок, стихов);
- участие самих детей в инсценировках, драматизациях, спектаклях, сценках;
- участие детей в показе кукольных спектаклей для других детей ДОУ;
- сюжетно – ролевые игры и т.д.

Условия, созданные в группе для работы с детьми Развитие свободного общения с взрослыми и детьми

Развивающая речевая среда, несомненно, играет значимую роль в развитии речи ребенка-дошкольника, посредством ее расширяются представления детей о многообразии окружающего мира.

- Педагоги предлагают детям для рассматривания: изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России), карту, глобус и т. п.;
- поощряют попытки детей по собственной инициативе рассказывать о предмете, представленном для рассматривания (картинка, альбом, буклет);
- способствуют превращению высказывания ребенка в рассказ, его повторению для детей, заинтересовавшихся этим предметом;
- рассказывают детям об интересных фактах и событиях;
- поощряют их попытки делиться с педагогом и детьми разнообразными сведениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки).

В режиме дня выделяется время в утренние, вечерние часы и днем для общения ребенка со взрослыми и детьми это игровая деятельность, рассказы на тему: «Как я провел выходной», «Интересный спектакль в театре», «Что мне больше всего понравилось на утреннике», «Моя любимая игрушка» (дети приносят из дома) и т.д. Педагоги активизируют малоактивных детей, иногда книга, альбом или игрушка могут побуждать к разговору, к общению.

Общение с детьми других групп во время праздников, развлечений, интеллектуальных игр так же способствует развитию свободного общения и тому, что за пределами детского сада, выезжая на конкурсы, концерты другие мероприятия дети, не замкнуты в себе и не нарушают правила культурного поведения, общения со взрослыми и детьми.

2.2.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Изобразительная деятельность

Образовательные задачи:

- Ознакомление с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, иллюстрации); поддержание интереса детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семеновская или палехов – майданская матрешка).
- Обучению созданию с натуры или по представлению образов, передаче основных признаков изображаемых объектов, их структуры и цвета (в рисовании); более точному изображению объемных фигурок и созданию простых композиций из глины, пластилина, соленого теста, снега; составлению предметных, сюжетных или декоративных композиций из разных материалов (в аппликации) как из готовых, так и самостоятельно вырезанных простых форм; правильному пользованию ножницами (правильно держать, резать и передавать другому).
- Развитие у детей способности передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках.

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

- поощряет интерес детей к изобразительной деятельности, создает условия для самостоятельного художественного творчества;
- учит приемам зрительного и тактильного обследования формы, показывая взаимосвязь характера движений руки с получаемой формой;
- расширяет тематику детских работ в согласовании с содержанием раздела «Познавательное развитие»; поддерживает желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники); учит самостоятельно находить простые сюжеты в процессе наблюдений в окружающей жизни, слушании художественной литературы, помогает выбирать сюжет коллективной работы;
- учит передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом – высокий, многоэтажный, каменный, а деревенский – низкий, одноэтажный, деревянный);
- знакомит с цветовой гаммой, вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги;
- помогает воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест; учит координировать движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве бумажного листа, мелкие – для прорисовывания деталей, ритмичные –

для рисования узоров); варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм;

- показывает способы соединения частей в лепке, изменения формы кончиками пальчиков, сглаживание мест соединения; учит расписывать вылепленные из глины игрушки;

- сочетает различные техники изобразительной деятельности (графика, живопись, пластика) и конструирования на одном и том же занятии, когда одни детали вырезают и наклеивают, другие вылепливают, третьи прорисовывают, четвертые конструируют из бумаги; поддерживает интерес к содержанию новых слов: «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура» и пр.;

- учит согласовывать свои действия с действиями других детей (под руководством взрослого) при выполнении коллективных работ;

- проявляет уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относится к результатам его творческой деятельности и самостоятельным находкам и делает их достоянием всех;

- создает условия для самостоятельной деятельности детей по их желанию и выбору, обращает внимание всех детей на оригинальные индивидуальные детские решения.

Художественное конструирование

Конструирование из бумаги

Образовательные задачи

Закрепление представлений детей о свойствах разной бумаги, создание простых поделок с опорой на эти представления.

- Формирование новых способов создания красочных бумажных конструкций путем складывания квадратного листа бумаги пополам и по диагонали.

- Формирование действий конструирования художественных композиций, как средства придания художественной выразительности составляющих ее образов

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

-помогает детям овладеть двумя новыми способами конструирования - складывание квадратного листа и углов: 1) по диагонали; 2) пополам с со вмещением противоположных сторон и углов, путем их распределения.

-способствует их обобщению: учит изготавливать простые поделки на основе этих способов, и на основе одного и того же способа - делать разные поделки;

-учит самостоятельно создавать художественные образцы путем дополнения их не только деталями, но и изменениями их формы и величины;

Конструирование из природного материала

Конструирование из природного материала начинается с детьми пятого жизни. Оно относится к художественному типу деятельности, поскольку здесь дети не моделируют реально существующие объекты, а создают художественной образ так, как они его видят и «чувствуют» сами

Образовательные задачи

-Развивать умения рассматривать материал и на этой основе строить какой – либо образ.

- Приобщение детей к богатству естественных цветовых оттенков, определению фактуры материала на ощупь: шишка, мох, береста и пр., узнаванию в них знакомых форм.

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

- учит детей рассматривать природный материал, подмечать детали, подсказывающие образ, и помогает их создавать с опорой на форму и фактуру материала;
- организует прогулки в природу для целенаправленного сбора материала, как важного начала подведения детей к образному видению окружающего, с соблюдением правил поведения: не ломать ветки, а собирать сухие, не резать кору деревьев и т.д.;
- поощряет инициативную описательную речь детей, их попытки рассказать про своего «героя», придумать что-то про него, и записывает интересные детские рассказы;
- организует выставки детских поделок, вместе с детьми украшает фигурками игровую комнату, вестибюль дошкольного учреждения.

Художественная литература и фольклор

Образовательные задачи

- формирование начал ценностного отношения к книге.
- развитие понимания литературной речи, умения следить за развитием сюжета.

Содержание образовательной работы

Педагог:

- развивает у детей способность слушать литературные и фольклорные произведения различных жанров и тематики; эмоционально реагировать на их содержание;
- использует чтение книг как источник расширения и культурного обогащения мира ребенка представлениями о близком и далеком, сказочных героях и их характерах, реалистических событиях, поступках взрослых и детей;
- учит детей следить за развитием действия в произведении; отвечать на вопросы на понимание прочитанного и обсуждать его;
- привлекает детей к участию в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации, выражению смысла художественного текста во внешних действиях;
- использует высокохудожественные иллюстрации как одно из основных опорных средств, позволяющих ребенку следить за развитием действия и понимать текст; представляет ребенку некоторые произведения без зрительной опоры с целью развитию его воображения, умения слушать речь и воспринимать литературный язык;
- создает благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности на основе литературных произведений;
- обогащает литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей, конструирование и др.;
- знакомит детей как с отдельными произведениями, так и с циклами, объединенными одними и теми же героями; начинает читать произведения не сколько большего объема- чтение с продолжение на следующей день;
- читает детям ежедневно, выбирая для этого удобное время и соответствующие произведения;
- вырабатывает ценностное отношение к книге - бережное обращение, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать именно эту книгу, поддерживает индивидуальные интересы детей;
- способствует вовлечению родителей в систематическое чтение в семье, рекомендует посещение детских театров

Музыка

Слушание музыки

Образовательные задачи

- ознакомление детей с высокохудожественными и доступными для восприятия музыкальными произведениями, вызывающими у них разные эмоциональные проявления.
- развитие музыкального восприятия, накопление музыкально-слухового опыта.
- обогащение представлений детей о некоторых жанрах музыкального искусства и средствах музыкальной выразительности.

Музыкальное движение

Образовательные задачи

- развитие музыкального восприятия средствами музыкального движения
- развитие основных естественных движений и ориентировки в пространстве.
- развитие элементарного музыкально - двигательного творчества.

Пение

Образовательные задачи

- охрана и защита голоса ребёнка.
- формирование естественного, непринужденного, лёгкого звучания голоса в пении, позволяющего ребёнку петь чисто, музыкально, выразительно.

Игры на детских музыкальных инструментах

Образовательные задачи

- развитие чувства музыкального ритма, тембрового и динамического слуха.
- ознакомление детей со звукочастотными музыкальными инструментами.

Музыкальные игры- драматизации

Образовательные задачи

- поддержка детей в их желании участвовать в играх-драматизациях, включающих различные виды музыкальной деятельности, художественное слово, мимику и пантомиму.
- использование игры-драматизации для развития творчества детей и проявления их индивидуальности.

В группе выделен музыкальный центр, оснащенный разнообразным материалом и оборудованием: музыкальными инструментами для детей в том числе и нетрадиционными, дидактические игры и игрушками; плакатами, атрибутами для танцев, игр, хороводов, методической литературой.

2.2.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательные задачи

- Формирование умений правильно выполнять основные движения
- Развитие элементов произвольности во время выполнения двигательных заданий.
- Стимулирование естественного процесса развития физических качеств- ловкости, быстроты, силы, гибкости, выносливости.
- Воспитание личностных качеств (активность, самостоятельность, инициатива).
- Ознакомление с некоторыми правилами охраны своего здоровья.
- Формирование начальных представлений о необходимости выполнения правил личной гигиены.
- Создание условий для выполнения всех видов движений, вызывающих у детей мышечное и эмоциональное чувство радости.

Содержание образовательной работы

Педагог формирует умение детей правильно выполнять **основные движения**.

Ходьба: в разных направлениях; на пятках, на носках с высоким подниманием коленей, приставными шагами в стороны, вперед, назад; чередуя ходьбу с бегом и другими движениями; с остановкой на сигнал, поворотами, со сменой ведущего.

Ходьба со сменой темпа и направления; сменой положения рук; на ограниченной наклонной поверхности; с сохранением равновесия.

Бег: в колонне, по кругу – по одному и парами (дети не держатся за руки). Бег на носках, широким шагом; с забрасыванием голени назад; обеганием предметов; со сменой направления и темпа; ускорением и замедлением; ловлей и увертыванием; преодолением препятствий; сохранением равновесия после внезапной остановки; челночный (2-3х5м). Непрерывный бег до 1.5 мин; быстрый бег на 30 м; со средней скоростью 40-60 м; бег в медленном темпе по пересеченной местности на расстоянии до 200-240м.

Ползание лезанье: проползание на четвереньках по прямой до 10 м; между предметами; по наклонной поверхности; на животе по гимнастической скамейке с подтягиванием на руках; лезанье по лесенке стремянке; гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами; передвижение по рейкам гимнастической стенки приставным шагом вправо и влево.

Прыжки: с продвижением вперед (на расстоянии 2-3 м.); с поворотом вправо влево; на одной ноге (правой левой). Прыжки с короткой скакалкой (произвольно); спрыгивание с высоты 20-30 см на мат или яму с песком. Прыжки в длину с места (на 70 см и более).

Катание, бросание и ловля, метание: ловля мяча после удара об пол, о стену; отбивание мяча правой или левой рукой; прокатывание по полу обычных и набивных мячей весом 0,5кг.).

Для развития равновесия и координации движений педагог проводит с детьми следующие общеразвивающие упражнения:

- для рук и плечевого пояса: попеременное и одновременное поднимание рук перед собой, вверх, в стороны; размахивание руками вперед – назад; сведение рук за спиной; сгибание и разгибание; круговые движения прямыми и согнутыми в локтях руками; хлопки руками над головой, за спиной;

- для туловища: наклоны, повороты, пригибание, выгибание спины в упоре стоя на коленях в сочетании с различными движениями рук, ног; перевороты со спины на живот и обратно;

- для ног: поочередное поднимание прямой, согнутой ноги вперед, сторону; назад; приседание, полуприседание без опоры, с разным положением рук; удерживание ног под углом одновременно и поочередно в положении сидя, лежа; сгибание, разгибание, разведение ног; оттягивание носков, сгибание стоп, вращение стопами.

Упражнение в построении и перестроении: самостоятельное построение в колонну, подгруппами и всей группой, вокруг, пары, шеренгу; перестроение в звенья.

Катание на санках: обычное поднимание на горку, вести за собой санки; катание с горки; торможение; катание одного ребенка двумя детьми.

Скольжение по ледяным дорожкам: скольжение по короткой наклонной ледяной дорожке с помощью взрослого; скольжение по горизонтальной ледяной дорожке с отталкиванием с места и после короткого разбега (3-5 шагов) с помощью взрослого.

Приобщая детей к некоторым видам спорта, воспитатель организует:

-ходьбу на лыжах: стояние на лыжах, приседание на лыжах («пружинки») с сохранением равновесия; скольжение на двух лыжах после разбега;

-езду на трехколесном велосипеда: делая повороты направо налево; по кругу, объезжая предметы; торможение и остановка, с использованием игровых элементов;

Педагог так же организует подвижные игры, направляет на дальнейшее развитие и совершенствование основных и специализированных движений детей, применяет их как «начальную школу «формирования важнейших двигательных качеств. Проводит следующие подвижные игры: "Лошадки", "Ловишки", "Мышки в норках", "Котята и щенята", (на развитие гибкости); "Подпрыгни повыше", "По дорожке на одной ножке", " Подбрось повыше"(на развитие силы); " Гуси лебеди", " Пятнашки", "Найди себе пару"(на развитие выносливости); "

По узкой дорожке", "Пилоты", "Попади в цель", "Прокати в ворота", "Перелет птиц", "Кольцыброс"(на развитие ловкости); "Перемени предмет", "Кто быстрее до флажка", "Не опоздай", (на развитие быстроты). Педагог продолжает развивать и совершенствовать культурно - гигиенические навыки и содействует усвоению элементарных гигиенических знаний и *основ здорового образа жизни*. С этой целью он:

- совершенствует ранее приобретенные детьми навыки; расширяет у детей объем знаний и представлений о здоровом образе жизни: одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой, не нарушать режим;
- содействует выработке полезных привычек: следить за чистотой тела (напоминать ребенку о необходимости мыть руки после пребывания на улице, после посещения туалета, перед едой; ежедневно мыть лицо, шею, ноги), следить за опрятностью одежды, прически;
- поручая следить за порядком и чистотой мест для занятий, игр, прогулке;
- приучает детей принимать и сохранять правильную позу за столом;
- организует закаливание с использованием различных средств: воздушных ванн, водных процедур, воздействием ультра фиолетовых лучей; с учетом индивидуальных особенностей и состояния здоровья.

Для организации режима двигательной активности, развития физических качеств оборудованы:

- **центр движения в группе** с наличием в них оборудования для развития двигательной активности и физических качеств:- обручи, скакалки, мячи, кубики, ленты, флажки, маски для подвижных игр;
- нетрадиционное оборудование; - оборудование для профилактики плоскостопия, закаливающих процедур.

- **участок-** с наличием стационарного оборудования

Среда для физического развития детей отвечает необходимым санитарным и гигиеническим нормам.

В группе обеспечиваются позитивное взаимодействие, учитываются индивидуальные особенности и семейные традиции, используются для этого разнообразные формы коммуникации: совместные спортивные праздники, развлечения, способствующие развитию у детей физических качеств и приобщению их к здоровому образу жизни вместе со взрослыми.

Среда для оздоровления детей отвечает необходимым санитарным и гигиеническим нормам. Реализацией валеологического - экологических задач образования обеспечивается профилактика утомления ребенка за счет снятия эмоциональных и физических перегрузок, воспитания гигиенических навыков и экологической культуры дошкольника.

Формы и методы физического развития и оздоровления детей

№	Формы и методы	Содержание работы
1.	Обеспечение здорового ритма жизни	Щадящий режим во время адаптационного периода -гибкий режим
2.	Проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий	- мытье рук - игры с водой - босохождение - профилактика плоскостопия - элементы рефлексотерапии - прогулки - физкультурные занятия с использованием здоровьесберегающих технологий - воздушные ванны - полоскание полости рта водой после еды
3.	Использование здоровьесберегающих технологий в режиме дня	Комплекс психогигиенических мероприятий: - психодиагностика - элементы аутотренинга и релаксации - элементы музыкотерапии - элементы сказкотерапии, смехотерапии; - индивидуальные и подгрупповые занятия в кабинете

		<p>психологической разгрузки, направленные на коррекцию познавательных процессов и эмоциональной сферы обеспечение благоприятного психологического климата в группе</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровой массаж - релаксационные игры - пальчиковые игры Бардышевой Т.Ю. - артикуляционная гимнастика - физминутки Ковалько В.И, Вакуленко Ю.А. - дыхательная гимнастика Стрельниковой А. - гимнастика для глаз Базарного В.
4.	Работа с детьми по формированию убеждений, привычек здорового образа жизни	Совместная деятельность по ознакомлению детей со строением своего тела и правилами ухода за ним, использование игровых методов при формировании культурно – гигиенических навыков
5.	Комплекс лечебно-оздоровительных мероприятий с учетом состояния здоровья каждого ребенка	<ul style="list-style-type: none"> - рациональное питание - курс общеукрепляющих средств: витамины, поливитаминотерапии - курсы кислородных коктейлей - плановые осмотры детей врачом
6.	Обеспечение условий для ежегодного проф. осмотра воспитанников	По плану
7.	Отслеживания: - индивидуального маршрута оздоровления ребенка	<ul style="list-style-type: none"> - фиксация заболевания - профилактические мероприятия по простудным заболеваниям - мероприятия с часто болеющим ребёнком - результат
8.	Активизация двигательного режима воспитанников	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечение двигательного режима детей атрибутами и пособиями - создание необходимой развивающей среды - проведение подвижных игр во время прогулок - строгое соблюдение двигательного режима и режима дня - проведение утренней гимнастики, физкультминуток, игр с движениями в свободной деятельности - хождение босиком на занятиях физкультурой
9.	Профилактическая работа	<ul style="list-style-type: none"> - постоянный контроль осанки - контроль дыхания на занятиях с повышенной двигательной нагрузкой - подбор мебели в соответствии с ростом детей - профилактический прием оксалиновой мази для носа при эпидемиологических мероприятиях - кварцевание - вакцинация против гриппа - употребление свежего чеснока и лука - употребление соков и фруктов

В работе применяются современные здоровьесберегающие технологии. Оптимальность физической и образовательной нагрузки на каждого ребенка обеспечивается за счет организации разнообразных форм физкультурно-оздоровительной работы: физкультурные занятия, спортивные праздники, досуги, подвижные игры, физкультурные минутки и паузы на занятиях, индивидуальная коррекционно-развивающая работа.

Здоровьесберегающие технологии			
Физкультурные		Оздоровительные	
<p>Двигательный режим:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ утренняя гимнастика ▪ физкультурные 	<p>Формирование потребности у детей к здоровому</p>	<p>Закаливающие мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ проветривание ▪ утренний прием на 	<p>Общеукрепляющие мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ поливитамины

занятия разного типа <ul style="list-style-type: none"> ▪ сухой бассейн ▪ физкультурные досуги ▪ развлечения ▪ праздники ▪ двигательная активность на прогулках ▪ гимнастика после дневного сна ▪ физкультминутки на занятиях ▪ подвижные игры в течение дня ▪ индивидуальная работа по развитию основных видов движений 	<i>образу жизни:</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ совместная деятельность педагога с детьми по теме: «Забочусь о своем здоровье»; ОБЖ ▪ проведение Дней Здоровья ▪ организация кружков, секций 	улице <ul style="list-style-type: none"> ▪ прогулки на свежем воздухе ▪ обливание стоп после физкультурных занятий босиком ▪ воздушные ванны ▪ полоскание полости рта кипяченой водой комнатой температуры ▪ обширное умывание в летний период ▪ игры с водой на улице летом ▪ босохождение сон без маек 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ кислородный коктейль ▪ обработка полости носа «Оксалиновой мазью» ▪ «С» витаминизация третьего блюда ▪ соки, фрукты ▪ финотоцидотерапия ▪ ионизация воздуха
<i>Формы работы с родителями</i>			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Родительские собрания ▪ Консультации специалистов ▪ Педагогическая гостиная «Здравствуй, малыш!» <ul style="list-style-type: none"> ▪ Родительский клуб «Здоровье семьи» ▪ Совместные спортивные досуги и праздники 			

Система закаливающих мероприятий

№	Мероприятия	Сроки
1	Проветривание	постоянно
2	Утренний прием на улице, вечерняя прогулка при уходе детей домой	постоянно
3	Прогулки на свежем воздухе в первую и вторую половину дня	постоянно
4	Сон без маек Контрастное обливание ног	постоянно
5	Организация воздушных ванн и босохождения (на утренней гимнастике, физкультурных занятиях, гимнастике после сна, на прогулках в летний период);	постоянно
6	Полоскание полости рта после приема пищи в течение года	постоянно
7	Игры с водой на улице в летний период	июнь–август
8	Солнечные ванны в летний период	июнь– август

2.3. Вариативные формы, способы и средства реализации программы (часть, формируемая участниками образовательного процесса)

В условиях действия ФГОС ДО особое внимание в Программе уделено моделированию воспитательно-образовательного процесса в Организации.

В настоящее время педагогическим коллективом разработана модель организации воспитательно-образовательного процесса в возрастных группах в соответствии с ФГОС ДО и

Программой, а также с учетом региональных особенностей. Модель воспитательно-образовательного процесса гибкая, такая, что при необходимости воспитатель может внести коррективы и в планирование, и в организацию деятельности с детьми. Реализация содержания осуществляется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием **разнообразных форм и методов работы**, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, их уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Воспитатель знает, в каких формах может быть организован тот или иной вид детской деятельности. Это делает воспитательно-образовательный процесс интересным и запоминающимся для детей. Каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности, месту и форме их организации.

В режиме дня предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с воспитанниками на основе неформального общения.

При конструировании оптимальной для нашей Организации модели воспитательно-образовательного процесса для детей дошкольного возраста использованы положительные стороны **комплексно-тематической и предметно-средовой моделей**, в которых обозначена партнерская ненавязчивая позиция воспитателя (взрослого), разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Мы придерживаемся основных тезисов организации партнерской деятельности взрослого с детьми, сформулированные Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец образовательной деятельности (каждый работает в своем темпе).

Ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причем инициатива в этих играх должна принадлежать воспитанникам, а педагогам следует ее всячески поощрять. Также в режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, релаксационных и музыкальных пауз.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, содержание образовательной программы дошкольного образования должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. В свою очередь содержание данных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами образовательной программы дошкольного образования и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка). Так, согласно Стандарту для детей дошкольного возраста (3–8 лет) – это ряд видов деятельности, таких как:

- * игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- * коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- * познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- * восприятие художественной литературы и фольклора;
- * самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- * музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение,

музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

* двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по методическим рекомендациям «Истоки» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется целенаправленно, организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть, как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении дошкольного учреждения, с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
 - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
 - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
 - беседы и разговоры с детьми по их интересам;
 - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
 - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
 - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
 - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
- Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
 - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
 - экспериментирование с объектами неживой природы;
 - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
 - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
 - свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно - вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета,

воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Примерное соответствие программного содержания образовательных областей основным видам деятельности детей дошкольного

Основные виды деятельности детей дошкольного возраста	Примерное соответствие программного содержания образовательных областей, основным видам деятельности детей дошкольного возраста
Двигательная	«Физическое развитие»
Игровая	«Познавательное развитие» «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие»
Продуктивная	«Художественно-эстетическое развитие»
Коммуникативная	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»
Трудовая	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»
Познавательно-исследовательская	«Познавательное развитие»
Музыкально-художественная	«Художественно-эстетическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие»

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в

утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы поддержки детской инициативы в познавательном развитии

- Организация обучения детей
- Организация речевого общения детей
- Организация разнообразных форм взаимодействия
- Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления.
- Основная роль воспитателя - *организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами*, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах
- Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний* в ходе специально организованной самостоятельной деятельности
- Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

2.6. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к

культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное решение.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи работы с родителями:

- изучение интересов, запросов и мнений родителей, не реализуемых в других социальных институтах (семье и др.)
- обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими различных социальных ролей;
- использование опыта других дошкольных учреждений для личностного роста участников сотрудничества;
- создание особой творческой атмосферы;
- изменение позиции родителей по отношению к деятельности дошкольного учреждения;
- привлечение родителей к активному участию в организации, планировании и контроле деятельности дошкольного учреждения.

Основные направления сотрудничества с семьей включают:

- создание благоприятных условий для повышения педагогической и психологической грамотности родителей в воспитании и обучении детей дошкольного возраста;
- совершенствование уровня включения родителей в деятельность группы;
- создание благоприятных условий для привлечения родителей к планированию и организации деятельности группы.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива с родителями воспитанников дошкольного учреждения

Приобщение родителей к участию в жизни детского сада	Возрождение традиций семейного воспитания
Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания	Повышение педагогической культуры родителей
Виды взаимоотношений дошкольного учреждения с семьями воспитанников	
Сотрудничество – это обобщение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать	Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения

Формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи

Информационно-аналитические формы	
Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышения эффективности воспитательно - образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, проведение опроса, беседы.	
Анкетирование	Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДООУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
Опрос	Метод сбора первичной информации основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
Интервью и беседа	Характеризуется одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных

	сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
Познавательные формы	
Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования практических навыков.	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей – воспитателей.
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление.
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого.
Симпозиум	Обсуждению какой - либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы.
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон.
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей.
Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях.
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность.
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей.
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления с их задачами, с содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи.
Аукцион	Собрание, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме.
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем - либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей.
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения родителей с другом своего ребенка, это праздники

	воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок.
Родительские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями.
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Неделя открытых дверей	Родители в течении недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности.
Ознакомительные дни	Для родителей, дети которых не посещают дошкольное учреждение
Эпизодические посещения детей	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно-образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а так же за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке отличной от домашней.
Исследовательско-проектные ролевые, имитационные и деловые	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждений участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение.
Досуговые формы	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а так же более доверительные отношения между родителями и детьми.	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты,	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса

соревнования)	
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей.
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения.
Письменные формы	
Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию.
Неформальные записки	Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи так же могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержание просьбы.
Личные блокноты	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости.
Письменные отчеты о развитии ребенка	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов.
Наглядно-информационные формы	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя.	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДОУ», в выставке детских работ, фото-выставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видео фрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки
Изменение позиции педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников	

<p>Традиционная роль педагога</p> <ul style="list-style-type: none"> • выступающий лидер (указывает, как надо поступать). • Руководить. • Оценивает ребёнка и предоставляет родителям информацию о его развитии. • Ответы на все вопросы знает сам. • Ставит цели развития ребёнка и группы в целом • Ожидает, что родители будут относиться к нему, как знатоку - специалисту 	<p>Педагог – партнёр</p> <ul style="list-style-type: none"> • Гид (ведёт, опираясь на инициативу участника). • Задаёт вопросы • Спрашивает родителей о ребёнке и вместе с ними оценивает его развитие. • Ищет решение проблем вместе с родителями. • Узнаёт цели и пожелания в отношении ребёнка и группы в целом и добавляет к ним свои предложения • Вместе с родителями обсуждает и находит те виды детской деятельности, которые подходят по условию и стилю жизни. 	
Основные принципы работы дошкольного учреждения с семьями воспитанников		
Открытость детского сада для семьи	Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей	Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьёй		
<p style="text-align: center;">Информационно-аналитический блок</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сбор и анализ сведений о родителях и детях; • Изучение семей, их трудностей и запросов; • Выявление готовности семьи сотрудничать с ДОУ. <p>Для сбора необходимой информации нужно разработать анкету для родителей с целью узнать их мнение по поводу работы группы и для воспитателей групп с целью выявления актуальных проблем взаимодействия с родителями</p>	<p style="text-align: center;">Практический блок</p> <p>В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и психологи. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока. Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями: опросы, анкетирование, патронаж, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые психологом. Данный блок включает работу с родителями по двум взаимосвязанным направлениям:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Просвещение 	<p style="text-align: center;">Контрольно-оценочный блок</p> <p>В него включён анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагается:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы; – Групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах

	родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки). 2. Организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, т.е. обмен мыслями, идеями и чувствами	
Планируемые результаты сотрудничества дошкольного учреждения с семьями воспитанников		
Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности	Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста	Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность

• **Совместные мероприятия**

<i>Совместные мероприятия педагогов и родителей</i>	<i>Совместные мероприятия педагогов, родителей и детей</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Родительские собрания • Консультации • Беседы • Тематические выставки • Встреча с администрацией • Родительский комитет 	<ul style="list-style-type: none"> • Дни открытых дверей • Клубы • Оформление групп • Соревнования («Вукын пах», «Папа, мама, я-спортивная семья», шахматно-шашечные турниры) • Благоустройство ДОУ и территории.

2.8. Выбор парциальных программ и форм организации работы с детьми, соответствующие потребностям и интересам детей, возможностям коллектива (часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Парциальные программы являются дополнением к учебно-методическому комплексу «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой. Объем реализации части Программы, формируемой участниками образовательного процесса – не более 40% от общего объема Программы. Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса, в соответствии с ФГОС ДО отражает:

- 1) направления из числа парциальных и иных программ, созданных участниками образовательных отношений самостоятельно, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- 2) специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- 3) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- 4) способы и направления поддержки детской инициативы.

В группах осуществляется дошкольное образование в соответствии с образовательной программой дошкольного образования Организации, разрабатываемой самостоятельно на основе примерных основных образовательных программ дошкольного образования.

Воспитательно-образовательный процесс в дошкольном учреждении выстроен на основе выбора примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию с использованием необходимых для реализации Программы методических материалов, соответствующих Стандарту, парциальных программ, педагогических технологий, представляющих федеральный, региональный и локальный компоненты образования, парциальных программ, педагогических технологий, представляющих федеральный, региональный и локальный компоненты образования.

Вариативная часть по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Вариативная часть определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

<i>Направления</i>	<i>Наименование программы, технологии</i>	<i>Возрастная категория</i>
«Формирование системы жизненно-важных ценностей, морально-нравственные установки и основы духовно-нравственного развития»	Программа «Социокультурные истоки» (Авторы: Кузьмин И.А., Абрамова О.С., Сильвестрова Л.П.)	Дети дошкольного возраста от 3 до 7 лет

Программа «Социокультурные истоки»

«Социокультурные истоки» (Авторы: Кузьмин И.А., Абрамова О.С., Сильвестрова Л.П.) - интегрированная программа, развивающая духовно-нравственную стержневую основу образования через введение учебного курса «Истоки» и реализацию программы «Воспитание на социокультурном опыте». Данное направление соединяет дошкольное образование, начальную и основную школу в единый образовательный процесс с приоритетом духовно-нравственных ценностей, объединяет образовательную Организацию и Семью в активном воспитании. Социокультурное и духовно-нравственное развитие детей осуществляется на основе отечественных традиций.

Период дошкольного детства является одним из наиболее значимых в развитии ребенка, так как именно в это время закладываются базовые качества личности, образующие устойчивую индивидуальность человека.

Формирование фундаментальных черт личности, доминирующих мотивов и потребностей происходит в процессе накопления ребенком *социокультурного опыта* в виде чувств, отношений, знаний, умений и т.д.

Эффективность этого процесса определяется характером взаимодействия детей и взрослых (родителей, воспитателей), а также той системой ценностей, которая лежит в его основе.

Ведущую роль в становлении личности ребенка-дошкольника играет семья. Именно в семье благодаря ощущению «живой человеческой среды» (В. Зеньковский) и на основе наблюдаемых форм поведения взрослых ребенок приобретает первый *социокультурный опыт*.

При поступлении в детский сад происходит расширение сферы эмоционально-практического взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития видах деятельности.

Актуальной становится задача объединения усилий дошкольной Организации и Семьи и создания единого контекста воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.

Эту задачу позволяет решить программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования.

Методологической базой данной программы является *социокультурный системный подход к истокам в образовании* профессора РАЕН И.А. Кузьмина, направленный на развитие духовно-

нравственного стержня личности, элементов управленческой культуры и эффективного общения.

Согласно *системному подходу* воспитание есть непрерывный процесс *развития социокультурного опыта* индивидуума, группы, общества.

Программа разработана для 4-х возрастных групп: младшая (3-4 года); средняя (4-5 лет); старшая (5-6 лет); подготовительная (6-8 лет).

Воспитательно-образовательная работа с детьми и родителями осуществляется в системе в течение всего учебного года. Для этого по программе для дошкольного образования разработан следующий инструментарий:

- комментарии к программе;
- содержание курса по возрастам;
- планы итоговых занятий с детьми 3-8 лет по курсу пропедевтики;
- методическое пособие «Активные формы образовательной деятельности детей 3-8 лет»;
- комплект из 17 книг для развития детей 3-8 лет;
- методические рекомендации и комментарии к книгам для развития детей дошкольного возраста;
- программа по работе с родителями «Моя семья»;
- методические рекомендации и комментарии к проведению занятий с родителями;
- планы занятий с родителями детей 3-8 лет;
- методическое пособие «Активные формы обучения родителей».

Программа «*Истоки*» и «*Воспитание на социокультурном опыте*» для дошкольного образования реализуют данную идею и позволяют:

- создавать условия для активного приобщения воспитателей, воспитанников и их родителей к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации;
- развивать социокультурную основу личности, начиная с дошкольного возраста;
- обеспечивать единство умственного и эмоционально-нравственного развития дошкольника;
- создавать единый социокультурный контекст воспитания и общения в дошкольной Организации и Семье, повышать педагогическую культуру родителей;
- интегрировать знания о среде, в которой живет и развивается ребенок, формировать опыт ее целостного восприятия;
- осуществлять присоединение от дошкольной ступени образования к начальной школе на основе цели, содержания и педагогических технологий;
- обеспечивать воспитателя социокультурным инструментарием, эффективно развивающим внутренние ресурсы ребенка.

В средней группе (4-5 лет) происходит первоначальное знакомство с истоками наиболее близкой ребенку социокультурной среды и деятельности в ней человека;

Благодаря универсальности осваиваемых социокультурных категорий и используемых педагогических технологий программа «**Истоки**» и «**Воспитание на социокультурном опыте**» может быть интегрирована в различные комплексные программы, реализуемые в дошкольном образовании.

Результатами реализации программы являются:

- первоначальное освоение воспитателями, дошкольниками и их родителями системы социокультурных категорий и ценностей;
- развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.);
- развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результаты);
- развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний);
- развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов);
- создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых

педагогических технологий.

Интеграция социокультурных истоков в различные образовательные области позволяет:

- познавать окружающий мир в многообразии и единстве на основе устойчивости системы духовно-нравственных и социокультурных ценностей Отечества;
- формировать нравственные понятия добра, справедливости, сострадания, любви, совести не только на уровне теоретических знаний, но и на уровне личного опыта;
- активно познавать окружающую действительность, находить причинно-следственные связи, развивать мышление, речь и творческие способности ребёнка, побуждать его мыслить самостоятельно, рефлексивно;
- приобщать детей с раннего возраста к отечественным традициям;
- побуждать и мотивировать стремление к самопознанию, самосовершенствованию (духовно-нравственному, физическому, интеллектуальному, художественно-эстетическому) и развитию своего творческого потенциала;
- воспитывать ответственность за свой выбор;
- воспитывать бережное отношение к природе, памятникам культуры, любовь к родному краю.

В течение месяца воспитатель планомерно организует работу с детьми и родителями. Восприятие и освоение категорий и ценностей осуществляется через разные виды детской деятельности: игру, чтение, изобразительную, музыкальную, театрализованную, эко-лого-познавательную, трудовую, конструктивную, физкультурно-оздоровительную деятельность. Все занятия по программе позволяют эффективно решать задачи духовно-нравственного воспитания и речевого развития детей, позволяют заложить основы личности, стремящейся к целостному восприятию мира, способной самостоятельно принимать решения, понимающей, в чём заключается служение Отечеству, способной сохранить и передать следующему поколению отечественные традиции. (*Приложение №7*)

Вариативная часть по образовательной области «Физическое развитие»

Вариативная часть определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

<i>Направления</i>	<i>Наименование программы, технологии</i>	<i>Возрастная категория</i>
Физическое развитие	Физическая культура в детском саду. (авт Л.И. Пензулаева)	Средняя группа

Вариативная часть по образовательной области «Познавательное развитие»

Вариативная часть определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

<i>Направления</i>	<i>Наименование программы, технологии</i>	<i>Возрастная категория</i>
Интеллектуальное развитие	Технологии авторских игр по интеллектуальному развитию («Палочки Кьюзинера», «Логические блоки Дьенеша».)	дети дошкольного возраста от 2 до 7 лет

Педагогическая технология «Логические блоки Дьенеша» (автор-составитель Е.Н. Панова), направленная на развитие детей логического мышления, как основы креативности. Основными задачами данной технологии являются: развитие логического мышления, представлений над множествами (сравнение, разбиение, классификация, абстрагирование), формирование представлений о математических понятиях (алгоритм, кодирование, декодирование информации, кодирование со знаком отрицания), развитие умений выделять свойства в объектах, развивать навыки необходимые для самостоятельного решения учебных и практических задач. Данная педагогическая технология используется с воспитанниками всех возрастных групп дошкольного возраста с 2 до 7 лет, в рамках интеграции в непосредственно

образовательную деятельность, в различных видах детской деятельности.

Педагогическая технология «Палочки Кюизенера» (авторы В.П. Новикова, Л.И. Тихонова, Л.Д. Комарова), направлена на формирование представлений о цвете, размере, развитие до числовых представлений, количественных представлений, формирование представлений о составе числа, числовой прямой, развивать умение решать логические задачи, как основу креативного мышления. Данная технология применяется с воспитанниками 2-7 лет в рамках непосредственно организованной деятельности путем интеграции и включением в режимные моменты.

2.9. Содержание коррекционно-развивающей работы

Коррекционная работа и /или инклюзивное образование в группе будут реализованы в случае освоения Программы детьми с ограниченными возможностями здоровья и будет направлена на:

- 1) обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционная работа и /или инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья, осваивающих Программу в группе компенсирующей направленности, будет учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности категории детей.

Работа с детьми-инвалидами, осваивающим Программу, будет подразумевать создание условий, учитывающих индивидуальную адаптированную образовательную программу развития ребенка-инвалида.

III. Организационный раздел

3.1. Материально-технические условия реализации Программы. Обеспечение методическим материалом и средствами обучения и воспитания

Групповое помещение обеспечено материально-техническими условиями, позволяющими достичь обозначенные цели и выполнить задачи программы, в т. ч.:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками,

технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов к:

- условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность, оборудованию и содержанию территории, помещениям, их оборудованию и содержанию, естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции, водоснабжению и канализации, организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников группы

В группе имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка, с участием взрослых и других детей;

- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда группы в достаточном количестве оснащена и постоянно пополняется разнообразным оборудованием и дидактическими материалами по всем образовательным областям в соответствии с примерными образовательными программами, реализуемыми в ДОО. Преодоление экономических трудностей при организации среды осуществляется творческими усилиями педагогического коллектива – это проведение косметического и мелкого ремонта силами сотрудников с привлечением родителей, изготовление педагогами игр, игрушек, оборудования, пособий, использование детских работ и работ педагогов и родителей для оформления. Организация пространственно – предметной структуры образовательной среды создает возможность для осуществления постоянного пространственного и предметного выбора всеми субъектами образовательного процесса. Детям предоставляется обширный комплекс развивающих возможностей, организованная образовательная развивающая среда провоцирует их на проявление самостоятельности и свободной активности как при взаимодействии воспитанников друг с другом, так и в уединении.

В группе используются: электронные ресурсы, технические и мультимедийные средства обучения и воспитания, спортивное, музыкальное, оздоровительное оборудование, игрушки, безвредные для здоровья детей и отвечающие гигиеническим требованиям к товарам детского ассортимента, которые подвергаются влажной обработке и дезинфекции. Группа укомплектована игрушками в соответствии с методическими рекомендациями к развивающей предметно-пространственной среде согласно ФГОС ДО. При подборе игрушек для детей учитываются требования к игрушкам для детей дошкольного возраста. Они соответствуют техническому регламенту о безопасности продукции, предназначенной для детей.

Педагогическую ценность представляют игрушки, обладающие следующими качествами:

- полифункциональностью. Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях, способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления;

- возможностью применения игрушки в совместной деятельности. Игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой воспитанников (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия – коллективные постройку, совместные игры;
- дидактическими свойствами. Такого рода игрушки несут в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша), могут содержать механизмы программированного контроля (некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки);
- принадлежностью к изделиям художественных промыслов (матрешки, глиняные дымковские игрушки, деревянные ложки и т.д.). Такие игрушки расположены в уголках изобразительного творчества, являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством.

Информационное обеспечение образовательного процесса позволяет в электронной форме:

- управлять образовательным процессом;
- создавать и редактировать электронные таблицы, тексты и презентации;
- формировать и отрабатывать навыки клавиатурного письма;
- использовать интерактивные дидактические материалы, образовательные ресурсы;
- проводить мониторинг и фиксировать ход воспитательно-образовательного процесса и результаты освоения образовательной программы дошкольного образования.

Группа обеспечена образовательными пособиями. Имеется фонд методической литературы, методические комплекты к примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Истоки», разработанной в соответствии с ФГОС., Л.А.Парамонова, 2015. *(Приложение 4)*

3.2. Режим дня

Одно из ведущих мест в ДОУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов учитываются следующие правила:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей.
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Образовательная деятельность в группе организуется с учетом психологических и физиологических особенностей детей пятого года жизни, создан соответствующий режим дня для воспитанников. Расписание МБДОУ ДС №31 «Медвежонок» жизнедеятельности детей является гибким элементом образовательной деятельности ДОУ и имеет различные вариации. Оно комфортно и направлено на обеспечение гигиены нервной системы ребенка и высвобождение максимально возможного времени для игр и свободной деятельности детей. Время, необходимое для реализации программы, составляет 100% от общего времени пребывания детей в группах с 12-ти часовым пребыванием.

Свободное распределение деятельности детей воспитателем в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям образовательного материала. Эта вариация составляется самим воспитателем, который согласовывает с

администрацией, в котором учтены длительность прогулки в течение дня, расписание непосредственно образовательной деятельности. Воспитатель самостоятельно определяет, какие формы организации детей, виды деятельности необходимы ему для решения той или иной образовательной задачи. Он обязан продумать стиль и модель общения с детьми в зависимости от поставленных задач, позаботиться об эмоциональном фоне детской деятельности. В связи с этим разработана модель организации образовательной деятельности на день.

В режиме организации жизнедеятельности учтено время для оптимальной организации двигательного режима детей профилактических мероприятий, направленных на профилактику переутомления воспитанников и профилактику нарушений опорно-двигательного аппарата (артикуляционная, пальчиковая гимнастика, утренняя гимнастика, гимнастика после сна и т.п.), для организации жизни детей в дни карантинов, во время других неблагоприятных периодов (морозы, затяжные дожди, эпидемия гриппа и т.д.).

Образовательный процесс с детьми всех возрастных групп включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, двигательной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания.

Под совместной деятельностью взрослых и детей понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнёрской позиции взрослого и партнёрской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками. Каждый вид деятельности: осуществляется с помощью определенных форм работы с детьми:

Детская деятельность	Формы работы
Двигательная	Подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования
Игровая	Сюжетные игры, игры с правилами
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов
Коммуникативная	Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, игры с правилами
Трудовая	Совместные действия, дежурства, поручения, задания, реализация проекта
Познавательно-исследовательская	Наблюдение, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами
Музыкально-художественная	Слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры, музыкально-дидактические игры
Чтение художественной литературы	Чтение, обсуждение, разучивание

Под самостоятельной деятельностью детей понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со

сверстниками или действовать индивидуально. В режиме дня создаются условия для самостоятельной игровой деятельности детей: сюжетно – ролевых, режиссерских, подвижных игр, конструктивной, театрализованной деятельности и др. Самостоятельная деятельность детей в режиме дня составляет не менее 3 часов, осуществляется косвенное руководство самостоятельной деятельностью детей.

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности организуется педагогами в различных формах:

- непосредственно образовательная деятельность, именуемая нами как специально-организованная деятельность (занятия) - (интеграция с другими образовательными областями, комплексная, по подгруппам, фронтальная);
- индивидуальная работа с детьми;
- проектная деятельность;
- образовательные маршруты – наблюдение, экскурсии, целевые прогулки;
- подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и другие виды физической активности в физкультурном зале, групповом помещении и на воздухе;
- чтение художественной, природоведческой и энциклопедической литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть;
- беседы, рассматривание альбомов и картин;
- развивающие и дидактические игры, игры-ситуации, проблемно-игровые ситуации, отгадывание загадок и др.;
- посещение театров, библиотек, музеев, выставок и пр.;
- сюжетно-ролевые, режиссерские игры;
- традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры, игры-драматизации;
- рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование;
- наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, экспериментирование;
- пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, произношение чистоговорок, физминутки, минутки безопасности;
- инструктирование детей по мерам личной безопасности при различных видах деятельности.

Успешное выполнение программы требует создания в группе благоприятного психологического климата, теплого и доброжелательного отношения к детям.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, направленных на решение образовательных задач предполагает следующие формы:

- утренний прием детей;
- умывание;
- одевание и раздевание детей;
- прием пищи;
- укладывание на дневной сон;
- закаливание после дневного сна;
- проведение профилактических мероприятий;
- уход детей домой.

Режим дня

Режимные моменты	Для детей дошкольного возраста 4-5 лет
Утренний прием, общение с родителями, самостоятельная игровая деятельность детей, труд, общение со сверстниками, утренняя гимнастика	7.00 - 8.05
Подготовка к завтраку, завтрак. Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживание.	8.05 – 8.50
Подготовка к занятию, занятия. Предметная деятельность, разные виды	9.00 – 10.20

игр по инициативе ребенка, дидактические игры, экспериментирование с материалами под руководством взрослого, восприятие музыки, художественной литературы.	
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность, свободные игры, чтение художественной литературы.	10.20–11.50
Подготовка к обеду, обед. Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживание.	11.50-12.40
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон.	12.40-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, самообслуживание, организация самостоятельной деятельности.	15.00-15.20
Полдник. Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживание.	15.20-15.40
Занятия, кружки, игры, досуг. Предметная деятельность, дидактические игры, экспериментирование с материалами под руководством взрослого, восприятие музыки, художественной литературы.	15.40-16.25
Подготовка к ужину, ужин. Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживание.	16.25-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Предметная, игровая деятельность, возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	16.50-19.00

**Примерный режим пребывания детей в группе дошкольного возраста
(от 4 до 5 лет)**

Режимные процессы	Временной промежуток	Всего мин	Обязательная часть	Вариативная, часть формируемая участниками образовательного процесса	Направленность работы педагога
Прием детей, игра	7.00-8.00	60	30	30	Общение с родителями. Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками. Индивидуальная работа, трудовые поручения.
Утренняя гимнастика	8.00-8.17	17	10	7	Двигательная деятельность
Подготовка к завтраку, завтрак	8.17-8.52	35	20	15	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Самостоятельная игровая деятельность	8.52-9.00	8	5	2	Игры детей, предварительная работа к НОД
Непосредственно образовательная деятельность (подгрупповые, фронтальные занятия)	9.00-9.20 (1 п.г.)	50	10	10	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие речи, навыков общения и взаимодействия.
	9.20-9.30 (перерыв между подгруппами)		10	-	

	9.30-9.50 (2 п.г.)		10	10	
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	9.50-10.08	18	10	8	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения.
Самостоятельная деятельность, игры.	10.08-10.25	17	10	7	Организация самостоятельной деятельности, игр.
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры	10.25-12.10	105	60	45	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность. свободные игры, чтение художественной литературы.
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40	30	20	10	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения.
Закаливающие процедуры (полоскание полости рта), подготовка ко сну	12.40-13.00	20	10	10	Оздоровительные и гигиенические процедуры, самообслуживание, самостоятельная деятельность.
Сон	13.00-15.00	120	120	-	
Постепенный подъем, гимнастика, закаливающие процедуры	15.00-15.15	15	10	5	Воздушные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание гигиенических навыков.
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30	15	10	5	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения.
Непосредственно образовательная деятельность (подгрупповые, фронтальные занятия)	15.30- 15.50	50	10	10	Воспитание гигиенических навыков и культуры поведения. Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие речи, навыков общения и взаимодействия.
	15.50-16.00		10	-	
	16.00-16.20		10	10	
Игровая, совместная деятельность	16.20-16.55	35	20	15	Совместная деятельность взрослого с детьми, игры, индивидуальная работа, досуг
Подготовка к ужину, ужин	16.55-17.15	20	10	10	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращения с прогулки	17.15-18.30	75	40	35	Подвижные игры, двигательная активность.

Игры, уход домой.	18.30-19.00	30	20	10	Организация самостоятельная деятельность детей, двигательная активность, трудовые поручения, общение с родителями.
Всего	мин	720	466	254	
	%	100	65%	35%	
Норма %			Не менее 60 %	Не более 40 %	

Организация прогулки в детском саду

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3-4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой в соответствии с графиком прогулок: в первую (до обеда – после занятий) и вторую половину дня (после дневного сна или перед уходом детей домой). В группе среднего дошкольного возраста прием детей также на улице (в зависимости от погоды). В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в соответствии с планом образовательной работы.

Пребывание детей на свежем воздухе имеет большое значение для физического развития дошкольника. Прогулка является первым и наиболее доступным средством закаливания детского организма. Она способствует повышению его выносливости и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к простудным заболеваниям.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

График проведения прогулок с воспитанниками группы №6 ДС № 31 «Медвежонок» на 2019-2020 учебный год

Группы	Утренний прием на улице	Дневная прогулка	Вечерняя прогулка
ГОН № 6	7.15 – 7.45	10.20 - 12.00	17.15 – 18.45

Продолжительность прогулок зависит от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра 7м/с продолжительность прогулки сокращается.

СанПин 2.4.1.3049 – 13

Организация питания детей

Организация питания детей в ДОУ осуществляется в установленные часы приема пищи по составленному графику.

В детском саду установлено пятиразовое питание с промежутками между приемами пищи в 3-4 часа. Десятидневное цикличное меню, разработанное Новосибирским институтом питания, обеспечивает детям полноценное, сбалансированное, взвешенное питание. Контроль

за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру учреждения.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой; после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

ГРАФИК ВЫДАЧИ ПИЩИ (холодное время года)

Группы	Завтрак	II Завтрак	Обед	Полдник	Ужин
Группа среднего возраста № 6	8.10	9.33	12.05	15.15	17.10

(теплое время года)

Группы	Завтрак	II Завтрак	Обед	Полдник	Ужин
Группа среднего возраста № 6	8.10	9.33	12.00	15.15	17.10

Другим значимым моментом организации ежедневной жизни и деятельности детей являются оздоровительные и закаливающие мероприятия, включающие как неспецифическую профилактику, так и общеоздоровительные мероприятия, специальные закаливающие процедуры и элементы закаливания в повседневной жизни. При выборе средств и способов закаливания учитываются условия, состояние здоровья и подготовленность каждого ребенка

Система закаливающих мероприятий

№	Мероприятия	дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)
1.	Прием детей на воздухе	Круглый год при благоприятных условиях погоды
2.	Утренняя зарядка (обширное умывание)	С мая по сентябрь на улице. Оздоровительный бег в сочетании с дыхательной гимнастикой и коррекционными упражнениями в облегченной одежде. С ноября по май в зале в спортивной форме, босиком.
3.	Сквозное проветривание (в отсутствие детей)	Два раза до +14-16
4.	Одностороннее проветривание	Постоянно открыта фрамуга с подветренной стороны
5.	Одежда детей в группе	Облегченная: носки (гольфы), шорты, платья или рубашки с коротким рукавом
6.	Сон	В хорошо проветриваемом помещении. Аэрация воздуха
7.	Гимнастика пробуждения, глубокое умывание	Ходьба по массажным дорожкам, контрастное обливание ног, дыхательная гимнастика

8.	Физкультурные занятия: • в зале (босиком в физкультурной форме); • на улице в облегченной одежде	<ul style="list-style-type: none"> • два раза в неделю • один раз в неделю
9	Прогулка	ежедневно в соответствии с погодными условиями

Организация сна детей

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну. При организации сна учитываются следующие правила:

В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Проектирование образовательного процесса

Модель образовательного процесса строится на основе следующих компонентов:

- годового календарного графика деятельности МБДОУ ДС №31;
- примерного образовательного (учебного) плана;
- расписания занятий;
- расписания прогулок воспитанников;
- календарно-тематического планирования;
- индивидуального учета освоения воспитанниками основной образовательной программы;
- педагогической диагностики.

Примерная модель образовательного процесса в группе на день

Направление развития ребенка	Дошкольный возраст	
	Первая половина дня	Вторая половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года; - утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта); - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны); - специальные виды закаливания; - физкультминутки на занятиях; - физкультурные занятия; - прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна; - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по «Тропе здоровья»); - физкультурные досуги, игры и развлечения; - самостоятельная двигательная деятельность; - игры для развития моторики; - пальчиковая гимнастика; - совместные игры детей.

Познавательное развитие	- занятия познавательного цикла; - дидактические игры; - наблюдения; - беседы; - экскурсии по участку; - исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	- занятия; - развивающие игры; - интеллектуальные досуги; - занятия по интересам - индивидуальная работа; - подвижные игры коммуникативного направления;
Социально-коммуникативное развитие	- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы; - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы; - формирование навыков культуры еды; - этика быта, трудовые поручения; - дежурства в столовой, в центре природы, помощь в подготовке к занятиям; - формирование навыков культуры общения; - театрализованные игры; - сюжетно-ролевые игры.	- воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе; - эстетика быта; - тематические досуги в игровой форме; - работа в центре книги; - общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли); - сюжетно-ролевые игры.
Художественно-эстетическое развитие	- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности; - эстетика быта; - экскурсии в природу; - посещение музеев	- занятия в изостудии; - музыкально-художественные досуги; - индивидуальная работа

Модель построения образовательного процесса на месяц

Неделя	Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие
1-я	Игровое занятие по ОБЖ	Консультация психолога для родителей	Дидактические игры Наблюдение за трудом взрослых	
2-я	Физкультурный досуг		Наблюдения в природе, элементы экспериментирования	
3-я	Спортивные игры на прогулке	Досуговые игры	Открытое занятие для родителей	Музыкальный досуг
4-я	День здоровья		Познавательный досуг	

Годовой календарный график образовательной деятельности

Годовой календарный график ДОУ определяет:

- начало учебного года –1 сентября;

- окончание учебного года–31 мая;
- продолжительность учебного года–36 недель. (*Приложение 2*)

Вся специально-организованная деятельность педагога с детьми, проводимая в образовательном учреждении, регламентирована учебным планом.

Учебный план

Учебный план МБДОУ города Нижневартовска ДС №31 "Медвежонок" (далее ДОО) (*Приложение 1*) соответствует ряду требований, имеющих отношение к структуре учебного плана, а именно наличие пояснительной записки к учебному плану и собственно плана. Учебный план как нормативный документ обладает следующими характеристиками:

- полнота учебного ДОО в контексте ФГОС ДО;
- нацеленность на удовлетворение потребностей воспитанников и их родителей (законных представителей) и реализацию интересов детей;
- целостность учебного плана (взаимосвязь и взаимодополняемость компонентов) и соответствие структуры требованиям к структуре документов;
- рациональное использование нагрузки части, формируемой участниками образовательного процесса;
- отсутствие перегрузки воспитанников, т. е. соответствие объема периодов образовательной деятельности плана допустимой нагрузке, согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.07.2013;
- обеспеченность плана ресурсами, в т. ч. финансовыми, кадровыми и программно-методическими;
- гибкость плана, наличие резервов и возможности для его изменения.
- Учебный план ДОУ является составляющим компонентом Программы, входящим в состав организационного раздела, обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС ДО, определяет объем нагрузки для каждой возрастной группы детей на текущий учебный год. Учебный план утверждается в составе Программы. Учебный план призван обеспечить введение в действие и реализацию требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, с учетом потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей).

Учебный план ДОУ:

- определяет максимально допустимый объем нагрузки на воспитанников;
- определяет состав и структуру обязательных разделов примерной программы, а также части, формируемой участниками образовательного процесса;
- гарантирует всем воспитанникам получение обязательного образования в соответствии с ФГОС ДО;
- предоставляет воспитанникам возможность для реализации индивидуальных образовательных потребностей, развития своих способностей.

Учебный план создан с учетом соответствующих норм, содержания социального заказа, особенностей и интересов потенциальных заказчиков и потребителей образовательных услуг. Социальный заказ отражен в части, формируемой участниками образовательного процесса.

Согласно п. 11.10 санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26, продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности: для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 мин.

В соответствии с п. 11.11 максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не должен превышать 40 мин. Таким образом, в средней группе в первой половине дня может проводиться два периода непосредственно образовательной деятельности по 20 мин.

СанПиН 2.4.13049-13 не ограничивает объем недельной образовательной нагрузки в указанных возрастных группах. При организации дополнительного образования следует учитывать п. 11.8 настоящего документа: на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 ч.

При организации режима пребывания детей в ДОУ учитывается оптимальное распределение непосредственно образовательной деятельности (НОД) в течение дня и недели, которое проводится на основе циклограммы. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки строго регламентировано, согласно требований СанПиН 2.4.1.3049-13 (раздел XI, Требованиям к приему детей в МБДОУ ДС №31 «Медвежонок», режиму дня и организации воспитательно - образовательного процесса).

3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, событий, мероприятий, тематика которых ориентирована на все направления развития и образования ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия.

Комплексно - тематическое планирование для детей 4-5лет

Неделя	Дата	Тема
Сентябрь		
1 неделя	02.09-06.09	«Здравствуй, детский сад»
2 неделя	09.09-13.09	«Наша группа»
3 неделя	16.09-20.09	«Городская улица. Транспорт»
4 неделя	23.09- 27.04	«Городская улица. Магазины»
Октябрь		
5 неделя	30.09.; 01.10-04.10	«Во саду ли, в городе»
6 неделя	07.10-11.10	«Такие разные зернышки»
7 неделя	14.10-18.10	«Домашние животные»
8 неделя	21.10-25.10	«Запасы на зиму»
9 неделя	28.10-31.10; 01.11	«В гостях у трех медведей»
Ноябрь		
10 неделя	05.11- 08.11	«Книжки про ежиков и не только»
11 неделя	11.11-15.11	«Котятки и перчатки»
12 неделя	18.11-22.11	«Такая разная обувь»
13 неделя	25.11-29.11	«День и ночь – сутки прочь»
Декабрь		
14 неделя	02.12- 06.12	«Здравствуй, зимушка – зима»
15 неделя	09.12- 13.12	«Подарки Деда Мороза»
16 неделя	16.12-20.12	«Новогодний праздник»
17 неделя	23.12- 27.12	«К нам гости пришли»
Январь		
18 неделя	30-31.12.;09.01. - 17.01	«Зимние развлечения»
19 неделя	20.01- 24.01	«Зимние холода»
20 неделя	27.01- 31.01	«Путешествие в Африку с доктором Айболитом»
Февраль		
21 неделя	03.02-07.02	«Море и его обитатели»

22 неделя	10.02-14.02	«Защитники»
23 неделя	17.02-21.02	«Чаепитие»
24 неделя	25.02-28.02	«Праздник бабушек и мам»
Март		
25 неделя	02.03-06.03	«Каким бывает огонь»
26 неделя	10.03-13.03	«Какой бывает вода»
27 неделя	16.03-20.03	«К нам весна шагает»
28 неделя	23.03-27.03	«Кто построил этот дом?»
Апрель		
29 неделя	30-31.03; 01.04-03.04	«Что там в небе голубом?»
30 неделя	06.04- 10.04	«Выдумщики и изобретатели»
31 неделя	13.04- 17.04	«Такие разные насекомые»
32 неделя	20.04- 24.04	«Время года – весна»
Май		
33 неделя	27-30.04;	«Во поле береза стояла»
34 неделя	06.05-08.05; 12-15.05	«Праздничная почта»
35 неделя	18.05- 22.05	«Скоро лето»
36 неделя	25.05- 29.05	«Летние путешествия»

Традиции

	Мероприятие	Цель
1	Спортивное состязание Вукын пах	Объединить усилия детей и родителей в формировании духовно-нравственной личности, используя традиции физического воспитания народов Севера
2	Конкурс «Мисс Акань»	Объединить усилие детей и родителей в формировании духовно-нравственной личности в организации творческой деятельности для приобщения к истокам культуры коренных народов Севера.
5	Веселый понедельник	Создание благоприятных условий и психологического комфорта воспитанников при посещении ДОУ.
6	Медовый спас Пасха Веселая Масленица	Приобщение дошкольников к истокам национальной культуры через русские традиции, народные праздники и народные игры.

3.4 Особенности развивающей предметно-пространственной среды группы

Развитие ребенка зависит не только от того, как организован процесс воспитания, но и от того, где и в каком окружении он живет, т.е. правильно созданные условия способствуют развитию детской деятельности и развитию самого ребенка.

Группа укомплектована мебелью, игровыми пособиями. В группе создана предметно-развивающая среда для детей с учетом различных видов деятельности (игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, экспериментальной и т.д.), требований СанПин. Созданы условия для охраны и укрепления здоровья детей, для их полноценного физического и психического развития.

Организация и расположение предметов окружающей среды осуществлены рационально, удобно для детей, отвечают принципам построения развивающей среды. В группе имеются многофункциональные ширмы, игрушки, костюмы, предметы-заместители - нестандартный материал, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, которые позволяют создать гибкую среду для самостоятельных игр дошкольников.

Развивающая предметно - пространственная среда (далее РППС) становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка, при её проектировании учтены особенности образовательной деятельности,

социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности.

В соответствии со Стандартом РППС обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и с взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции, обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая среда группы создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития и является:

1) содержательно-насыщенной – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируемой – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) полифункциональной – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступной – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной.

Предметно-пространственная среда группы обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

В группе имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (мобильные компьютеры, интерактивное оборудование и т. п.).

Основные принципы организации среды.

Оборудование помещений дошкольного учреждения является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда является насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон- «центров», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В группе выделены следующие центры развития:

- центр игры;
- театральный центр;
- музыкальный центр;
- центр грамотности;
- центр творчества;
- центр природы (наблюдений за природой);
- центр движения;
- центр экспериментирования;
- центр конструирования;
- центр безопасности;
- центр патриотического воспитания;
- центр развития (настольные и др. игры)
- центр движения

Виды среды	Виды игрушек	Перечень оборудования

Развивающая предметно-игровая среда	Образные игрушки (куклы, животные и пр.),	Условные и реалистичные по художественному образу сюжетные игрушки (куклы, в т.ч. представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие животных разных континентов, а также птиц, насекомых, динозавров, рыб и других обитателей морей); народные игрушки, тематические наборы для режиссерских игр («Гараж», «Ферма», «Пожарная станция», «Аэропорт», «В деревне» «Пираты» и т.п.)
	Предметы домашнего обихода	Соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда, но в меньших количествах, чем в младшем дошкольном возрасте; знакомые детям инструменты и орудия труда и быта.
	Техника и транспорт	Разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного, водного); с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением), среднего размера и соразмерные руке ребенка
	Атрибутика ролевая	Количество конкретной атрибутики уменьшается, предлагаются многофункциональные атрибуты (ткани, шарфики, платочки, головные уборы, ленточки, самые разные аксессуары предметы-заместители, поделочные материалы и т.п.)
	Маркеры пространства	Крупногабаритные напольные средообразующие конструкторы (пластик, полимеры и т.п.), «передвижные шкафы», модульная среда, ширмы, макеты, домашние песочницы и пр.
	Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители	Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, разнообразные поделочные материалы
Развивающая среда творческих видов деятельности	Музыкальные игрушки и оборудование	Колокольчики, бубны, барабаны равнозвучащие, детские маракасы, кастаньеты, металлофоны (в т.ч. из отдельных блоков), ксилофоны, трещотки, колокольцы, свистульки аудиозаписи (в муз.зале)

	Материалы и оборудование для художественного творчества (рисование, лепка, аппликация), в т.ч. природные материалы	Пластилин, массы для лепки, глина, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага, ножницы и др.. Коллекции высокохудожественных изделий из разных материалов; коллекция народных игрушек; коллекция кукол в костюмах народов мира; коллекция изделий для знакомства с искусством дизайна; детские альбомы и книги по искусству, наборы художественных открыток, фотоальбомы и др., в т.ч. репродукции художественных произведений Гончарный круг и муфельная печь
	Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек (в т.ч. на штоках, теневой театр), элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках, фланелеграф с набором картинок.
Развивающая среда для познавательно-исследовательской деятельности	Дидактические игрушки и пособия (в т.ч. наглядные пособия)	Игрушки на совершенствование сенсорики (тактильные ощущения, размер, вес. и пр.; на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и пр.). Настольно-печатные игры, мозаики (в т.ч. с зеркалами и 3D), лото, пазлы (до 55 деталей), головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы, эрудит и др.), Логические блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера, настольные балансиры и пр., наглядные пособия (в т.ч. карты, глобусы, счеты), иллюстрации художников.
	Конструкторы	Разнообразные строительные наборы (крупные и мелкие), крупногабаритные средообразующие пластмассовые конструкторы; болтовые, магнитные конструкторы, конструкторы-лабиринты, электро-механические конструкторы, несложные модели для сборки

	Игрушки и оборудование для экспериментирования, в т.ч. динамические игрушки	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом, специальные игрушки и оборудование для детского экспериментирования
	Библиотека (стационарная или передвижная)	Хорошо иллюстрированные книжки разных жанров, в т.ч. для чтения «с продолжением», детские энциклопедии (список рекомендуемых произведений прилагается)
	Средства ИКТ: интерактивные игрушки	интерактивные игрушки предпочтительнее не сюжетные, а развивающей направленности: функциональный руль, обучающие игрушечные компьютеры, доски, телефоны, железные дороги и пр.
	Средства ИКТ: интерактивная доска	Демонстрационные материалы и развивающие программы
	Средства ИКТ: ПК/ноутбуки/планшеты с развивающими играми	Возможность использования планшетных компьютеров (Play-Pad2- и др.) с рекомендованными(т.е. прошедшим экспертизу и имеющим соответствующую отметку) играм, не более 15-20 мин.
	Спортивное оборудование	Комплекты оборудования для общеразвивающих, легкоатлетических и спортивных упражнений, подвижных и спортивных игр, для плавания, прогулок, туристических походов.
Оздоровительное оборудование		Оборудование для воздушных и водных процедур, Массажные коврики и дорожки
		Балансиры, батуты с держателем, мячи на резинке, педальные каталки, обручи, кегли, летающие тарелки, скакалки

	Оборудование участка	Пространство и оборудование для сюжетных и подвижных игр, игр-экспериментирований с песком и водой, живой и неживой природой, для физической активности, в т.ч. спортивная площадка, имеющая оборудование для лазания, метания, прыжков, для спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон и пр.), полосы препятствий, дорожки для бега, езды на самокатах, велосипедах и пр.
--	----------------------	---

3.5 Условия реализации программы

3.5.1. Психолого- педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.5.2 Кадровые условия реализации программы

Ф.И.О.педагога	Есипова Валентина Дмитриевна	Язвенко Елена Анатольевна
Образование	Средне специальное Кудымкарское педагогическое училище Специальность: воспитатель детского сада	Высшее «Нижневартковский педагогический институт» Специальность: методист по дошкольному воспитанию
С	Общий	38л.
г	Педагогический	28л.
а	В должности	36л.
ж	воспитатель	28л.
	В данном	23г.
		23г.

учреждении		
Квалификационная категория	высшая	высшая
Курсы повышения квалификации	<p>2015г.«ФГОС дошкольного образования: содержание технологии, проектирование образовательных программ»</p> <p>2016 г. «Организация работ по профилактике детского дорожно – транспортного травматизма в образовательных учреждениях»</p> <p>2017г. «Взаимодействие ДОО и семьи по оздоровлению детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС дошкольного образования»</p> <p>2017г. «Образовательные технологии в дошкольной образовательной организации»(очно-заочная форма с применением дистанционных образовательных технологий)</p>	<p>2015г. «ФГОС дош. образования. Комментарии, разъяснения»</p> <p>2016г. Семинар «Технология «Сказочные лабиринты игры» (развивающие игры В.В. Воскобовича) в контексте ФГОС дошкольного образования»</p> <p>2017г. «Формирование и развитие ИКТ-компетенций компонента программы профессионального роста педагога в условиях внедрения ФГОС»</p> <p>2017г. «Физическое воспитание и формирование правил здорового образа жизни у детей дош.возраста в условиях реализации ФГОС»</p>

Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники Организации обязаны:

- осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

В соответствии с ФГОС ДО, деятельность педагогических работников должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

У педагогов сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом. Педагоги умеют обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи.

IV. Дополнительный раздел программы

Краткая презентация программы

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, утвержденного приказом МО и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155.

Программа направлена на разностороннее развитие детей 4-5 лет, с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно – исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной, театрализованной, трудовой, конструктивной и др.).

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы. Образовательная Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей всестороннее развитие ребенка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

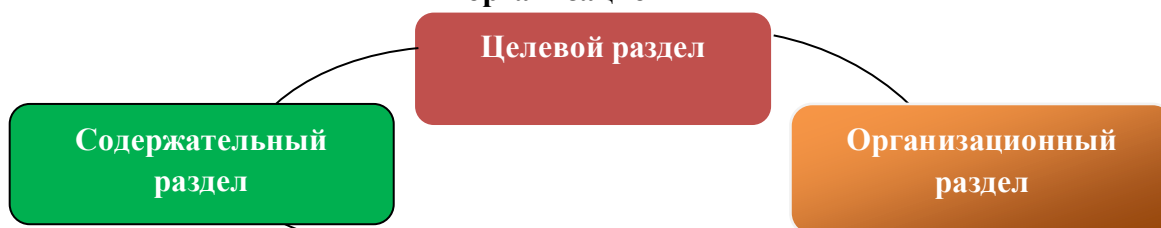
Программа реализуется в группе:

- общеразвивающей направленности для детей 5-го года жизни.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Основные разделы Программы:

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный



Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования: ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре,

общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе методических рекомендаций «Истоки»(Л.А.Парамонова), с учетом используемых вариативных программ составляет не более 40% от общего объема реализации образовательной программы ДОУ.

Включает: описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов; развитие детской инициативы и самостоятельности, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьей заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребенка, и взрослого;
- деятельностный в отношениях «педагог-семья»;
- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи;
- доверительных отношений в системе «семья - ДОУ», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга;
- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнерами по общению, каждый из которых несет персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли;
- комплексности целостное видение воспитательной компетентности родителей.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы: обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, требования к кадровым условиям реализации образовательной Программы, требования к финансовым условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования. Включает режим дня, учебный и тематический план, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно - пространственной среды в групповых помещениях дошкольного учреждения.

Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа

Программа ориентирована на возрастную категорию детей 5-го года жизни в соответствие с комплектованием групп общеразвивающей направленностей. В групповых ячейках предельная наполняемость воспитанников устанавливается в зависимости от возраста детей из расчета площади групповой комнаты (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций») и составляет – 25 человек.

Используемые программы

Программа определяет построение образовательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ДО и примерной основной образовательной программой дошкольного образования «Истоки», Л.А.Парамонова, 2015 год.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Взаимодействие педагогов группы с родителями (законными представителями) воспитанников предполагает взаимопомощь, взаимоуважение и взаимодоверие, знание и учет педагогом условий семейного воспитания, а родителями (законными представителями) – условий воспитания в дошкольной образовательной организации. Также оно подразумевает обоюдное желание родителей (законных представителей) и педагогов поддерживать контакты друг с другом.

Цель взаимодействия в современных условиях – это установление партнерских отношений участников педагогического процесса, активное включение родителей (законных представителей) в жизнь детского сада.

Программа направлена на взаимодействие педагогического коллектива с родителями по направлениям: педагогическая поддержка, педагогическое образование родителей, совместная деятельность педагогов и родителей.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 И ОБЪЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НАГРУЗКИ
 образовательной деятельности в группе дошкольного возраста от 4 до 5 лет №6**

Образовательная область/образовательная деятельность	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц /год	Длительность
	примерная образовательная программа «Истоки» Обязательная часть		
Социально-коммуникативное развитие			
Самообслуживание и элементарный бытовой труд Игровая деятельность Безопасность	В совместной деятельности (игра, чтение, рассказ, игровые упражнения, беседа, наблюдение)		
Познавательное развитие			
Познание окружающего мира	0,5	2 / 18	10 мин
Предметная деятельность	-	-	-
Развитие математических представлений	0,5	2 / 18	10 мин
Знакомство с природой	В совместной деятельности		
Конструирование (конструктор, строительный материал)			
Речевое развитие			
Речь и речевое общение	1	4 / 36	20 мин
Обучение грамоте	-	-	-
Художественно - эстетическое развитие			
Изобразительная деятельность (рисование)	1	4 / 36	20 мин
Изобразительная деятельность (Лепка)	0,5	2 / 18	10 мин
Изобразительная деятельность (Аппликация)	0,5	2 / 18	10 мин
Художественное конструирование (из бумаги)	0,5	2 / 18	10 мин
Художественное конструирование (из природного материала)	0,5	2 / 18	10 мин
Музыкальная деятельность	2	8 / 72	40 мин
Восприятие художественной литературы и фольклора	1	4 / 36	20 мин
Физическое развитие			
Двигательная деятельность	2	8 / 72	40 мин
Итого:	10	40/360	200мин
*Объем нагрузки обязательной части не менее 60% (ФГОС ДО)	83%		
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Образовательная деятельность	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц /год	Длительность
Социально-коммуникативно развитие			
«Социокультурные истоки»	1	4 / 36	20 мин
Физическое развитие			
Двигательная деятельность	1	4 / 36	20 мин
Итого:	2	8 / 72	40 мин
*Объем нагрузки части ФУОО не более 40% (ФГОС ДО)	17%		
Общее количество:	12	48/432	240 мин
СанПиН 2.4.1.3049-2013 от 30.07.2013г.	4 ч.		

* Согласно ФГОС ДО от 17.10.2013г. объем обязательной части составляет не менее 60% от её общего объёма, части формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ ДС №31 "Медвежонок"
В.С.Исаева
06.08.2019г.

ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

деятельности муниципального бюджетного образовательного учреждения детский сад №31 "Медвежонок" в рамках ФГОС на 2019-2020 учебный год

- 04.11.19 - праздничные дни - 1
- 23.02.20 - праздничные дни - 1
- 08.03.20 - праздничные дни - 1
- 01.05.20 - праздничные дни - 1
- 09.05.20 - праздничные дни - 1

- 1 полугодие - 17 недель 1 день, 86 дней
- 2 полугодие - 19 недель 1 день, 96 дней

У	учебный день
В	выходной день
П	праздничный день
К	каканулы
ЛП	летний период

Начало учебного года: 01.09.2019
Конец учебного года: 31.05.2020
Летний период: 01.06.20 - 31.08.20

Количество учебных недель, дней в год:
всего: 36 недель 2 дня, 182 учебных дней

Месяц	Сентябрь																															итого:
Неделя																																4 недели
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	5	
Количество учебных дней																																21

Месяц	Октябрь																															итого:
Неделя																																4 недели
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	9
Количество учебных дней																																23

Месяц	Ноябрь																															итого:
Неделя																																4 недели
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	13	
Количество учебных дней																																20

Месяц	Декабрь																															итого:
Неделя																																4 недели
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	18
Количество учебных дней																																22

Месяц	Январь																															итого:
Месяц	15															15															30	3
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Колличество учебных дней	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н
Месяц	Февраль																															итого:
Месяц	21															24															35	3
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29			
Колличество учебных дней	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	
Месяц	Март																															итого:
Месяц	25															26															51	4
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Колличество учебных дней	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н
Месяц	Апрель																															итого:
Месяц	29															30															59	4
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
Колличество учебных дней	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н
Месяц	Май																															итого:
Месяц	34															34															68	3
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Колличество учебных дней	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н
Месяц	Июнь																															итого:
Месяц	1															2															31	3
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
Колличество учебных дней	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н
Месяц	Июль																															итого:
Месяц	5															6															31	3
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Колличество учебных дней	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н
Месяц	Август																															итого:
Месяц	10															11															31	3
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Колличество учебных дней	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н

РАСПИСАНИЕ
непосредственно образовательной деятельности в группе дошкольного возраста
от 4 до 5 лет №6
на 2019-2020 учебный год

Дни недели		НОД
ПОНЕДЕЛЬНИК	1 половина дня	речь и речевое общение 9.00 - 9.20 изобразительная деятельность (рисование) 10.10 - 10.30
	2 половина дня	двигательная деятельность 15.30-15.50
ВТОРНИК	1 половина дня	музыкальная деятельность 9.00 -9.20 двигательная деятельность 10.20 - 10.40
	2 половина дня	восприятие художественной литературы 15.30 – 15.50
СРЕДА	1 половина дня	познание окружающего мира /развитие математических представлений 9.00 - 9.20 двигательная деятельность 9.40 – 10.00
	2 половина дня	художественное конструирование (бумага/природный материал) 15.30 - 15.50
ЧЕТВЕРГ	1 половина дня	реализация программы «Социокультурные истоки» 9.00 - 9.20 изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 9.40- 10.00
	2 половина дня	
ПЯТНИЦА	1 половина дня	музыкальная деятельность 10.20 - 10.40
	2 половина дня	

Методическое обеспечение Программы

Линия развития	Расширенное содержание (Методические разработки, технологии, пособия)
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 4-5 лет. Методическое пособие. Соответствует ФГОС ДОМ.: ТЦ СФЕРА Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Истоки 2015 2. Развитие игры детей 3—5 лет. Методическое пособие. Соответствует ФГОС ДО М.: ТЦ СФЕРА Трифонова Е.В. Истоки 2015 3. Дидактическая игра — средство развития дошкольников 3—7 лет. Методическое пособие (Программа "Истоки") Давидчук А.Н. Селихова Л.Г., Издательство Сфера, 2014 г. 4. Художественная литература для детей 3-5 лет, Методическое пособие. Соответствует ФГОС ДО М.: ТЦ СФЕРА Васюкова Н.Е. Истоки 2016 5. Познавательное развитие дошкольников в игре. Методическое пособие. Соответствует ФГОС ДОМ.: ТЦ СФЕРА Давидчук А.Н. Истоки, 2017 г. 6. Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 4—5 лет. Ежедневное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. Соответствует ФГОС ДО М.: ТЦ СФЕРА Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Истоки 2015 7. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. I квартал /Под ред. д-ра пед. наук, профессора Л.А. Парамоновой. – Соответствует ФГОС ДО М.: ТЦ Сфера, 2018. 8. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. II квартал /Под ред. д-ра пед. наук, профессора Л.А. Парамоновой. – Соответствует ФГОС ДО М.: ТЦ Сфера, 2018. 9. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. III квартал /Под ред. д-ра пед. наук, профессора Л.А. Парамоновой. – Соответствует ФГОС ДО М.: ТЦ Сфера, 2018. 8. Буре Р. Социально-нравственное воспитание дошкольников. - Мозаика- Синтез, 2018 9. Истоки. Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Л.А. Парамоновой. Соответствует ФГОС ДОМ.: ТЦ СФЕРА Парамонова Л.А. - ред. Истоки 2018 10. Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 4—5 лет. Ежедневное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. Соответствует ФГОС ДО М.: ТЦ СФЕРА Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Истоки 2015 11. Истоковедение. Том 15. 2015 г. 12. Истоковедение. Том 3-4 2014 г. 13. Истоковедение. Том 5. 2014 г 14. Истоковедение. Том 11. 2015 г 15. Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в ФГОС ДО. 2015г. 17. Дружная семья. Развитие речи. Книга 1 (4-5 лет). 2016 г. 18. В добрый путь. Развитие речи для детей дошкольного возраста (4-5 лет). 2016 г. 19. Альбом для рисования.

	<p>20. Дружная семья. Альбом для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет). 2015 г.</p> <p>21. Дружная семья. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет). 2015 г.</p> <p>22. Дружная семья. Альбом для рисования для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет). 2014 г.</p> <p>23. В добрый путь. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет). 2015 г.</p> <p>24. Дневник формирования основ духовно-нравственного развития ребенка-дошкольника.</p>
<p>Познавательное развитие.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие математических представлений у дошкольников Тарунтаева Т.В., Алиева Т.И., М. 2015 г. 2. .Опытно-экспериментальная деятельность дошкольников Горошилова Е.П Шлык Е В 2017г. 3. Костюченко М.П. Исследовательская деятельность на прогулках: экологические занятия с детьми 5-7 лет. Соответствует ФГОС. Волгоград, изд.Учитель, 2014г. 4. Прогулка в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие/Под ред. Г.М.Киселевой, Л.И. Пономаревой. – 2-е изд., испр. и доп. – в контексте ФГОС ДО М.: ТЦ Сфера, 2019 4. Правила и безопасность дорожного движения. Скоролупова Д.А. 2014 г. 5. Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб., ООО изд. Детство – Пресс, 2016. 6. Познавательное развитие дошкольников в игре. Методическое пособие. Соответствует ФГОС ДОМ.: ТЦ СФЕРА Давидчук А.Н. Истоки 2017 7. Истоки. Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Л.А. Парамоновой. Соответствует ФГОС ДОМ.: ТЦ СФЕРА Парамонова Л.А. - ред. Истоки 2018 8. Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 4—5 лет. Еженедельное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. Соответствует ФГОС ДО М.: ТЦ СФЕРА Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Истоки 2015 9. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет Парамонова Л.А. 2014г.
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Соответствует ФГОС ДОУ. Издательство Цветной мир, 2014 2. Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд: комплексные занятия. Соответствует ФГОС ДОУ. Волгоград, изд. Учитель, 2014 3. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет Парамонова Л.А. 2014г. 4. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. Соответствует ФГОС ДО СПб.: «Издательство «Детство-пресс», 2018
<p>Физическое развитие.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация деятельности детей на прогулке Кобзева Т.Г

	<p>Александрова Г.С Холодова И.А.2016г. 2. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет Парамонова Л.А.2014г. 3.Истоки. Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Л.А. Парамоновой. Соответствует ФГОС ДОМ.: ТЦ СФЕРА Парамонова Л.А.- ред. Истоки 2018 4..Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 4—5 лет. Еженедельное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. Соответствует ФГОС ДО М.: ТЦ СФЕРА Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Истоки 2015 5.Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа Издательство «Мозаика-Синтез» 2018</p>
Речевое развитие	<p>1. Комплексные занятия с детьми 3-7 лет. Формирование мелкой моторики, развитие речи. ФГОС. Казанская Л.В. Издательство: Учитель г. Волгоград ,2014 2. Художественная литература для детей 3-5 лет Васюкова Н.Е. Истоки, Сфера 2016 Г. 3.Нищева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1,2.- СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. 4.Коммуникация. Развивающее общение с детьми, 4-5 летМетодическое пособие. ФГОС Автор: Арушанова А.Г., Иванкова Р. А., Рычагова Е. С. Истоки 2015 г. 5. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет Парамонова Л.А.2014г. 6..Истоки. Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Л.А. Парамоновой. Соответствует ФГОС ДОМ.: ТЦ СФЕРА Парамонова Л.А.- ред. Истоки 2018 7.Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 4—5 лет. Еженедельное интегрированное содержание работы по всем образовательным областям. Соответствует ФГОС ДО М.: ТЦ СФЕРА Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Истоки 2015 8.Ушакова О.С. Давай дружить. Речевые игры и упражнения для детей 3-5 лет. Соответствует ФГОС ДО М.: ТЦ СФЕРА, 2017</p>

Приложение №5

**Комплексно - тематическое планирование образовательного процесса
с детьми 5-го года жизни**

Неделя	Дата	Тема
Сентябрь		
1 неделя	02.-06.09.	«Здравствуй, детский сад»
2 неделя	09-13.09	«Наша группа»
3 неделя	16-20.09	«Городская улица. Транспорт»
4 неделя	23-27.09	«Городская улица. Магазины»
Октябрь		
5 неделя	30.09.;01-04.10	«Во саду ли, в городе»
6 неделя	07-11.10	«Такие разные зернышки»
7 неделя	14-18.10	«Домашние животные»
8 неделя	21-25.10	«Запасы на зиму»
9 неделя	28-31.10.; 01.11	«В гостях у трех медведей»
Ноябрь		
10 неделя	05-08.11	«Книжки про ежиков и не только»
11 неделя	11-15.11	«Котятки и перчатки»
12 неделя	18-22.11	«Такая разная обувь»
13 неделя	25.11- 29.11	«День и ночь – сутки прочь»
Декабрь		
14 неделя	02-06.12	«Здравствуй, зимушка – зима»
15 неделя	09-13.12	«Подарки Деда Мороза»
16 неделя	16-20.12	«Новогодний праздник»
17 неделя	23-27.12	«К нам гости пришли»
Январь		
18 неделя	30-31.12;09.-10.01.;13-17.01	«Зимние развлечения»
19 неделя	20-24.01	«Зимние холода»
20 неделя	27-31.01	«Путешествие в Африку с доктором Айболитом»
Февраль		
21 неделя	03-07.02	«Море и его обитатели»
22 неделя	10-14.02	«Чаепитие»
23 неделя	17-21.02	«Защитники»
24 неделя	25-28.02	«Праздник бабушек и мам»
Март		
25неделя	02-06.03	«Каким бывает огонь»
26 неделя	10-13.03	«Какой бывает вода»
27 неделя	16-20.03	«К нам весна шагает»
28 неделя	23-27.03	«Кто построил этот дом?»
Апрель		
29 неделя	30-31.03; 01-03.04	«Что там в небе голубом?»
30 неделя	06-10.04	«Выдумщики и изобретатели»
31 неделя	13-17.04	«Такие разные насекомые»
32 неделя	20-24.04	«Время года – весна»
Май		
33 неделя	27-30.04	«Во поле береза стояла»
34 неделя	06-08.05; 12-15.05	«Праздничная почта»
35 неделя	18-22.05	«Скоро лето»
36неделя	25-29.05	«Летние путешествия»

Приложение № 6

Перспективное планирование непосредственной образовательной деятельности

№ п/п	Дата	Непосредственно образовательная деятельность	Тема Задачи
СЕНТЯБРЬ			
1-я неделя 02.09- 06.09 «Здравствуй, детский сад»			
Образовательный продукт: Фотоотчёт «Как мы провели лето»			
1.	02.09	речь и речевое общение изобразительная деятельность (рисование) двигательная деятельность	Тема: «Вот и лето прошло». Задачи: вовлекать в речевое взаимодействие со сверстниками; учить строить предложения разной грамматической структуры; обогащать словарь глаголами; развивать речевой слух, речевое дыхание, артикуляционный аппарат. Тема «Жучки на полянке». По плану инструктора ФИЗО.
2.	03.09	музыкальная деятельность двигательная деятельность восприятие художественной литературы	По плану музыкального руководителя. По плану инструктора ФИЗО. Тема: «Весёлые стихотворения». Задачи: учить понимать содержание стихотворений, их юмористический смысл и несоответствия; помогать в осмыслении значений образных выражений; закреплять умение использовать средства интонационной выразительности.
3.	04.09	познание окружающего мира /развитие математических представлений двигательная деятельность художественное конструирование (бумага/природный материал)	Тема: «Здороваться-прощаться, вежливые слова». Задачи: Учить вежливо обращаться к взрослым и сверстникам при встрече и прощании, просьбу формулировать, благодарить. Знакомить с понятиями «старший- старше», «младший-младше». По плану инструктора ФИЗО. Тема: «На даче у капризной кошки». Задачи: знакомить детей со свойствами бумаги, учить складывать прямоугольный лист бумаги гармошкой, получая «забор», дополнять результат конструирования мелкими игрушками, обыгрывать постройку.
4.	05.09	реализация программы «Социокультурные истоки»	Тема: «Родные люди». Задачи: первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Семья», формирование у детей отношения к 90

		изобразительная деятельность (лепка/аппликация)	<p>семье, как к одной из главных социокультурных ценностей.</p> <p>Тема: «Цветы на даче» Задачи: учить создавать цветок из 2-3 бумажных форм, красиво сочетая их по цвету, форме и величине. Показать приёмы оформления цветка. Вызвать интерес к оформлению цветками коллективной Клумбы.</p>
5	06.09	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя.
2-я неделя 9.09-13.09 «Наша группа» Образовательный продукт: Коллаж «Наша группа»			
6	9.09	<p>речь и речевое общение</p> <p>изобразительная деятельность (рисование)</p> <p>двигательная деятельность</p>	<p>Тема: «Дружба не кончается» Задачи: развивать диалогическое общение, учить строить рассказ на темы из личного опыта, правильно употреблять предлоги; обогащать словарь определениями, антонимами; уточнять и закреплять правильное произношение свистящих звуков.</p> <p>Тема: «Лето – ах лето!»</p> <p>По плану инструктора ФИЗО</p>
7.	10.09	<p>музыкальная деятельность</p> <p>двигательная деятельность</p> <p>восприятие художественной литературы</p>	<p>По плану музыкального руководителя.</p> <p>По плану инструктора ФИЗО</p> <p>Тема: «Мы любим играть» А.Барто. Задачи: познакомить детей со стихами А.Барто, учить внимательно слушать, понимать характер стихов, эмоционально откликаться на них, соотносить услышанное с собственным опытом и делиться впечатлениями.</p>
8	11.09	<p>познание окружающего мира /развитие математических представлений</p> <p>двигательная деятельность</p> <p>художественное конструирование</p>	<p>Занятие №1 РЭМП. Задачи: учить детей определять количественные отношения 2-х групп предметов без пересчета и названия числа, используя приемы наложения и приложения; развивать воображение детей,; определять и называть время суток, формировать внимание при соблюдении правил игры.</p> <p>По плану инструктора ФИЗО</p> <p>Тема: «Цветы на даче» Задачи: учить создавать цветок из бумажных форм, сочетая их по цвету, форме и величине; показать</p>

		(бумага/природный материал)	формы и приемы оформления цветка.
9	12.09	реализация программы «Социокультурные истоки» изобразительная деятельность (лепка/аппликация)	Тема: Рисование «Наша дружная семья» Задачи: Побуждать ребёнка в рисунке передавать своё понимание, видение семьи, определять своё место среди родных и близких, поощрять высказывания из личного опыта. Тема: «Ушастые пирамидки» Задачи: учить лепить пирамидку из дисков разной величины; показать приемы планирования работы; развивать чувства цвета.
10	13.09	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
3-я неделя 16.09-20.09 «Городская улица. Транспорт» Образовательный продукт: Выставка рисунков «На городских улицах»			
11	16.09	речь и речевое общение изобразительная деятельность (рисование) двигательная деятельность	Тема: «Городской транспорт». Задачи: уточнять представления о городском транспорте, закреплять обобщающее слово «транспорт»; подводить к составлению небольших тестов-описаний; формировать элементарные представления о слове и предложении; закреплять правильное произношение свистящих звуков. Тема «Картинки для шкафчиков». По плану инструктора ФИЗО
12	17.09	музыкальная деятельность двигательная деятельность восприятие художественной литературы	По плану музыкального руководителя. По плану инструктора ФИЗО Тема: «Дядя Стёпа – милиционер» Задачи: познакомить детей с произведениями детского писателя Сергея Михалкова. Воспитывать интерес к художественной литературе, приучать детей внимательно слушать, понимать содержание, соотносить услышанное с собственным опытом. Развивать способность к целостному восприятию произведения.

13	18.09	<p>познание окружающего мира /развитие математических представлений</p> <p>двигательная деятельность</p> <p>художественное конструирование (бумага)</p>	<p>Тема: «На городских улицах». Задачи: продолжать знакомить детей с видами общественного транспорта и правилами проезда на нем. Рассказать о работе водителя, кондуктора, контролера, полиции. Обсудить с детьми правила перехода улицы.</p> <p>По плану инструктора ФИЗО</p> <p>Тема: «Автобус с цветными окошками» Задачи: Продолжать учить пользоваться ножницами; Учить складывать бумагу пополам; показать способ оформления автобуса – выкладывание и приклеивание окошечек автобуса; развивать глазомер, чувство формы; воспитывать аккуратность, самостоятельность.</p>
14	19.09	<p>реализация программы «Социокультурные истоки»</p> <p>изобразительная деятельность (апликация)</p>	<p>Тема: «Семья» Задачи: закрепление у детей понятия «семья», развивать ответственность за свою семью, помочь оценить свое место в семье и роль семьи в жизни ребенка.</p> <p>Тема: «Машина с окошками» Задачи: учить детей пользоваться ножницами- «на глаз» разрезать полоски бумаги на «окошки». Показать способ оформления машины Воспитывать самостоятельность, уверенность в своих умениях. Развивать глазомер, чувство формы, композиции.</p>
15	20.09	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя.
<p>4-я неделя 23.09-27.09 «Городская улица. Магазины» Образовательный продукт: Коллаж «На прилавках магазина»</p>			
16	23.09	<p>речь и речевое общение</p> <p>изобразительная деятельность (рисование)</p> <p>двигательная деятельность</p>	<p>Тема: «Пошла Поля полоть петрушку в поле». Задачи: развивать монологическую речь, побуждать строить небольшие тексты-описания; обогащать речь прилагательными; закреплять произношение свистящих звуков.</p> <p>Тема: «Моя улица».</p> <p>По плану инструктора ФИЗО</p>

17	24.09	музыкальная деятельность двигательная деятельность восприятие художественной литературы	По плану музыкального руководителя. По плану инструктора ФИЗО Тема: «Стихотворение И.Мазнина «Осень» Задачи: закреплять знания о признаках осени, воспитывать эмоциональное восприятие картины осенней природы; формировать умение выражать свои впечатления в образном слове, выразительно читать стихотворение наизусть.
18	25.09	познание окружающего мира /развитие математических представлений двигательная деятельность художественное конструирование (бумага)	Занятие № 2 Задачи: упражнять детей в преобразовании неравенства количественных групп в их равенство двумя способами; учить определять форму предметов (визуально и на ощупь, формировать произвольное внимание. По плану инструктора ФИЗО Тема: «Дома на нашей улице» Задачи: учить детей складывать прямоугольный лист бумаги по нарисованным, выделенным линиям, склеивать части, получая прямоугольные формы (дома), сравнивать дома по высоте, активизируя в речи понятия: высокий-низкий, учить обыгрывать постройки, дополненные деталями.
19	26.09	реализация программы «Социокультурные истоки» изобразительная деятельность (лепка)	Тема: итоговое «Дружная семья» Задачи: Закрепить у детей понимание категории «Семья», развивать отношение к семье, как одной из главных социокультурных ценностей. Тема: «Вот какой арбуз!». Задачи: учить лепить ломтики арбуза, моделируя части (корка, мякоть) по размеру и форме. Вносить оригинальные элементы оформления – вкраплять настоящие арбузные семечки или лепить их из пластилина. Формировать понятие о целом и его частях.
20	27.09	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя

ОКТАБРЬ

5–я неделя 30.09-04.10 «Во саду ли, в городе»

Образовательный продукт:

Выставка детских работ из природного материала «Заюшкин огород»

21	30.09	речь и речевое общение изобразительная деятельность (рисование) двигательная деятельность	Тема: «Зина, коза и заяц». Задачи: подводить к составлению текста-повествования, побуждать разыгрывать ролевой диалог, рассуждать; активизировать прилагательные, формировать представление о словесном составе предложения; закреплять правильное произношение свистящих звуков. Тема «Гроздь рябины» По плану инструктора ФИЗО
22	01.10	музыкальная деятельность двигательная деятельность восприятие художественной литературы	По плану музыкального руководителя По плану инструктора ФИЗО Тема «Сказки В.Сутеева» Задачи: знакомить детей с литературным и художественным творчеством В.Сутеева, учить внимательно слушать произведение эмоционально откликаться на события и поступки героев, толковать их, восстанавливать в памяти последовательность событий.
23	02.10	познание окружающего мира /развитие математических представлений двигательная деятельность художественное конструирование (природный материал)	Тема: «Сад и огород». Задачи: Закрепить представления детей о том, что растет в саду и огороде, об использовании овощей и фруктов человеком. Продолжать знакомить с русскими народными традициями на примере праздника «Капустник». По плану инструктора ФИЗО Тема: «Заюшкин огород» Задачи: учить использовать природный материал для поделок по тем, ориентируясь на образец, дополняя необходимым материалом.
24	03.10	реализация программы «Социокультурные истоки» изобразительная деятельность (аппликация)	Тема «Родной дом» Задачи: дальнейшее освоение социокультурной категории «Семья», формирование у детей мотивации на доброжелательное отношение к близким. Тема: «Заюшкин огород». Задачи: учить создавать аппликативные изображения овощей. Вызывать интерес к составлению коллективной композиции. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к совместной работе.
25	04.10	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя.

6 неделя 07.10-11.10 «Такие разные зернышки»			
Образовательный продукт: Выставка поделок из бумаги «Домик для петушка»			
26	07.10	речь и речевое общение изобразительная деятельность (рисование) двигательная деятельность	Тема: «Оладушки с печи-горячи». Цель: вовлекать детей в общий разговор; побуждать высказываться на темы из личного опыта, участвовать в инсценировке; обогащать словарь прилагательными; сопровождать слова выразительными условными движениями; развивать речевое дыхание, дикцию. Тема : «Петушок и курочка». По плану инструктора ФИЗО
27	08.10	музыкальная деятельность двигательная деятельность восприятие художественной литературы	По плану музыкального руководителя По плану инструктора ФИЗО Тема «Петушок и бобовое зёрнышко». Задачи: поддерживать интерес и эмоциональное восприятие русских народных сказок, приучать внимательно слушать, понимать главную мысль сказки, оценивать характеры героев, отвечать на простые вопросы по сюжету сказки.
28	09.10	познание окружающего мира /развитие математических представлений двигательная деятельность художественное конструирование (бумага)	Занятие № 3 Задачи: учить детей определять величину предметов: длинный-короткий, длиннее- короче. Показать относительность величины предметов. Учить конструировать различные предметы из имеющихся геометрических фигур. По плану инструктора ФИЗО Тема: «Домик для петушка и курочки» Задачи: учить складывать бумажный квадрат по диагонали пополам с совмещением его противоположных углов; обозначать словом пространственные характеристики: большой- маленький , высокий- низкий; выкладывать и достраивать изображения.

29	10.10	реализация программы «Социокультурные истоки» изобразительная деятельность (лепка)	Тема: «Как в вашей семье родные и близкие заботятся друг о друге». Задачи: дальнейшее освоении социокультурной категории «Семья», формирование у детей мотивации на доброе отношение к ближним, развитие речи-желание рассказывать о своих близких, оказывать им помощь. Тема: «Петушок и курочка». Задачи: учить создавать выразительные образы петушка и курочки пластическим способом (из целого куска пластилина); развивать мелкую моторику рук, способности к формообразованию, композиции.
30	11.10	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя.
7 неделя 14.10-18.10 «Домашние животные» Образовательный продукт: Выставка поделок из природного материала «Поросёнок»			
31	14.10	речь и речевое общение изобразительная деятельность (рисование) двигательная деятельность	Тема: «Как поросенок говорить научился». Цель: вовлекать в игру-инсценировку; уточнить значение понятия «домашние животные»; пробуждать словотворчество и словообразование; закреплять правильное произношение свистящих звуков; развивать дикцию, артикуляционный аппарат. Тема: «Пятачок» По плану инструктора ФИЗО
32	15.10	музыкальная деятельность двигательная деятельность восприятие художественной литературы	По плану музыкального руководителя По плану инструктора ФИЗО Тема: «Рассказ Н.Носова «Живая шляпа» Задачи: знакомить с жанром рассказа, учить понимать юмор, придумывать продолжение и окончание рассказа.

33	16.10	<p>познание окружающего мира /развитие математических представлений</p> <p>двигательная деятельность</p> <p>художественное конструирование (природный материал)</p>	<p>Тема: «Деревня. Домашние животные». Задачи: Познакомить детей с разными типами домов, с особенностями жизни людей за городом, с обобщающими понятиями «домашние и дикие животные», с отдельными домашними животными, их особенностями.</p> <p>По плану инструктора ФИЗО</p> <p>Тема: «Поросенок» (из картошки) Задачи: развивать творческие способности, умение выполнять поделку из природного материала, дополнять пластилином недостающие детали, способствовать развитию дружеских взаимоотношений при создании коллективной композиции.</p>
34	17.10	<p>реализация программы «Социокультурные истоки»</p> <p>изобразительная деятельность (аппликация)</p>	<p>Тема: Чтение и обсуждение рассказа «Семеро по лавкам» Задачи: Обсуждение содержания рассказа, высказывание своего мнения об услышанном, выражение отношения к правилам в семье.</p> <p>Тема: «Веселые поросята» Задачи: познакомить с техникой аппликативной мозаики, вызвать интерес, развивать моторику, воспитывать самостоятельность.</p>
35	18.10	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
<p>8 неделя 21.10-25.10 «Запасы на зиму»</p> <p>Образовательный продукт: Коллективная аппликация «Запасы на зиму»</p>			
36	21.10	<p>речь и речевое общение</p> <p>изобразительная деятельность (рисование)</p> <p>двигательная деятельность</p>	<p>Тема: «Синичкина кладовая» Задачи: побуждать вступать в диалог, задавать вопросы и отвечать на них, рассуждать; кратко передавать содержание отрывка рассказа; развивать фонематическое восприятие, артикуляционный аппарат, интонационную выразительность; уточнять и закреплять правильное произношение свистящих звуков.</p> <p>Тема : «Солим грибочки».</p> <p>По плану инструктора ФИЗО</p>
37	22.10	<p>музыкальная деятельность</p> <p>двигательная деятельность</p> <p>восприятие художественной</p>	<p>По плану музыкального руководителя</p> <p>По плану инструктора ФИЗО</p> <p>Тема: «Русская народная сказка «Гуси-лебеди» Задачи Учить понимать образное</p>

		литературы	содержание и идею сказки, передавать структуру с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте, развивать творческое воображение.
38	23.10	познание окружающего мира /развитие математических представлений двигательная деятельность художественное конструирование (природный материал)	Занятие № 4 Задачи: учить детей определять пространственные характеристики предметов: широкий-узкий, шире-уже. Показать относительность величины предметов. Учить различать пространственное направление Развивать произвольное внимание и память. По плану инструктора ФИЗО Тема: «Белочка» Задачи: закреплять знания о животных, делающих запасы на зиму, продолжать учить использовать разнообразный природный материал для выполнения поделок, развивать творческие способности.
39	24.10	реализация программы «Социокультурные истоки» изобразительная деятельность (лепка)	Тема: итоговое «Домашнее тепло» Задачи: Закрепление понимания социокультурной категории «Семья», мотивации на доброжелательные взаимоотношения в семье, развитие желания заботиться о близких, помогать. Тема: «Банки с соленьями и вареньями» Задачи: учить коллективные композиции в прозрачных банках, распределяя вылепленные плоды на разные группы – классифицировать (овощи, фрукты, ягоды, грибы); формировать представление о том, что разные плоды можно лепить на основе одних и тех же форм.
40	25.10	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
9 неделя 28.10-01.11 «В гостях у 3-х медведей»			
Образовательный продукт: Выставка поделок из природного материала «Медведи»			
41	28.10	речь и речевое общение изобразительная деятельность (рисование) двигательная деятельность	Тема: «Как коза избушку построила» Задачи: обогащать содержание общения детей. Развивать диалогическое общение со сверстниками. Активизировать прилагательные. Уточнять и закреплять правильное произношение шипящих звуков. Тема: «Салфетки для трёх медведей». По плану инструктора ФИЗО

42	29.10	музыкальная деятельность двигательная деятельность восприятие художественной литературы	По плану музыкального руководителя По плану инструктора ФИЗО Тема «У страха глаза велики» Задачи: учить внимательно слушать сказку, верно понимать смысл прочитанного, высказывать свою мысль и рассуждать. Сравнить услышанную сказку с прочитанными ранее, замечать похожесть сюжетов и главной мысли. Дать представление о том, что такое поговорка и помочь понять её смысл.
43	30.10	познание окружающего мира /развитие математических представлений двигательная деятельность художественное конструирование (природный материал)	Тема: «Мебель». Задачи: Учить детей называть и описывать предметы мебели и их детали, показывать связь между размером, формой предмета и его использованием. Продолжать знакомить детей с разными материалами, профессиями людей. По плану инструктора ФИЗО Тема «Медведь» (из шишки). Задачи: развивать творческие способности детей, учить создавать образы на основе природного материала, дополнять недостающие детали пластилином и другими материалами.
44	31.10	реализация программы «Социокультурные истоки» изобразительная деятельность (лепка)	Тема: Беседа «Какую дорогу можно назвать доброй?» Задачи: Знакомить с социокультурной категорией «Родные просторы», развивать умение договариваться, приходить к единому мнению. Тема: «Миски для трех медведей» Задачи: учить выбирать и приклеивать предметы разные по величине; трансформировать круг в круг меньшего размера; развивать глазомер, чувство формы и пропорций.
45	01.11	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
НОЯБРЬ			
10 неделя 05.11- 08.11 «Книжки про ёжиков и не только» Образовательный продукт: Выставка мини-книжек по теме			
46	05.11	музыкальная деятельность двигательная деятельность восприятие художественной литературы	По плану музыкального руководителя По плану инструктора ФИЗО Тема «Лесной колобок- колючий бок» Задачи: поддерживать познавательный интерес детей к природе через чтение природоведческих рассказов известных

			авторов, учить вслушиваться в текст, понимать общий смысл. Рассуждать о прочитанном.
47	06.11	<p>познание окружающего мира /развитие математических представлений</p> <p>двигательная деятельность</p> <p>художественное конструирование (природный материал)</p>	<p>Занятие № 5. Задачи: показать образование числа «два», учить согласовывать числительное с существительным в роде, числе и падеже. Учить различать процесс счета и его итог. Познакомить детей с новой формой предметов- прямоугольником. Учить определять предметы на ощупь. Развивать произвольное внимание.</p> <p>По плану инструктора ФИЗО</p> <p>Тема: «Ежики» Задачи: учить создавать поделки из природного материала, учить украшать поделку дополнительными деталями: листочками из цветной бумаги, грибочками из пластилина.</p>
48	07.11	<p>реализация программы «Социокультурные истоки»</p> <p>изобразительная деятельность (лепка)</p>	<p>Тема: Экскурсия в музей русского быта «Как жили люди в деревне». Задачи: Приобщать детей к музейной культуре, конкретизировать представления о традиционном убранстве русской избы, знакомить с правилами русского гостеприимства, приобщать к бытовой и семейной культуре наших предков.</p> <p>Тема: «Вот ежик – ни головы, ни ножек» Задачи: учить лепить ежика, передавая характерные особенности его внешнего вида, экспериментировать с художественными материалами для изготовления колючей «шубки»; инициировать самостоятельный поиск средств образной выразительности; развивать чувство формы и композиции.</p>
49	08.11	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
<p>11 неделя 11.11- 15.11 «Котятки и перчатки»</p> <p>Образовательный продукт: Коллективной аппликация «Есть где-то Кошачья планета»</p>			
50	11.11	речь и речевое общение	Тема: «Есть где-то Кошачья планета». Задачи: вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; побуждать высказываться на темы из личного опыта, аргументировать высказывания; составлять короткий текст-описание; развивать чувство языка,

		<p>изобразительная деятельность (рисование)</p> <p>двигательная деятельность</p>	<p>словотворчество; уточнять и закреплять правильное произношение звука (ш); развивать дикцию, артикуляционный аппарат.</p> <p>Тема: «Котятки и перчатки.</p> <p>По плану инструктора ФИЗО</p>
51	12.11	<p>музыкальная деятельность</p> <p>двигательная деятельность</p> <p>восприятие художественной литературы</p>	<p>По плану музыкального руководителя</p> <p>По плану инструктора ФИЗО</p> <p>Тема: «Ознакомление с малыми фольклорными формами». Задачи: познакомить с жанром загадки, помочь отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении, рассказать о жанре скороговорки, учить чётко их произносить, придумывать небольшие истории по их сюжету.</p>
52	13.11	<p>познание окружающего мира /развитие математических представлений</p> <p>двигательная деятельность</p> <p>художественное конструирование (бумага)</p>	<p>Тема: «Одежда». Задачи: Рассказать о разных видах одежды, ее изготовлении. Познакомить с профессией портного. Учить бережно и аккуратно относиться к своей одежде.</p> <p>По плану инструктора ФИЗО</p> <p>Тема: «Дети гуляют в парке». Задачи: учить конструировать из бумажных форм разной величины динамические фигурки детей в одежде, развивать навыки работы с бумагой.</p>
53	14.11	<p>реализация программы «Социокультурные истоки»</p> <p>изобразительная деятельность (аппликация)</p>	<p>Тема: Беседа «Какие добрые дела могут совершать дети». Задачи: Учить анализировать поступки, вызвать желание совершать добрые дела, обогащать речь детей.</p> <p>Тема: «Котенок спит на батарее». Задачи: развивать к способности к формообразованию; воспитывать интерес к аппликации выразительных образов по мотивам литературных произведений.</p>
54	15.11	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
<p>12 неделя 18.11- 22.11 «Такая разная обувь»</p> <p>Образовательный продукт: Коллаж «Такая разная обувь»</p>			
55	18.11	речь и речевое общение	<p>Тема: «Да здравствует Туфляндия!». Цель: вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, ролевой диалог; активизировать глаголы, наименование обуви; стимулировать игры со словами и звуками, словотворчество; развивать дикцию,</p>

		изобразительная деятельность (рисование)	артикуляционный аппарат. Тема: Сороконожка в сапожках
		двигательная деятельность	По плану инструктора ФИЗО
56	19.11	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
		двигательная деятельность	По плану инструктора ФИЗО
		восприятие художественной литературы	Тема «Чудо-дерево» К.Чуковский». Задачи: продолжать знакомить детей с произведениями К.И.Чуковского. Учить понимать юмор, пытаться интерпретировать его, придумывая собственные аналогичные варианты.
57	20.11	познание окружающего мира /развитие математических представлений	Занятие №6 Задачи: показать детям образование числа 3. Учить считать в пределах 3-х, согласовывая в роде, числе и падеже числительное ко всей пересчитываемой группе. Учить называть форму реальных предметов; выстраивать ряд из 4-х предметов в убывающем порядке: от самого длинного к самому короткому.
		двигательная деятельность	По плану инструктора ФИЗО
		художественное конструирование (природный материал)	Тема «Чудо- дерево». Задачи: учить создавать композицию из природного материала, соединять детали, использовать дополнительный материал для завершения поделки, вызывать положительный.
58	21.11	реализация программы «Социокультурные истоки»	Тема: итоговое «Дороги добра» Задачи: Формировать осознанное отношение к социальным нормам поведения, закреплять навыки доброжелательного поведения в повседневной жизни. Научить выделять нравственную сторону поступков, развивать способность помогать и сочувствовать людям.
		изобразительная деятельность (лепка)	Тема: «Чудо – дерево». Задачи: продолжать освоение пластических способов создания образов на основе шара и цилиндра (сплющивание, прищипывание, замыкание в кольцо, свивание и др); развивать чувство формы.
59	22.11	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
13 неделя 25.11-29.11 «День и ночь- сутки прочь» Образовательный продукт: Аппликация «Лоскутное одеяло»			

60	25.11	речь и речевое общение изобразительная деятельность (рисование) двигательная деятельность	Тема: «Зимняя сказка». Задачи: обогащать опыт диалогического общения и игрового взаимодействия детей; побуждать высказываться на темы из личного опыта; активизировать словарь прилагательных; уточнять и закреплять правильное произношение звука (ж). Тема: «Ночной лес» По плану инструктора ФИЗО
61	26.11	музыкальная деятельность двигательная деятельность восприятие художественной литературы	По плану музыкального руководителя По плану инструктора ФИЗО Тема: «Колыбельные». Задачи: закрепить представления детей о жанре «колыбельная песня», его особенности. Расширять словарный запас, пояснить значение слов, встречающихся в колыбельных. Учить читать колыбельные тихим напевным голосом с соответствующей интонацией.
62	27.11	познание окружающего мира /развитие математических представлений двигательная деятельность художественное конструирование (природный материал)	Тема: «Части суток. Сон». Задачи: Формировать первоначальное представление о частях суток. Подводить к пониманию того, что спать в темноте не страшно. Объяснять разницу между правдой и вымыслом в простом варианте. По плану инструктора ФИЗО Тема «Сова-ночная птица» Задачи: закреплять знания о птице, ее облике и образе жизни, использовать природный материал для создания выразительного образа.
63	28.11	реализация программы «Социокультурные истоки» изобразительная деятельность (аппликация)	Тема: «Прекрасный мир природы» Задачи: дальнейшее наполнение социокультурной категории «Родные просторы», формирование доброго, заботливого отношения к природе, развитие способности договариваться, приходиться к единому мнению. Тема: «Лоскутное одеяло» Задачи: вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: разрезать фантики на 4 части (по линии сгиба). Наклеить на основу, комбинируя по цвету и составлять из индивидуальных работ коллективную композицию. Подвести к освоению понятия «часть- целое». Формировать навыки

			сотрудничества.
64	29.11	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
ДЕКАБРЬ			
14-я неделя 02.12- 06.12 «Здравствуй, Зимушка-зима» Образовательный продукт: Макет «Зима»			
65	2.12	речь и речевое общение изобразительная деятельность (рисование) двигательная деятельность	Тема: «Летают, летают белые мухи». Задачи: обогащать опыт содержательного общения детей со взрослым; побуждать выполнять речевые задания небольшими подгруппами, ориентироваться на партнера-сверстника; активизировать использование прилагательных, глаголов; уточнять и закреплять правильное произношение звука (ж); подводить к дифференциации твердых и мягких согласных. Тема: «Снегурочка» По плану инструктора ФИЗО
66	3.12	музыкальная деятельность двигательная деятельность восприятие художественной литературы	По плану музыкального руководителя По плану инструктора ФИЗО Тема «Стихотворения о зиме» Задачи: учить эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста, развивать образность речи.
67	4.12	познание окружающего мира /развитие математических представлений двигательная деятельность художественное конструирование (бумага)	Занятие № 7. Задачи: показать детям образование числа 4. Учить детей согласовывать числительное с существительным в роде, числе и падеже, различать процесс счета и его итог Развивать у детей произвольное внимание. Учить выстраивать ряд из 4-х предметов в убывающем и возрастающем порядке. Познакомить с новой формой предметов- овалом. Учить называть форму реальных объектов. По плану инструктора ФИЗО Тема: «Мордочки животных» Задачи: упражнять в складывании квадрата по диагонали; знакомить с новым способом техники оригами вверх нижних углов треугольника к соответствующим сторонам.

68	5.12	реализация программы «Социокультурные истоки» изобразительная деятельность (аппликация)	Тема: «Природа в русских сказках» Задачи: дальнейшее наполнение социокультурной категории «Родные просторы», формирование доброго, заботливого отношения к природе, развитие способности договариваться, приходить к единому мнению. Тема: «Лисенок». Задачи: Показать детям, что основные части тела лисички (туловище, голова, хвост) можно лепить в форме конусов, различающихся по величине. Познакомить со способами получения нового цвета, путем смешивания желтого и красного цвета.
69	6.12	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
15-я неделя 9.12-13.12 «Подарки Деда Мороза»			
Образовательный продукт: Поделки из бумаги «Новогодние игрушки»			
70	9.12	речь и речевое общение изобразительная деятельность (рисование) двигательная деятельность	Тема: «Какие бывают подарки». Задачи: учить передавать содержание рассказа своими словами; описывать предметы, вести диалог с игрушкой. Тема: «Пушистые игрушки» По плану инструктора ФИЗО
71	10.12	музыкальная деятельность двигательная деятельность восприятие художественной литературы	По плану музыкального руководителя По плану инструктора ФИЗО Тема «Русская народная сказка «Зимовье зверей» Задачи: учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией и голосом характеры персонажей; подводить детей к пониманию образного содержания пословиц.
72	11.12	познание окружающего мира /развитие математических представлений двигательная деятельность художественное конструирование (из бумаги)	Тема: «Игрушки. Подарки». Цель: Воспитывать у детей бережное отношение к игрушкам. Показать, как можно доставить другому человеку радость, сделать что-то приятное, поздравить, похвалить. По плану инструктора ФИЗО Тема: «Елочные игрушки». Задачи: продолжать учить складывать бумажный квадрат по диагонали пополам с совмещением его противоположных углов; обозначать словом пространственные характеристики: большой- маленький, высокий - низкий;

			использовать дополнительные детали для создания выразительной игрушки.
73	12.12	реализация программы «Социокультурные истоки» изобразительная деятельность (аппликация)	Тема: Рисование «Природа нашего края» Задачи: Воспитывать интерес к отражению впечатлений от природы в рисунке, умение любоваться красотой окружающей природы. Создавать условия для экспериментирования с цветом. Учить создавать композицию. Тема: «Дед Мороз принес подарки». Задачи: Учить лепить фигуру человека конструктивным способом (из отдельных частей) на основе конуса, передавая характерные особенности; развивать чувство формы, пропорций, композиции.
74	13.12	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
16–я неделя 16.12-20.12 «Новогодний праздник» Образовательный продукт: Аппликация «Зайчики на ёлке»			
75	16.12	речь и речевое общение изобразительная деятельность (рисование) двигательная деятельность	Тема: «Вставайте в хоровод, встречайте Новый год». Задачи: вовлекать в разыгрывание ролевых диалогов в инсценировке и игре-драматизации; обогащать содержательное внеситуативное общение детей со взрослым; уточнять и закреплять правильное произношение звука (ч). Тема: «Снеговики в шапочках» По плану инструктора ФИЗО
76	17.12	музыкальная деятельность двигательная деятельность восприятие художественной литературы	По плану музыкального руководителя По плану инструктора ФИЗО Тема «Стихи о ёлке» Задачи: познакомить детей с поэтическими произведениями разных авторов на одну тему. Учить понимать смысл, эмоционально откликаться на содержание стихов, проигрывать содержание на игрушках. Развивать поэтический слух, поддерживать эмоциональные переживания детей в предвкушении праздника.

77	18.12	<p>познание окружающего мира /развитие математических представлений</p> <p>двигательная деятельность</p> <p>художественное конструирование (из бумаги)</p>	<p>Занятие № 8. Задачи: показать детям образование числа 5. Учить детей согласовывать числительное с существительным в роде, числе и падеже. Учить различать процесс счета и его итог, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе. Развивать произвольное внимание детей. Учить выделять и называть форму частей тела человека (голова круглая, глаза, уши- овальные и т.д).</p> <p>По плану инструктора ФИЗО</p> <p>Тема: «В новогоднем лесу». Задачи: учить преобразовывать пейзажную композицию, дополняя ее новыми элементами и объектами, сминать пальцами мягкую бумагу в комочки трех величин и конструировать из них образ снеговика.</p>
78	19.12	<p>реализация программы «Социокультурные истоки»</p> <p>изобразительная деятельность (аппликация)</p>	<p>Тема: «Сказочный лес». Задачи: Закрепление социальной категории «Родные просторы», закрепление представлений об отношении к природе, о правилах поведения в природе, развитие эмоциональной сферы.</p> <p>Тема: «Зайчики на ёлке». Задачи: продолжать учить детей создавать образы пушистых животных в технике обрывной аппликации-закруглять уголки квадрата и прямоугольника. Познакомить со способом обрывания по нарисованному контуру. Развивать чувство формы композиции. Формировать навыки сотрудничества при создании общей композиции.</p>
79	20.12	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
<p>17 неделя 23.12- 27.12, 30.12, 31.12 «К нам гости пришли» Образовательный продукт: Аппликация Вкусный торт»</p>			
80	23.12	<p>речь и речевое общение</p> <p>изобразительная деятельность (рисование)</p> <p>двигательная деятельность</p>	<p>Тема: «В защиту Деда Мороза». Задачи: обогащать опыт внеситуативного общения на темы из личного опыта; учить воспринимать текст без опоры на наглядную ситуацию; вовлекать в игровое и речевое взаимодействие в процессе игры-драматизации; развивать интонационную выразительность речи.</p> <p>Тема: «Дед Мороз принёс подарки».</p> <p>По плану инструктора ФИЗО</p>

81	24.12	музыкальная деятельность двигательная деятельность восприятие художественной литературы	По плану музыкального руководителя По плану инструктора ФИЗО Тема: «Два жадных медвежонка». Задачи: развивать у детей интерес и любовь к сказкам, желание услышать знакомую сказку ещё раз, проживая рассказанные события через игру. Учить понимать основной смысл. Приучать делиться впечатлениями от прослушанного, рассуждать, оценивать поступки героев.
82	25.12	познание окружающего мира /развитие математических представлений двигательная деятельность художественное конструирование (природный материал)	Тема: «Гости». Задачи: Познакомить детей с правилами поведения в гостях, в том числе и за столом; учить вежливо формулировать просьбу, извиняться, просить прощения. По плану инструктора ФИЗО Тема: «Новогодняя ёлка» Задачи: учить создавать композицию на основе шишки, украшать её, дополнять необходимыми деталями, используя пластилин и цветную бумагу, мелкие бусины. Создавать праздничное настроение, желание работать с природным материалом.
83	26.12	реализация программы «Социокультурные истоки» изобразительная деятельность (аппликация)	Тема: «Братья наши меньшие». Задачи первоначальное освоение социокультурной категории «Труд земной», воспитание у детей доброго отношения к животным, развитие способности договориться. Приходить к единому мнению. Тема: «Вкусный торт» Задачи: учить детей делить бумажный круг пополам и ещё раз пополам - сгибать и разрезать по линии сгиба. Показать приёмы оформления торта - приклеивать или рисовать круги и овалы, повторяя расположение элементов на каждом из кусочков. Формировать представление о целом и его частях на примере торта. Развивать восприятие формы и пропорций.
84	27.12	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя

ЯНВАРЬ

**18 неделя 30.12, 31.12; 09-10.01; 13.01-17.01 «Зимние развлечения»
Образовательный продукт: Выставка поделок из пластилина «Снеговики»**

85	30.12	речь и речевое общение изобразительная деятельность (рисование) двигательная деятельность	Тема «Новогодний праздник». Задачи: развивать речь детей, поощрять рассказывание из собственного опыта, использовать в речи распространенные предложения. По желанию По плану инструктора ФИЗО
86	31.12	музыкальная деятельность двигательная деятельность восприятие художественной литературы	По плану музыкального руководителя По плану инструктора ФИЗО Тема: «Продолжение ознакомления с малыми фольклорными формами». Задачи: учить связывать значение пословицы с содержанием короткого рассказа, помогать произносить чистоговорки, скороговорки, знакомые считалки, закрепить текст народной игры «Панас».
87	9.01	реализация программы «Социокультурные истоки» изобразительная деятельность (лепка)	Тема: Лепка «Любимое домашнее животное» Задачи: Учить лепить фигурку животного конструктивным способом (из отдельных частей). Передавать характерные особенности животного, инициировать поиск способов создания сюжета, развивать чувство формы, пропорций. Тема: «Нарядные снеговики». Задачи: продолжать учить создавать выразительные образы конструктивным способом; планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей, лепить последовательно, начиная с крупных, показывать приемы оформления вылепленной фигурки дополнительными материалами; развивать чувство формы и пропорций.
88	10.01	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
89	13.01	речь и речевое общение изобразительная деятельность (рисование) двигательная деятельность	Тема: «Белые фигурки». Задачи: обогащать опыт содержательного внеситуативного общения детей; подводить к составлению небольшого пересказа; развивать образность речи, дикцию; уточнять и закреплять правильное произношение шипящих звуков. Тема: «Снежная улица» По плану инструктора ФИЗО

90	14.01	музыкальная деятельность двигательная деятельность восприятие художественной литературы	По плану музыкального руководителя По плану инструктора ФИЗО Тема: «Продолжение ознакомления с малыми фольклорными формами». Задачи: учить связывать значение пословицы с содержанием короткого рассказа, помогать произносить чистоговорки, скороговорки, знакомые считалки, выучить текст народной игры «Панас».
91	15.01	познание окружающего мира /развитие математических представлений двигательная деятельность художественное конструирование (бумага)	Занятие № 9 Задачи: учить детей считать в пределах 5, согласовывать числительное с существительным в роде, числе и падеже, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе. Учить считать по осязанию. Развивать у детей произвольное внимание. По плану инструктора ФИЗО Тема: «Зайчики на елке» Задачи: продолжать учить создавать образы пушистых животных в технике обрывной аппликации по нарисованному контуру.
92	16.01	реализация программы «Социокультурные истоки» изобразительная деятельность (аппликация)	Тема: Лепка «Любимое домашнее животное» Задачи: Учить лепить фигурку животного конструктивным способом (из отдельных частей). Передавать характерные особенности животного, инициировать поиск способов создания сюжета, развивать чувство формы, пропорций. (повторение на др. материале). Тема: «Снеговики». Задача: закрепление умения создавать целостное изображение снеговика из недостающих частей, правильно передавая их расположение; продолжать формировать представление детей о свойствах предмета: форма, цвет, размер; закреплять технические умения: аккуратного наклеивания деталей.
93	17.01	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
19 неделя 20.01- 24.01 «Зимние холода»			
Образовательный продукт: Выставка поделок из природного материала «Птицы на кормушке»			
94	20.01	речь и речевое общение	Тема: «Узоры на снегу». Задачи: обогащать опыт содержательного внеситуативного общения детей; развивать поэтический слух; активизировать глаголы, прилагательные; побуждать образовывать названия детенышей животных в единственном и множественном числе, задавая вопросы об их

		<p>изобразительная деятельность (рисование)</p> <p>двигательная деятельность</p>	<p>характерных признаках; уточнять и закреплять правильное произношение шипящих звуков; учить выделять первый звук в слове.</p> <p>Тема: «Наша нарядная ёлка».</p> <p>По плану инструктора ФИЗО</p>
95	21.01	<p>музыкальная деятельность</p> <p>двигательная деятельность</p> <p>восприятие художественной литературы</p>	<p>По плану музыкального руководителя</p> <p>По плану инструктора ФИЗО</p> <p>Тема: «Рассказ Е Чарушина «Воробей».</p> <p>Задачи: учить внимательно слушать произведение, пересказывать текст самостоятельно, интонационно передавая своё отношение к содержанию.</p>
96	22.01	<p>познание окружающего мира /развитие математических представлений</p> <p>двигательная деятельность</p> <p>художественное конструирование (природный материал)</p>	<p>Тема: «Валенки и варежки». Задачи: Продолжать знакомить детей с разными материалами, учить узнавать их. Рассказать, откуда берется шерсть, как из ниток получаются шерстяные вещи; показать, как вяжут и валяют.</p> <p>По плану инструктора ФИЗО</p> <p>Тема: «Птицы на кормушке». Задачи: учить конструированию из природного материала, соединять части поделки с помощью пластилина; закреплять приемы лепки: отщипывание, раскатывание; воспитывать аккуратность в работе; развивать эстетический вкус и фантазию.</p>
97	23.01	<p>реализация программы «Социокультурные истоки»</p> <p>изобразительная деятельность (лепка)</p>	<p>Тема: «Как мы заботимся о животных». Задачи: Воспитание у детей доброго отношения к животным формирование представлений о том, что животные- не игрушки, и с ними нельзя обращаться как с игрушками Развитие речи детей: активизация слов, обозначающих названия домашних животных, отношения человека к ним (добрая, заботливая, внимательная, ласковая).</p> <p>Тема: «Воробушки на кормушке». Задачи: знакомить со способом получения более выразительного цвета путем смешивания двух исходных цветов; направлять на самостоятельный поиск способов передачи движения лепной фигуры (голова опущена вниз, крылья приподняты); развивать чувство</p>

			формы, способность к композиции.
98	24.01	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
20 неделя 27.01- 31.01 «Путешествие в Африку с доктором Айболитом» Образовательный продукт: Выставка поделок из бумаги «Полосатые зебры»			
99	27.01	речь и речевое общение изобразительная деятельность (рисование) двигательная деятельность	Тема: «Африка снится». Задачи: вовлекать в общий разговор, внеситуативное общение на темы из личного опыта; побуждать самостоятельно строить небольшие тексты-описания; уточнять и закреплять правильное произношение шипящих звуков. Тема: «Жирафик». По плану инструктора ФИЗО
100	28.01	музыкальная деятельность двигательная деятельность восприятие художественной литературы	По плану музыкального руководителя По плану инструктора ФИЗО Тема «Айболит» Задачи: продолжать знакомить детей с произведениями К. И. Чуковского. Приучить внимательно слушать текст, восстанавливать цепочку сюжетных событий с помощью вопросов взрослого, рассуждать, высказывать свою точку зрения, способствовать запоминанию некоторых фрагментов текста. Вызывать эмоциональный отклик.
101	29.01	познание окружающего мира /развитие математических представлений двигательная деятельность художественное конструирование (природный материал)	Занятие № 10. Задачи: учить детей считать в пределах 5, согласовывать числительное с существительным в роде, числе и падеже, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; отсчитывать на ощупь по образцу из большего количества меньшее; находить знакомую форму на предметах ближайшего окружения. По плану инструктора ФИЗО Тема: «Полосатые зебры» Задачи: учить анализировать аппликативный образ; закреплять умение разрезать бумажный прямоугольник на узкие полоски; развивать чувство формы, глазомер.
102	30.01	реализация программы «Социокультурные истоки»	Тема: итоговое занятие «Добрая забота» Задачи: Закрепление категории «Труд земной», понимание важности любого труда, уважительного к нему отношения, высказывания о труде с опорой на художественные произведения, пословицы, поговорки.

		изобразительная деятельность (аппликация)	Тема: «Полосатые зебры» Задачи: учить анализировать аппликативный образ. Формировать умение создавать изображение животного из овалов разной величины. Закреплять умение разрезать прямоугольник на узкие полоски. Развивать чувство формы, глазомер.
103	31.01	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
ФЕВРАЛЬ			
21 неделя 03.02-07.02 «Море и его обитатели»			
Образовательный продукт: Выставка рисунков «Морские обитатели»			
104	03.02	речь и речевое общение изобразительная деятельность (рисование) двигательная деятельность	Тема: «Море, я к тебе бегу». Задачи: вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; побуждать высказываться на темы из личного опыта; активизировать прилагательные; уточнять и закреплять правильное произношение звука ш. Тема: «Крошки-осьминожки» По плану инструктора ФИЗО
105	04.02	музыкальная деятельность двигательная деятельность восприятие художественной литературы	По плану музыкального руководителя По плану инструктора ФИЗО Тема: «Стихотворение И.Сурикова «Зима» Задачи: учить выразительно читать стихотворение, передавая интонацией любованию зимней природой, находить пейзажную картину по образному описанию и обосновать свой выбор, закреплять умение чувствовать и воспроизводить образный язык стихотворения.
106	05.02	познание окружающего мира /развитие математических представлений двигательная деятельность художественное конструирование (природный материал)	Тема: «Морские животные». Задачи: Познакомить детей с морем и его обитателями. Продолжать знакомить со свойствами разных материалов; объяснить, как люди используют свойства предметов- не тонуть. По плану инструктора ФИЗО Тема «Крошки- осьминожки». Задачи: вовлекать детей в творческий процесс по изготовлению поделок из природного материала, закреплять приёмы дополнения

			образа недостающими деталями, поощрять использование поделок в игровой деятельности.
107	06.02	реализация программы «Социокультурные истоки» изобразительная деятельность (аппликация)	Тема: «Труд человека кормит» Задачи: Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Труд земной». Воспитание у детей уважения к труду. Тема: «Рыбки и водоросли в подводном мире» Задачи: учить пользоваться ножницами при разрезании полосок на части (водоросли), использовать готовые формы для наклеивания и создания композиции. Дополнять работу рисованием мелких деталей. (камни, ракушки).
108	07.02	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
22 неделя 10.02-14.02 «Чаепитие» Образовательный продукт: Выставка «Чайный сервиз»			
109	10.02	речь и речевое общение изобразительная деятельность (рисование) двигательная деятельность	Тема: «Посуда бывает разной» Задачи: вовлекать детей в речевое и игровое взаимодействие со сверстниками; побуждать задавать вопросы; уточнять значение слов, обозначающих предметы посуды и обобщающее наименование посуды; активизировать прилагательные; пополнять словарный запас. Тема: «Самовар». По плану инструктора ФИЗО
110	11.02	музыкальная деятельность двигательная деятельность восприятие художественной литературы	По плану музыкального руководителя По плану инструктора ФИЗО Тема «Чудеса, да и только. Н. Абрамцева» Задачи: развивать интерес детей к художественной литературе, желание слышать новые произведения, учить вслушиваться, вникать в смысл прочитанного. Приобщать детей к фантазированию с опорой на литературный текст.

111	12.02	<p>познание окружающего мира /развитие математических представлений</p> <p>двигательная деятельность</p> <p>художественное конструирование (бумага)</p>	<p>Занятие № 11 Задачи: учить детей отсчитывать из большего количества меньшее по образцу и названному числу. Упражнять в определении на слух того или другого количества (в пределах 5) звучащих предметов. Познакомить детей с геометрическими телами - шаром и кубом.</p> <p>По плану инструктора ФИЗО</p> <p>Тема «Чайная пара» Задачи: учить изготавливать объемные предметы из бумаги, дополнять деталями, украшать узорами в одном стиле и чашку, и блюдец.</p>
112	13.02	<p>реализация программы «Социокультурные истоки»</p> <p>изобразительная деятельность (лепка)</p>	<p>Тема: «Экскурсия в музей русского быта «Весёлые ложки». Задачи: Познакомить детей с предметами обихода - деревянными ложками, активизировать познавательную деятельность, развивать интерес к культуре своего народа.</p> <p>Тема: «Чайный сервиз для игрушек». Цель: учить договариваться о размерах поделок и характере оформления (налепы, процарапывание, отпечатки); воспитывать навыки сотрудничества, сотворчества.</p>
113	14.02	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
<p>23 неделя 17.02-21.02 «Защитники»</p> <p>Образовательный продукт: Выставка поделок из бумаги «Корабли и самолёты»</p>			
114	17.02	<p>речь и речевое общение</p> <p>изобразительная деятельность (рисование)</p> <p>двигательная деятельность</p>	<p>Тема: «Смелый, сильный, волевой». Цель: вовлекать в общий разговор; побуждать высказываться на темы из личного опыта; обогащать и активизировать словарь прилагательных; учить пересказывать короткий текст.</p> <p>Тема: «Вертолёт военного транспорта».</p> <p>По плану инструктора ФИЗО</p>
115	18.02	<p>музыкальная деятельность</p> <p>двигательная деятельность</p> <p>восприятие художественной литературы</p>	<p>По плану музыкального руководителя</p> <p>По плану инструктора ФИЗО</p> <p>Тема: «Хороший день. С.Маршак» Задачи: развивать слуховое восприятие, эмоциональную отзывчивость, воспитывать любовь к близким людям, уважительное отношение к отцу, развивать воображение.</p>

116	19.02	<p>познание окружающего мира /развитие математических представлений</p> <p>двигательная деятельность</p> <p>художественное конструирование (бумага)</p>	<p>Тема: «Ссора и примирение». Задачи: воспитывать у детей стремление поддерживать хорошие отношения со сверстниками, учить способам просить прощения, мириться друг с другом, продолжать знакомить детей с профессиями взрослых (военные), праздником «День защитника Отечества».</p> <p>По плану инструктора ФИЗО</p> <p>Тема: «Корабли и самолеты». Задачи: упражнять детей в создании образа предмета, используя конструктивный способ сборки самолета, корабля; закрепить навыки аккуратного наклеивания и соединения частей. формировать умение устанавливать сходство с объектом, развивать мелкую моторику кистей рук. воспитывать интерес к конструктивной деятельности.</p>
117	20.02	<p>реализация программы «Социокультурные истоки»</p> <p>изобразительная деятельность (аппликация)</p>	<p>Тема: «Как дети помогают взрослым». Задачи: дальнейшее наполнение социокультурной категории «труд земной». Воспитание у детей уважения к труду, желания оказывать посильную помощь взрослым.</p> <p>Тема: «Мышата- моряки». Задачи: учить детей создавать из бумаги разные кораблики, комбинируя освоенные приёмы аппликации: срезание уголков, разрезание бумаги на полоски и кусочки. Показать разные варианты интеграции рисования и аппликации. Развивать композиционные умения.</p>
118	21.02	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
<p>24 неделя 25.02-28.02 «Праздник бабушек и мам»</p> <p>Образовательный продукт: Выставка рисунков «Цветы в подарок»</p>			
119	25.02	<p>музыкальная деятельность</p> <p>двигательная деятельность</p> <p>восприятие художественной литературы</p>	<p>По плану музыкального руководителя</p> <p>По плану инструктора ФИЗО</p> <p>Тема: «Великие холода» С Прокофьева». Задачи: помочь детям понять смысл сказки через яркий эмоциональный образ «великих холодов». Способствовать возникновению эмоционального отклика.</p>
120	26.02	познание окружающего мира /развитие математических представлений	Занятие № 12. Задачи: учить детей определять равенство и неравенство двух количественных групп; различать плоские

		двигательная деятельность художественное конструирование (природный материал)	фигуры и объёмные тела), находить их сходство и различие. Упражнять в счёте до 5, различать процесс и итог счёта, согласовывать числительное с существительным в роде, числе и падеже. По плану инструктора ФИЗО Тема: «Подарки». Задачи: продолжать учить детей использовать природный материал для создания поделки, вызывать желание сделать приятное маме, бабушке, близкому человеку.
121	27.02	реализация программы «Социокультурные истоки» изобразительная деятельность (аппликация)	Тема: Итоговое: «Зачем детей нужно учить добру?» Задачи: Развитие желания совершать добрые дела и поступки, обсуждение различных ситуаций, высказывание детей из личного опыта и с опорой на художественные произведения. Тема: «Букет тюльпанов». Задачи: вызывать желание сделать подарки маме и бабушке, учить лепить цветы, размещая их в вазе из бытовой упаковки, показывать варианты оформления венчиков цветов; инициировать поиск изобразительно – выразительных средств для превращения упаковки в вазу для цветов. Развивать восприятие, чувство формы.
122	28.02	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
МАРТ			
25 неделя 02.03-06.03 «Каким бывает огонь»			
Образовательный продукт: Выставка рисунков по пожарной безопасности			
123	02.03	речь и речевое общение изобразительная деятельность (рисование) двигательная деятельность	Тема: «Разноцветные огоньки». Задачи: вовлекать в содержательное внеситуативное общение; знакомить с многозначным словом «огонек»; обогащать словарь прилагательными; развивать дикцию, артикуляционный аппарат. Тема: «Огонь- друг, огонь-враг». По плану инструктора ФИЗО
124	03.03	музыкальная деятельность двигательная деятельность восприятие художественной литературы	По плану музыкального руководителя По плану инструктора ФИЗО Тема: «Путаница» К.И.Чуковский». Задачи: знакомить детей с творчеством К.И.Чуковского. Развивать способность

			внимательно слушать, чувствовать ритму, понимать юмор стихотворения, вызвать желание поиграть «в путаницу», учить показывать того или иного персонажа через его характерные движения.
125	04.03	познание окружающего мира /развитие математических представлений двигательная деятельность художественное конструирование (природный материал)	Тема: «Огонь» Задачи: Познакомить детей с огнем, пламенем, светом, электричеством. Довести до сознания детей необходимость аккуратного обращения с огнем, с электричеством; важность безопасного поведения. Познакомить со службами, отвечающими за безопасность. По плану инструктора ФИЗО ????
126	05.03	реализация программы «Социокультурные истоки» изобразительная деятельность (аппликация)	Тема: «Чудесный мир сказки». Задачи: первоначальное знакомство с социокультурной категорией «труд души», Воспитание у детей интереса и любви к сказке. Развитие умения работать в паре.
127	06.03	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
26 неделя 10.03-13.03 «Какой бывает вода» Образовательный продукт: Макет «Ручейки»			
128	10.03	музыкальная деятельность двигательная деятельность восприятие художественной литературы	По плану музыкального руководителя По плану инструктора ФИЗО Тема: «Чтение рассказа Н.Сладкова «Весенние ручьи». Задачи: обогащать представления о природе, о весенних явлениях, о многообразии воды в природе, развивать слуховое восприятие, эмоциональную отзывчивость.
129	11.03	познание окружающего мира /развитие математических представлений двигательная деятельность художественное конструирование (природный материал)	Занятие № 13. Задачи: упражнять детей в счёте до 5, определять равенство и неравенство 2-х количественных групп. Учить раскладывать предметы по размеру в возрастающем и убывающем порядке, определять положение того или иного предмета по отношению к себе: далеко-близко. По плану инструктора ФИЗО Тема: «Ручейки». Задачи: продолжать учить использовать природный материал для выполнения поделки, дополнять деталями,

			создавать сюжет, использовать поделки в дальнейшей игре, развивать воображение, аккуратность, художественные способности.
130	12.03	реализация программы «Социокультурные истоки» изобразительная деятельность (лепка)	Тема: Чтение сказки «Крошечка-Хаврошечка» и беседа по содержанию Задачи: С помощью художественных произведений расширять представления детей о такой категории, как «Труд души», вызывать интерес к народным сказкам, учить внимательно слушать, вникать в смысл, размышлять, эмоционально реагировать, высказывать своё мнение. Тема: «Сосульки». Задачи: учить скатывать комок пластилина между ладонями прямыми движениями; закрепить приемы оттягивания и вытягивания при передаче формы сосульки.
131	13.03	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
27 неделя 16.03-20.03 «К нам весна шагает» Образовательный продукт: Мини-книжки о весне			
132	16.03	речь и речевое общение изобразительная деятельность (рисование) двигательная деятельность	Тема: «К нам весна шагает». Задачи: обогащать опыт содержательного внеситуативного общения; вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; развивать интонационную выразительность речи, дикцию; уточнять и закреплять правильное произношение звуков (л), (л'). Тема: «Яблоня в цвету». По плану инструктора ФИЗО
133	17.03	музыкальная деятельность двигательная деятельность восприятие художественной литературы	По плану музыкального руководителя По плану инструктора ФИЗО Тема: «Чтение рассказа Э.Шима «Камень, ручей, сосулька и солнце». Задачи: развивать понимание литературной речи, умение следить за её сюжетом, закреплять весенние признаки и приметы.

134	18.03	<p>познание окружающего мира /развитие математических представлений</p> <p>двигательная деятельность</p> <p>художественное конструирование (из бумаги)</p>	<p>Тема: «Весна. Отражение». Задачи: Продолжить знакомить с временами года и их отличиями, показать связь между живой и неживой природой, сформировать представление об особенностях весны. Продолжать знакомить со свойствами разных предметов. Выяснить, какие предметы способны отражать.</p> <p>По плану инструктора ФИЗО</p> <p>Тема: «Сосулька». Задачи: продолжать учить получать конусообразные предметы из квадратного и прямоугольного листа бумаги, закреплять навыки аккуратного использования клея, дополнять предмет деталями, формировать навыки сотрудничества в творческой деятельности.</p>
135	19.03	<p>реализация программы «Социокультурные истоки»</p> <p>изобразительная деятельность (аппликация)</p>	<p>Тема: Рисование «Моя любимая сказка». Задачи: Воспитывать любовь к сказкам, развивать речь, учить высказывать своё мнение, передавать в рисунке любимые образы, развивать навыки рисования, дополнять рисунок деталями.</p> <p>Тема: «Вкусное мороженое». Задачи: учить самостоятельно создавать в аппликации целостный образ из нескольких частей, уточнить способ получения треугольника из прямоугольника. Закрепить способ получения круга из квадрата путём последовательного закругления уголков. Показать выразительные возможности цвета, формировать навыки сотрудничества в творческой деятельности.</p>
136	20.03	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
<p>28 неделя 23.03-27.03 «Кто построил этот дом»</p> <p>Образовательный продукт: Выставка поделок из пластилина «Зайчик»</p>			
137	23.03	<p>речь и речевое общение</p> <p>изобразительная деятельность (рисование)</p> <p>двигательная деятельность</p>	<p>Тема: «Заюшкина избушка» Задачи: обогащать опыт внеситуативного содержательного общения. Стимулировать словообразование имен существительных и прилагательных. Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать составлять короткие тексты-описания. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «л»- «ль».</p> <p>Тема: «Лубяная избушка»</p> <p>По плану инструктора ФИЗО</p>

138	24.03	музыкальная деятельность двигательная деятельность восприятие художественной литературы	По плану музыкального руководителя По плану инструктора ФИЗО Восприятие художественной литературы. Тема «Русская народная сказка «Заюшкина избушка». Задачи: учить понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения, развивать творческое выражение, воспитывать желание оказывать помощь.
139	25.03	познание окружающего мира /развитие математических представлений двигательная деятельность художественное конструирование (природный материал)	Занятие № 14. Задачи: упражнять детей в счёте до 5. Учить отсчитывать определенное количество предметов на ощупь в соответствии с числовой карточкой или названным числом. Учить находить в ближайшем окружении и называть форму реальных предметов. По плану инструктора ФИЗО Тема «Лисичка». Задачи: продолжать учить использовать природный материал для создания предложенного образа, дополнять деталями, создавать сюжет, использовать поделки в дальнейшей игре, развивать воображение, аккуратность, художественные способности.
140	26.03	реализация программы «Социокультурные истоки» изобразительная деятельность (лепка)	Тема: «Моя любимая сказка», Задачи: Развивать представления детей о социокультурной категории «Труд души». Продолжать воспитывать интерес и любовь к народной сказке, учить работать в парах, высказывать своё мнение, рассуждать. Тема: «Зайчик». Задачи: показать способы лепки из конусов разного размера; продолжать освоение технических приемов лепки; знакомить со способом получения нового цвета (оранжевого) путем смешивания двух исходных (белого и серого), приемом скрепления деталей с помощью спичек; развивать чувство формы и пропорций.
141	27.03	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
АПРЕЛЬ			
29 неделя 30.03-03.04 «Что там в небе голубом» Образовательный продукт: Аппликация «Живые облака»			

142	30.03	речь и речевое общение изобразительная деятельность (рисование) двигательная деятельность	Тема: «Как крокодил научился летать». Задачи: вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие, побуждать вести ролевой диалог. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «л», «ль», учить различать их на слух и при произношении. Воспитывать речевое внимание. Рисование «Воздушные шары» По плану инструктора ФИЗО
143	31.03	музыкальная деятельность двигательная деятельность восприятие художественной литературы	По плану музыкального руководителя По плану инструктора ФИЗО Тема «Про дружбу, заботу и помощь» Задачи: с помощью художественных произведений расширить представления детей о таком понятии как дружба. Учить внимательно слушать, вникать в смысл, размышлять, эмоционально реагировать, высказывать своё мнение.
144	01.04	познание окружающего мира /развитие математических представлений двигательная деятельность художественное конструирование (бумага)	Тема: «Летает- не летает». Задачи: Продолжать знакомить со свойствами предметов, сделанных из разных материалов. По плану инструктора ФИЗО Тема: «Самолетик» . Задачи: продолжать учить детей выполнять поделки из бумаги, соблюдая последовательность действий, развивать внимание, аккуратность.
145	02.04	реализация программы «Социокультурные истоки» изобразительная деятельность (аппликация)	Тема: «Родительская любовь. Душевное тепло». Задачи: Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Душевное тепло». Выяснение ситуаций, в которых важно говорить слова благодарности, выражение мнения о том, для чего человек должен говорить «спасибо», кому они могли бы сказать спасибо. Объяснение важности выражения благодарности тем, кто о них заботиться. Тема: «Живые облака». Задачи: учить изображать облака, похожие по форме на

			знакомые предметы и животных. Продолжать освоение обрывной техники аппликации, развивать воображение, координацию движений, воспитывать интерес к познанию природы.
146	03.04	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
30 неделя 06.04- 10.04 «Выдумщики и изобретатели» Образовательный продукт: Рисованный мультфильм			
147	06.04	речь и речевое общение изобразительная деятельность (рисование) двигательная деятельность	Тема: «Умная галка». Цель: вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; учить пересказывать рассказ своими словами; побуждать задавать вопросы; обогащать словарь однокоренных слов; развивать речевое внимание; уточнять и закреплять правильное произношение звуков (л), (л'). Рисование «Сами делаем мультфильм». По плану инструктора ФИЗО
148	07.04	музыкальная деятельность двигательная деятельность восприятие художественной литературы	По плану музыкального руководителя По плану инструктора ФИЗО Тема: «Стихотворения о весне». Задачи: учить эмоционально воспринимать стихотворения, находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний, развивать образность речи, творческое воображение.
149	8.04	познание окружающего мира /развитие математических представлений двигательная деятельность художественное конструирование (природный материал)	Занятие № 15. Задачи: учить детей считать до 5, соблюдать все правила счета и пересчёта; учить различать направления движения и двигаться в указанном направлении; находить знакомую форму на теле человека. По плану инструктора ФИЗО Тема: «Лягушонок». Задачи: учить создавать образы из природного материала, скреплять части, дополнять деталями, создавать сюжет, развивать воображение, усидчивость.

150	9.04	реализация программы «Социокультурные истоки» изобразительная деятельность (апликация)	Тема: Инсценирование рассказа Е.Фроловой «Кто вырастил яблочко?» Задачи: Закрепление категории «Душевное тепло», развитие творческих способностей, упражнение в выражении благодарности родным и всему окружающему. Тема: «Воздушный шар». Задачи: учить создавать барельефные изображения предмета по контуру; знакомить с приемом «цветовая растяжка».
151	10.04	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
31 неделя 13.04- 17.04 «Такие разные насекомые» Образовательный продукт: Коллективная апликация «Пчёлки»			
152	13.04	речь и речевое общение изобразительная деятельность (рисование) двигательная деятельность	Тема: «Пчёлки на разведках». Задачи: вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать вести ролевой диалог, в речевой игре аргументировать свои высказывания. Развивать речевое внимание, артикуляционный аппарат детей, уточнять и закреплять правильное произношение звуков р-рь, учить различать их на слух и при произношении. Тема: «Бабочки и стрекозы на полянке». По плану инструктора ФИЗО
153	14.04	музыкальная деятельность двигательная деятельность восприятие художественной литературы	По плану музыкального руководителя По плану инструктора ФИЗО Тема: Чтение сказок Ю. Дмитриева. «Кто без крыльев летает», «Синий шалашик» из цикла «Сказки про Мурашка и его друзей» Задачи: обогащать представления о природе, о насекомых, их многообразии, развивать словарный запас, воспитывать интерес к новому.
154	15.04	познание окружающего мира /развитие математических представлений двигательная деятельность художественное конструирование (бумага)	Тема: «Насекомые». Задачи: Познакомить детей с разнообразием и особенностями насекомых, их связью с растениями. Познакомить детей с тем, откуда берется мед. По плану инструктора ФИЗО Тема: «Бабочка». Задачи: продолжать учить детей конструировать поделку из природного материала по образцу, дополняя

			самостоятельно деталями. Развивать внимание, воображение, творческие способности.
155	16.04	реализация программы «Социокультурные истоки» изобразительная деятельность (апликация)	Тема: Рисование «Любимая игрушка». Задачи: Продолжать учить детей создавать образы игрушек по своему замыслу, развивать художественные способности, развивать речь, вызывать желание рассказывать о своей любимой игрушке. Тема «Золотые пчёлки». Задачи: вызвать интерес к дополнению композиции с цветущей веткой, учить изображать золотых пчёлков аппликативной техникой с элементами рисования. Развивать чувство композиции. Формировать умение сохранять и развивать творческий замысел.
156	17.04	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
32 неделя 20.04- 24.04 «Время года- весна» Образовательный продукт: Коллаж «Цветущие деревья»			
157	20.04	речь и речевое общение изобразительная деятельность (рисование) двигательная деятельность	Тема «Время года- весна» Задачи: обогащать опыт содержательного внеситуативного общения; вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; развивать интонационную выразительность речи, дикцию; уточнять и закреплять правильное произношение звуков (л), (л'). Тема «Цветущая ветка». По плану инструктора ФИЗО
158	21.04	музыкальная деятельность двигательная деятельность восприятие художественной литературы	По плану музыкального руководителя По плану инструктора ФИЗО Тема: «Русская народная сказка «Снегурочка» Задачи: развивать слуховое восприятие, эмоциональную отзывчивость, учить замечать и использовать в речи выразительные средства языка.
159	22.04	познание окружающего мира /развитие математических представлений двигательная деятельность художественное	Занятие № 16 Задачи: учить детей считать и пересчитывать в пределах пяти, соблюдая все правила; считать по осязанию, отсчитывая из большего количества меньшее, находить и называть знакомую форму предметов. По плану инструктора ФИЗО

		конструирование (бумага)	Тема: «Снегурочка». Задачи: продолжать учить использовать природный материал для создания предложенного образа, дополнять деталями, создавать сюжет, использовать поделки в дальнейшей игре, развивать воображение, аккуратность, художественные способности.
160	23.04	реализация программы «Социокультурные истоки» изобразительная деятельность (лепка)	Тема: итоговое «Благодарное слово» Задачи: Развитие взаимодействия детей и взрослых. Развитие у детей способности проявлять добрые чувства к близким, понимания важности выразить благодарность. Тема: «Солнышко смотрит в окошко». Задачи: продолжаем учить лепке округлой формы, закрепить прием сплющивания округлой формы между ладонями и превращая и превращая ее диск, совершенствовать умение скатывать прямыми движениями столбики, создавать изображение из раскатных предметов.
161	24.04	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
33 неделя 27.04-30 04 «Во поле береза стояла» Образовательный продукт: Выставка рисунков «Русская берёзка»			
162	27.04	речь и речевое общение изобразительная деятельность (рисование) двигательная деятельность	Тема: «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду». Задачи: подводить к сочинению небольших рассказов; активизировать глаголы; учить образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных; развивать фонематическое восприятие, дикцию; уточнять и закреплять правильное произношение звуков (р), (р'). Тема: «Берёзка». По плану инструктора ФИЗО
163	28.04	музыкальная деятельность двигательная деятельность восприятие художественной литературы	По плану музыкального руководителя По плану инструктора ФИЗО Тема: «Народные песенки, заклички, прибаутки» Задачи: продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества. Дать возможность почувствовать мелодику, плавность, ритмичность, красоту народной речи, формировать первые представления о понятии «народное»

164	29.04	<p>познание окружающего мира /развитие математических представлений</p> <p>двигательная деятельность</p> <p>художественное конструирование (бумага)</p>	<p>Тема: «Моя родина». Задачи: Формировать первые представления о том, что такое родина. Продолжать знакомить детей с обычаями и традициями русского народа, рассказать о значении березы для русской культуры.</p> <p>По плану инструктора ФИЗО</p> <p>Тема: «Весенний венок». Задачи: учить создавать полихромные цветы из готовых форм, сочетая их по цвету, форме и величине, приклеивать на бумажную полосу, замыкая ее в ободок.</p>
165	30.04	<p>реализация программы «Социокультурные истоки»</p> <p>изобразительная деятельность (лепка)</p>	<p>Тема: Светлый праздник Троицы Задачи: Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Труд души». Развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых. Формирование у детей представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.</p> <p>Тема: «Цветы на лугу». Задачи: учить передавать в лепке представления о внешнем виде конкретных цветов, закрепляя приемы прищипывания, вытягивания, загибания, надрезания, насечек и др.; вызывать интерес к экспериментированию с цветом (смешение белого пластилина с красным и синим для получения розового и голубого).</p>
МАЙ			
34 неделя 05.05-08.05, 13.05-15.05 «Праздничная почта» Образовательный продукт: Выставка рисунков к 9 мая			
166	05.05	<p>музыкальная деятельность</p> <p>двигательная деятельность</p> <p>восприятие художественной литературы</p>	<p>По плану музыкального руководителя</p> <p>По плану инструктора ФИЗО</p> <p>Тема «Неумейка Я.Аким». Задачи: учить детей внимательно слушать, отвечать на вопросы, рассуждать по поводу услышанного, принимать участие в обсуждении для лучшего понимания смысла, помочь через художественный текст понять смысл слов «ленивый», «трудолюбивый».</p>

167	06.05	<p>познание окружающего мира /развитие математических представлений</p> <p>двигательная деятельность</p> <p>художественное конструирование (бумага)</p>	<p>Занятие № 17 Задачи: закреплять умение считать на ощупь и на слух, различать и определять форму и величину знакомых предметов. Учить ориентироваться во времени, устанавливать взаимно-однозначные соответствия и транзитивные отношения.</p> <p>По плану инструктора ФИЗО</p> <p>Тема: «Почтовые конверты». Задачи: продолжать учить складывать квадратный лист бумаги пополам по прямой линии, совмещая противоположные стороны, анализировать сделанные поделки. Дать элементарные сведения о вспомогательных средствах создания поделок для игры в «Почту».</p>
168	07.05	<p>реализация программы «Социокультурные истоки»</p> <p>изобразительная деятельность (аппликация)</p>	<p>Тема: Русская березка - символ России Задачи: Формировать представления о том, что такое родина. Продолжать знакомит детей с обычаями и традициями русского народа, рассказать о значении берёзы для русской культуры.</p> <p>Тема: «Разноцветные шары». Задачи: упражнять в обрезании углов у заготовок квадратной и прямоугольной форм, учить создавать композицию из овальных и круглых шаров, создавать положительный эмоциональный настрой.</p>
169	08.05	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
170	13.05	<p>познание окружающего мира /развитие математических представлений</p> <p>двигательная деятельность</p> <p>художественное конструирование (бумага)</p>	<p>Занятие № 17. Задачи: закреплять умение считать на ощупь и на слух, различать и определять форму и величину знакомых предметов. Учить ориентироваться во времени, устанавливать взаимно-однозначные соответствия и транзитивные отношения.</p> <p>По плану инструктора ФИЗО</p> <p>Тема: «Почтовые конверты». Задачи: продолжать учить складывать квадратный лист бумаги пополам по прямой линии, совмещая противоположные стороны, анализировать сделанные поделки. Дать элементарные сведения о вспомогательных средствах создания поделок для игры в «Почту».</p>

171	14.05	реализация программы «Социокультурные истоки» изобразительная деятельность (аппликация)	Тема: Русская березка - символ России Задачи: Формировать представления о том, что такое родина. Продолжать знакомит детей с обычаями и традициями русского народа, рассказать о значении берёзы для русской культуры.
172	15.05	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
35 неделя 18.05- 22.05 «Скоро лето»			
Образовательный продукт: Выставка поделок из пластилина «Насекомые»			
173	18.05	речь и речевое общение изобразительная деятельность (рисование) двигательная деятельность	Тема: «Мы в лесок пойдем». Задачи: вовлекать в содержательное общение, в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; учить рассуждать, понимать смысл образования производных слов; уточнять и закреплять правильное произношение звуков (р), (р'); учить различать их на слух. Тема: «Зелёная полянка». По плану инструктора ФИЗО
174	19.05	музыкальная деятельность двигательная деятельность восприятие художественной литературы	По плану музыкального руководителя По плану инструктора ФИЗО Тема: «Русская народная сказка «Жихарка» Задачи: учить внимательно слушать произведения, замечать образные слова и выражения, учить подбирать синонимы, помогать понимать содержание, смысл поговорок, придумывать новые эпизоды.
175	20.05	познание окружающего мира /развитие математических представлений двигательная деятельность художественное конструирование (природный материал)	Тема: «Правила поведения в природе». Задачи: Учить детей правилам поведения на природе, формировать бережное отношение к растениям и животным. По плану инструктора ФИЗО Тема: «Черепашка». Задачи: учить создавать фигурку черепашки из половинки грецкого ореха, дополнять образ долепливанием отдельных частей, развивать воображение, творческие способности
176	21.05	реализация программы «Социокультурные истоки» изобразительная	Тема: Рисование «Во поле береза стояла» Задачи: Развивать представления детей о березе, как символе русской культуры, развивать художественные способности, учить передавать в рисунке особенности дерева, воспитывать бережное отношение к объектам природы . Тема: «Бабочки и стрекозы на полянке»

		деятельность (аппликация)	Задачи: учить лепить различных насекомых (бабочек, жуков, пчел, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавать поделке устойчивость, используя деревянные или пластиковые палочки, трубочки, зубочистки, проволоку.
177	22.05	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя
36 неделя 25.05- 29.05 «Летние путешествия»			
Образовательный продукт: Выставка божьих коровок из природного материала			
178	25.05	речь и речевое общение изобразительная деятельность (рисование) двигательная деятельность	Тема: «Летние путешествия». Задачи: вовлекать в содержательное общение, в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; учить рассуждать, понимать смысл образования производных слов; уточнять и закреплять правильное произношение звуков (р), (р'); учить различать их на слух. Тема: «Поездка в поезде». По плану инструктора ФИЗО
179	26.05	музыкальная деятельность двигательная деятельность восприятие художественной литературы	По плану музыкального руководителя По плану инструктора ФИЗО Тема: «Что такое лето» А.Усачёв». Задачи: закреплять представления о разных временах года, их последовательности, о том, как отдыхают и чем занимаются дети летом.
180	27.05	познание окружающего мира /развитие математических представлений двигательная деятельность художественное конструирование (природный материал)	Занятие № 18 Задачи: закреплять счёт до 5, согласовывать числительное с существительным в роде, числе и падеже. определять форму предметов, учить ориентироваться во времени, развивать внимание. По плану инструктора ФИЗО Тема: «Божья коровка». Цель: учить создавать яркие образы насекомых в технике конструирования из природного материала с элементами лепки; развивать навыки использования природного материала для создания различных образов.
181	28.05	реализация программы «Социокультурные истоки»	Тема: итоговое «Доброе слово березке» Задачи: Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Труд души». Развитие представлений о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего. Закрепление знаний, представлений о берёзе.

		изобразительная деятельность (аппликация)	Тема: «Божья коровка». Задачи: учить детей создавать яркие образы насекомых в технике аппликации с элементами рисования. Закреплять навыки вырезания овала рациональным способом, показать возможность создания контрастного цветовосочетания, создать условия для выбора детьми способа нанесения точек на крылышки, развивать художественные способности.
182	29.05	музыкальная деятельность	По плану музыкального руководителя

Приложение №7

План реализации программы «Социокультурные истоки»

План работы по программе «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте» на 2019-2020 учебный год

Сроки дата	№ п/п	Содержание работы	Ответственные, исполнители
Сентябрь	1	Разработка плана работы по программе «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте» на 2019-2020 учебный год	Воспитатели
	2	Знакомство родителей с книгой №1 «Дружная семья»	Воспитатели
	3	Работа с детьми по теме «Дружная семья»	Воспитатели
	4	Семейное чтение книги №1 «Дружная семья» (1 часть – «дружная семья»)	Родители
	5	Оформление страницы альбома на тему «Дружная семья»	Родители
	6	Итоговое занятие (совместно с родителями) на тему «Дружная семья»	Воспитатели, Родители
Октябрь	1	Работа с детьми по теме «Домашнее тепло»	Воспитатели
	2	Семейное чтение книги №1 «Дружная семья» (часть 2– «Домашнее тепло»)	Родители
	3	Оформление страницы альбома «Домашнее тепло»	Родители
	4	Итоговое мероприятие на тему «Домашнее тепло»	Воспитатели
Ноябрь	1	Знакомство родителей с книгой №2 «В добрый путь»	Воспитатели
	2	Работа с детьми по теме «Дороги добра»	Воспитатели
	3	Семейное чтение книги № 2 «В добрый путь» (1 часть - «Дороги добра»)	Родители
	4	Оформление страницы альбома на тему «Дороги добра»	Родители
	5	Экскурсия в музей русского быта «Как жили люди в деревне»	Воспитатели
	6	Итоговое занятие с детьми на тему «Дороги добра»	Воспитатели

Декабрь	1	Работа с детьми по теме «Сказочный лес»	Воспитатели
	2	Семейное чтение книги №2 «В добрый путь» (2 часть - «Сказочный лес»)	Родители
	3	Оформление страницы альбома на тему «Сказочный лес»	Родители
	4	Занятие на тему «Сказочный лес» (совместно с родителями)	Воспитатели
Январь	1	Знакомство родителей с книгой №3 «Добрая забота»	Воспитатели
	2	Работа с детьми по теме «Добрая забота»	Воспитатели
	3	Семейное чтение книги № 3 «Добрая забота» (1 часть - «Добрая забота»)	Родители
	4	Оформление страницы альбома «Добрая забота»	Родители
	5	Лепка «Любимое домашнее животное»	Воспитатели
	6	Активное занятие с детьми (совместно с родителями) «Добрая забота»	Воспитатели Родители
Февраль	1	Работа с детьми на тему «Праведный труд»	Воспитатели
	2	Семейное чтение книги «Добрая забота» (2 часть)	Родители
	3	Оформление страницы альбома на тему «Праведный труд»	Родители
	4	Экскурсия в музей русского быта «Весёлые ложки»	Воспитатели
	5	Итоговое занятие «Праведный труд» (совместно с родителями и детьми)	Воспитатели
Март	1	Знакомство родителей с книгой № 4 «Благодарное слово»	Воспитатели
	2	Работа с детьми по теме «Любимая сказка»	Воспитатели
	3	Семейное чтение книги №4 «Благодарное слово» (1 часть)	Родители
	4	Рисование «Моя любимая сказка»	Воспитатели
	5	Оформление страницы альбома «Любимая сказка»	Родители
	6	Итоговое занятие с детьми на тему «Любимая сказка»	Воспитатели
Апрель	1	Работа с детьми по теме «Благодарное слово»	Воспитатели
	2	Семейное чтение книги №4 «благодарное слово» (2 часть)	Родители
	3	Оформление страницы альбома на тему «Благодарное слово»	Родители
	4	Рисование «Любимая игрушка»	Воспитатели
	5	Итоговое занятие с детьми на тему «Благодарное слово» (совместно с родителями и детьми)	Воспитатели Родители
Май	1	Работа с детьми по теме «Светлый праздник»	Воспитатели
	2	Семейное чтение книги №4 «Благодарное слово» (часть 3)	Родители
	3	Оформление страницы альбома на тему «Светлый праздник»	Родители
	4	Рисование «Во поле береза стояла»	Воспитатели
	5	Итоговое занятие с родителями и детьми «Светлый праздник»	Воспитатели Родители
	6	Мониторинг по программе «Социокультурные истоки»	Воспитатели

	7	Анкетирование родителей на тему: «Значимость программы «Социокультурные истоки» для детей дошкольного возраста».	Воспитатели
	8	Отчёт о реализации программы в средней группе	Воспитатели

**Перспективный план образовательной деятельности
по программе «Социокультурные истоки»**

Месяц, тема	Содержание работы	Источник
Сентябрь «Дружная семья»	Чтение русской народной песни «Где ты был, Иванушка?»	книга 1 «Дружная семья» стр.4
	Пальчиковая игра «Семья»	книга 1 «Дружная семья» стр.14
	Чтение русской народной сказки «Братец Иванушка и сестрица Аленушка». Беседа по содержанию сказки.	книга 1 «Дружная семья» стр.5
	Занятие «Семья»	книга 1 «Дружная семья» стр.11
	Чтение стихотворений «Матушке», «Наша бабушка», «Мой дедушка»	книга 1 «Дружная семья» стр.12-13
	Рисование «Наша дружная семья»	книга 1 «Дружная семья» стр.20
	Итоговое занятие «Дружная семья»	книга 1 «Дружная семья» стр.12-13
Октябрь «Домашнее тепло»	Беседа с детьми на тему «Как в вашей семье родные и близкие заботятся друг о друге» с использованием поэтических текстов, пословиц и личного опыта детей	книга 1 «Дружная семья», стр.3, 24-25
	Русская народная игра «Как у бабушки Ларисы»	книга 1 «Дружная семья», стр. 25
	Чтение рассказа «Семеро по лавкам»	книга 1 «Дружная семья», стр. 26
	Чтение рассказа «Первая рыбка»	книга 1 «Дружная семья», стр. 16
	Чтение стихотворения «Веселая забота»	книга 1 «Дружная семья», стр. 25
	Оформление страницы альбома «Домашнее тепло»	книга 1 «Дружная семья», стр. 27
	Итоговое занятие – ресурсный круг «Домашнее тепло»	«Истоковедение», том 5, стр.165-166
Ноябрь «Дороги добра»	Беседа с детьми на тему «Какую дорогу можно назвать доброй?» на основе русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко», пословиц, потешек и личного опыта детей	книга 2 «В добрый путь» стр 4-8
	Игра «Огород»	книга 2 «В добрый путь» стр 9
	Экскурсия в музей русского быта «Как жили люди в деревне»	книга 11 стр 208
	Хороводная игра «Ой, вставала я ранешенько»	книга 2 «В добрый путь» стр 12

	Беседа на тему «Какие добрые дела могут совершать дети» на основе рассказа «Добрая девочка»	книга 2 «В добрый путь» стр 11
	Оформление страницы альбома «Дороги добра»	книга 2 «В добрый путь» стр 11
	Итоговое занятие – ресурсный круг «Домашнее тепло» работа в парах «Дороги добра»	книга 2 «В добрый путь» стр13-14, («Истоковедение» том 5, стр.167-168
Декабрь «Сказочный лес»	Беседа с детьми на тему «Сказочный лес» на основе русской народной сказки «Снегурочка и Лиса», стихотворения И.Токмаковой «Ели», пословиц	книга 2 «В добрый путь» стр. 23-25, 16
	Беседа с детьми на основе русской народной сказки «Петушок – золотой гребешок»	книга 2 «В добрый путь» стр.18-21
	Хороводная игра «Хоровод в лесу»	книга 2 «В добрый путь» стр.17
	Оформление страницы альбома «Сказочный лес»	книга 2 «В добрый путь» стр.22
	Итоговое занятие – работа в парах «Сказочный лес»	книга 2 «В добрый путь» стр. 26-27
Январь «Добрая забота»	Беседа с детьми на тему «Как мы заботимся о животных» на основе рассказа Л. Нечаева «Как покататься на лошадке» и личного опыта детей	книга 3 «Добрая забота» стр.4
	Беседа с детьми на тему «Почему корову называют «кормилицей?» на основе русской народной песни «Буренушка»	книга 3 «Добрая забота» стр.12
	Хороводная игра «Кто пасется на лугу?»	книга 3 «Добрая забота» стр.9
	Итоговое занятие «Добрая забота»	книга 3 «Добрая забота» стр 13-14, «Истоковедение», том 5, стр.171-173
Февраль «Праведный труд»	Беседа с детьми на тему «Труд человека кормит» на основе рассказа О.Абрамовой «Семейный праздник»	книга 3 «Добрая забота» стр 17-20
	Экскурсия в музей русского быта «Весёлые ложки»	книга 11 стр 215
	Беседа с детьми на тему «Труд человека кормит» на основе рассказа П.Засодимского «Откуда хлеб взялся?». стихотворения Т.Шорыгиной «Жатва»,	книга 3 «Добрая забота» стр 24-25
	Беседа с детьми на тему «Как дети помогают взрослым» на основе стихотворения В.Глуценко «Грядка»	книга 3 «Добрая забота» стр.24-25
	Русская народная игра «Кто с нами?»	книга 3 «Добрая забота» стр.22-23
	Оформление страницы альбома «Праведный труд»	книга 3 «Добрая забота» стр. 27
	Итоговое занятие – беседа с детьми на тему «Зачем детей нужно учить добру?» на основе рассказа К.Ушинского «На что тебе?»	книга 3 «Добрая забота» стр.26

Март «Любимая сказка»	Викторина «Узнай и назови сказку», «Отгадайте сказочного героя»,	книга 4 «Благодарное слово» стр10, 12
	Дидактическая игра с кубиками и пазлами «Собери картинку из любимой сказки».	из оборудования группы
	Чтение русской народной сказки «Крошечка – Хаврошечка» и выполнение задания по прочитанной сказке.	книга 4 «Благодарное слово» стр12
	Оформление страницы альбома «Любимая сказка»	книга 4 «Благодарное слово» стр11
	Итоговое занятие – ресурсный круг «Моя любимая сказка»,	книга 4 «Благодарное слово» стр11; «Истоковедение», том 5, стр.174 – 175
Апрель «Благодарное слово»	Беседа с детьми на тему «Благодарное слово» на основе текста произведения Н.Абрамцевой «Правдивая история о садовнике»	книга 4 «Благодарное слово» стр15-19).
	Беседа с детьми на тему «Благодарное слово» на основе текста произведения Е.Фроловой «Кто вырастил яблочко?», пословиц и личного опыта детей	книга 4 «Благодарное слово» стр14, 20
	Инсценирование рассказа Е.Фроловой «Кто вырастил яблочко?»	книга 4 «Благодарное слово» стр20, 22 выполнение творческого задания
	Оформление страницы альбома «Благодарное слово»	книга 4 «Благодарное слово» стр21
	Итоговое занятие – ресурсный круг «Благодарное слово»	книга 4 «Благодарное слово» стр21
Май «Светлый праздник»	Чтение фрагмента И.Шмелева «Лето Господне» («Троица»)	книга 4 «Благодарное слово» стр25-26
	Беседа с детьми о русской березе на основе рассказа К.Ушинского «Березка», стихотворения «Я березка кудрявая»	книга 4 «Благодарное слово» стр27, 28
	Беседа с детьми о русской березе на основе рассказа «Сказки про березоньку»	книга 4 «Благодарное слово» стр 30
	Русский народный хорювод «Во поле береза стояла»	книга 4 «Благодарное слово» стр 29
	Чтение воспитателем отрывка из «Слова к родителям»	книга 4 «Благодарное слово» стр24 со слов «Троицын день.. » до слов «В дни праздника мы миримся и благодарим».
	Оформление страницы альбома «Светлый праздник»	книга 4 «Благодарное слово» стр31
	Итоговое занятие – ресурсный круг «Доброе слово березке»	«Истоковедение», том 5, стр.176 – 177

Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки»
Содержание курса

4-5 лет
РОДНОЙ ОЧАГ
<p>ДРУЖНАЯ СЕМЬЯ. Родные люди. Семья. Взаимная любовь. Все вместе - так и душа на месте.</p> <p>ДОМАШНЕЕ ТЕПЛО. Проявление душевной доброты. Родной дом. Внимание. Забота. Мир. Счастье.</p>
РОДНЫЕ ПРОСТОРЫ
<p>ДОРОГИ ДОБРА. Родной дом - начало всех путей и дорог. Какие из них можно назвать добрыми? Добрый пример и похвала - основание доброго опыта.</p> <p>СКАЗОЧНЫЙ ЛЕС. Поле, лес, река - прекрасный мир природы. Что ты чувствуешь, являясь частью этого мира? Сказочные образы.</p>
ТРУД ЗЕМНОЙ
<p>ДОБРАЯ ЗАБОТА. Братья наши меньшие. Доброта. Забота.</p> <p>ПРАВЕДНЫЙ ТРУД. Труд - основа жизни семьи. На земле жить - людям пользу приносить. Каким добрым делам научили тебя взрослые?</p>
ТРУД ДУШИ
<p>ЛЮБИМАЯ СКАЗКА. Чудесный мир сказки. Сказочный герой. Почему взрослые и дети любят сказки?</p> <p>БЛАГОДАРНОЕ СЛОВО идет от доброго любящего сердца. Родительская любовь. Душевное тепло. Любимая игрушка. Благодарность родителям и миру.</p> <p>СВЕТЛЫЙ ПРАЗДНИК. Русская березка. Веселый хоровод. Святой храм. Святая Троица.</p>

ПЛАН ИТОГОВЫХ ЗАНЯТИЙ ПО КУРСУ ПРОПЕДЕВТИКИ «ИСТОКИ» И «ВОСПИТАНИЕ НА СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ОПЫТЕ»

Средняя группа (4—5 лет)

ЗАНЯТИЕ 1 Дружная семья

Занятие проводится совместно с родителями на основе книги 1 для развития детей 4-5 лет «Дружная семья» (часть первая).

Задачи:

1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Семья».
2. Формирование у детей и родителей отношения к семье, как одной из главных социокультурных ценностей.
3. Формирование у детей способности договариваться, приходиться к единому мнению.
4. Мотивация родителей на совместную деятельность с ребенком.

Примерный план:

1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Дружная семья» на основе русской народной сказки «*Братец Иванушка и сестрица Аленушка*» (стр. 5-9), рассказов Л. Корсунской «Семья» (стр. 11), Шима «*Брат и младшая сестра*» (стр. 18), Е. Пермяка «*Первая рыбка*» (стр. 16), стихотворений (стр. 12-13), потешек (стр. 14), пословиц (стр. 3) и личного опыта детей.
2. Русская народная игра «*Удедушки Трифона*» (стр. 15).
3. Работа в паре «Дружная семья» (стр. 19-20).
4. Оформление страницы Альбома «Дружная семья» (стр. 21) предлагается выполнить дома вместе с родителями.

ЗАНЯТИЕ 2 Домашнее тепло

Занятие проводится на основе книги 1 для развития детей 4-5 лет «Дружная семья» (часть вторая).

Задачи:

1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Семья».
2. Формирование у детей мотивации на доброе отношение к близким.
3. Развитие умения слушать друг друга.

Примерный план:

1. Пальчиковая игра «Семья» (стр. 14).
2. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Как в вашей семье родные и близкие заботятся друг о друге» с использованием поэтических текстов (стр. 24-25), пословиц (стр. 3) и личного опыта детей.
3. Русская народная игра «*Каку бабушки Ларисы*» (стр. 25).
4. Ресурсный круг «*Домашнее тепло*».
5. Оформление страницы Альбома «Домашнее тепло» (стр. 27).

ЗАНЯТИЕ 3 Дороги добра

Занятие проводится на основе книги 2 для развития детей 4-5 лет «В добрый путь» (часть первая).

Задачи:

1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Родные просторы».
2. Развитие умения договариваться, приходиться к единому мнению.
3. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.

Примерный план:

1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Какую дорогу можно назвать доброй?» на

основе русской народной сказки «*Петушок и бобовое зернышко*» (стр. 5-7), потешек (стр. 8), рассказа К. Лукашевич «*Добрая девочка*» (стр. 10), пословиц (стр. 4) и личного опыта детей.

2. Игра «*Огород*» (стр. 9), хороводная игра «*Ой, вставала я ранешенько*» (стр. 12).

3. Работа в паре «*Дороги добра*» (стр. 13-14).

4. Оформление страницы Альбома «*Дороги добра*» (стр. 11) предлагается выполнить дома вместе с родителями.

ЗАНЯТИЕ 4 Сказочный лес

Занятие проводится совместно с родителями на основе книги 2 для развития детей 4-5 лет «В добрый путь» (часть вторая).

Задачи:

1. Дальнейшее наполнение социокультурной категории «*Родные просторы*».
2. Формирование у детей доброго, заботливого отношения к природе.
3. Развитие способности договариваться, приходить к единому мнению.
4. Развитие эмоциональной сферы ребенка.

Примерный план:

1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «*Сказочный лес*» на основе русских народных сказок «*Петушок-золотой гребешок*» (стр. 18-21), «*Снегурушка и лиса*» (стр. 23-25), стихотворения И. Токмаковой «*Ели*» (стр. 25), пословиц (стр. 16).
2. Хороводная игра «*Хоровод в лесу*» (стр. 17).
3. Работа в паре «*Сказочный лес*» (стр. 26-27).
4. Оформление страницы Альбома «*Сказочный лес*» (стр. 22).

ЗАНЯТИЕ 5 Добрая забота

Занятие проводится на основе книги 3 для развития детей 4-5 лет «Добрая забота» (часть первая).

Задачи:

1. Первоначальное освоение социокультурной категории «*Труд земной*».
2. Воспитание у детей доброго отношения к животным.
3. Развитие способности договариваться, приходить к единому мнению.

Примерный план:

1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «*Как мы заботимся о животных?*» на основе рассказа Л. Нечаева «*Как покататься на лошадке*» (стр. 5-8), пословиц (стр. 4), русской народной песни «*Буренушка*» (стр. 12) и личного опыта детей.
2. Хороводная игра «*Кто пасется на лугу?*» (стр. 9).
3. Работа в паре «*Добрая забота*» (стр. 13-14).
4. Оформление страницы Альбома «*Добрая забота*» (стр. 11).

ЗАНЯТИЕ 6 Праведный труд

Занятие проводится совместно с родителями на основе книги 3 для развития детей 4-5 лет «Добрая забота» (часть вторая).

Задачи:

1. Дальнейшее наполнение социокультурной категории «*Труд земной*».
2. Воспитание у детей уважения к труду.
3. Развитие мотивации родителей на совместную деятельность с детьми.

Примерный план:

1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «*Труд человека кормит*» на основе рассказов О. Абрамовой «*Семейный праздник*» (стр. 17-20), П. Засодимского «*Откуда взялся хлеб*» (стр. 24-25), стихотворений Т. Шорыгиной «*Жатва*» (стр. 25) и В. Глушенко «*Грядка*» (стр. 21).
2. Русская народная игра «*Кто с нами?*» (стр. 22-23).
3. *Ресурсный круг* «*Чему доброму научили вас взрослые?*».
4. Оформление страницы Альбома «*Праведный труд*» (стр. 27).

ЗАНЯТИЕ 7 Любимая сказка

Занятие проводится на основе книги 4 для развития детей 4-5 лет «Благодарное слово» (часть первая).

Задачи:

1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Труд души».
2. Воспитание у детей интереса и любви к сказке.
3. Развитие умения работать в паре.

Примерный план:

1. Викторина «Узнайте сказку» (стр. 10) и «Отгадайте сказочного героя» (стр. 12).
2. Дидактическая игра с кубиками «Собери картинку из любимой сказки».
3. Работа в круге: выполнение задания к русской народной сказке «Крошечка-Хаврошечка» (стр. 9).
4. Ресурсный круг «Моя любимая сказка».
5. Оформление страницы Альбома «Любимая сказка» (стр. 11) предлагается выполнить дома вместе с родителями.

ЗАНЯТИЕ 8 Благодарное слово

Занятие проводится совместно с родителями на основе книги 4 для развития детей 4-5 лет «Благодарное слово» (часть вторая).

Задачи:

1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Труд души».
2. Развитие взаимодействия детей и взрослых.
3. Развитие у детей способности проявлять добрые чувства к близким.

Примерный план:

1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Благодарное слово» на основе текстов произведений Н.К. Абрамцевой «Правдивая история о садовнике» (стр. 15-19), Е. Фроловой «Кто вырастил яблочко?» (стр. 20), пословиц (стр. 14) и личного опыта детей.
2. Выполнение творческого задания на странице 22.
3. Инсценирование рассказа Е. Фроловой «Кто вырастил яблочко?» (стр. 20).
4. Ресурсный круг «Благодарное слово».
5. Оформление страницы Альбома «Благодарное слово» (стр. 21).

ЗАНЯТИЕ 9 Светлый праздник

Занятие проводится совместно с родителями на основе книги 4 для развития детей 4-5 лет «Благодарное слово» (часть третья).

Задачи:

1. Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Труд души». Развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых.
2. Формирование у детей представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.

Примерный план:

1. Чтение детям фрагмента произведения И.С. Шмелева «Лето Господне» («Троица»). Работа в круге. Беседа с детьми о русской березе на основе рассказов К.Д. Ушинского «Березка» (стр. 27), «Сказки про березоньку» (стр. 30), стихотворения «Я березка кудрявая» (стр. 28) и личных впечатлений детей.
2. Художественно-игровая деятельность детей. Русский народный хоровод «Во поле береза стояла» (стр. 29).
3. Присоединение к празднику Светлой Троицы. Чтение воспитателем отрывка из «Слова к родителям» (стр. 24) со слов «В Троицын день...» до слов «В дни праздника мы миримся и благодарим»).
4. Ресурсный круг «Доброе слово березке».
5. Оформление страницы Альбома «Светлый праздник» (стр. 31).

Карта развития

Параметры оценки	Достижения ребенка			
	Начало года	Середина года	Конец года	Итого
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>				
Начинает регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; проявляет волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен» (выполняет действия самообслуживания, несложные поручения взрослого)				
Может сдерживать себя, свои непосредственные ситуативные желания, например: прекратить играть, когда все собираются на прогулку				
Выражает свои чувства в приемлемой форме («Мне обидно», «Я рассердился, когда ты взял у меня конструктор»)				
Чувствует, когда человек спокоен, сердится, волнуется, радуется, грустит и адекватно реагирует на эти состояния: сочувствует, откликается на просьбу, если взрослый или сверстник чем-то огорчены (дети сели за стол с грязными руками, разговаривают слишком громко - воспитатель расстроена, ребенок выполняет ее требование; у кого-то из детей потерялись варежка, шапка - отзывается на просьбу, помогает найти; сверстник волнуется, если вечером мама долго не приходит за ним в детский сад, - ребенок утешает его, предлагает вместе поиграть)				
Ярко проявляет потребность в общении со сверстниками: проводит с детьми своей группы значительную часть времени, предоставленного для самостоятельных игр и других видов деятельности; охотно участвует в совместной деятельности (игре, рисовании, конструировании и др.)				
Владеет коммуникативными умениями и навыками: приветливо здоровается, прощается; называет сверстника по имени; может привлечь его внимание к себе с помощью обращений типа: «Посмотри сюда ... », «Послушай, пожалуйста ... »; выражает отказ, не обижая сверстника; благодарит за помощь, угощение, игрушку; просит извинить, если нечаянно обидел; знает слова «примирения» («Давай мириться!», «Не будем ссориться!», «Давай дружить!» и др.)				
Положительно оценивает себя и свои возможности - говорит о себе:				

«Я хороший!», «Я могу!»				
Проявляет чувство собственного достоинства: обижается, когда не учитываются его интересы, желания				
Чувствует доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе сверстников. Переживает, если его не принимают в игру, задает вопрос «Почему меня не принимают в игру?»				
Соблюдает правила культурного поведения в быту: замечает неполадки в одежде, обуви и находит сам или с помощью взрослого способ их устранения; моет руки перед едой, после туалета, аккуратен во время еды, умеет пользоваться носовым платком; протирает обувь, причесывается, вытирает ноги перед входом в детский сад				
В совместной самодеятельной игре изменяет ролевое поведение в зависимости от особенностей ролей партнеров; умеет найти подходящую по смыслу роль в игре со сверстником				
Организует игры на бытовые и сказочные сюжеты, проигрывает сценки из наблюдаемых событий				
Активно принимает игровые проблемные ситуации (сюжетные ходы, предлагаемые сверстниками), развивает их дальше, выстраивая в целостный сюжет				
Имеет представления о некоторых правилах поведения и стремятся их выполнять: в природе (не рвать растения, не ломать ветки, не бросать мусор и т.п.); в быту (закрывать кран, когда вода не нужна. выключать свет)				
Имеет представления о том, как нужно вести себя в транспорте (нельзя бегать, шуметь, следует предупреждать сигналом о выходе, осторожно входить и выходить, не отвлекать водителя, держаться за поручни и пр.)				
Понимает значение светофора и его цветов, имеет представление о правилах перехода проезжей части, но при этом знает, что переходить следует вместе со взрослым				
<i>Познавательное развитие</i>				
Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник и объемные фигуры (куб, шар, половина шара, кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр)				
Различает и называет девять цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, черный, белый) и их светлые и темные оттенки (темно-красный, светло-желтый, серый и т.д.)				
Различает и называет параметры величины (длина,				

ширина. Высота) и несколько градаций величин данных параметров (например; самый длинный - короче - еще короче - самый короткий)				
Может провести целостно-расчлененный анализ объектов: выделить целое, затем его части, затем - детали, соответствующие усвоенным эталонным представлениям; их пространственное расположение и опять - объект в целом (например: рассматривая нарисованный домик или собирая образ из набора геометрических фигур. ребенок: сказать, что домик состоит из треугольника (крыша), квадрат (сам домик), прямоугольника (дверь) и т.п.; подобным образом можно анализировать другие несложные изображения: светофор, грузовик и т. д.)				
В практических действиях с новыми для него предметами пытается узнавать и использовать в своей деятельности их свойства (соединяет детали для создания постройки из незнакомого конструктора. выбирает для поделки подходящий по свойствам материал, демонстрирует окружающим обнаруженный эффект и пр.)				
Путем проб и ошибок находит решение новых практических задач (смешивает краски для получения нужного цвета, преобразовывает лист бумаги квадратной формы в треугольник и т.д.)				
Получает особое удовольствие от экспериментирования с разными материалами, звуками, словами, в результате которого возникает оригинальный продукт				
Конструирует по образцу; преобразует конструкции по заданию взрослого, используя различные материалы (строительные наборы, конструкторы, бумага, природный материал)				
Пользуется простыми способами конструирования (надстраивание, пристраивание; разрывание, надрывание и скручивание бумаги; «опредмечивание» природного материала) с целью реализации собственных замыслов				
Владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности (приступая к деятельности говорит: «Сначала я сделаю это, а потом это ... »)				
Определяет положение предметов в пространстве относительно себя (вверху - внизу, сзади - спереди и др.)				
Имеет элементарные представления о частях суток и ориентируется в последовательности названий ближайших дней (сегодня, завтра, вчера), вспоминая, что было вчера, что происходит сегодня и что будет завтра				

Может сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать объекты по разным признакам (цвету, величине, форме, фактуре материала и назначению)				
Может пересчитывать предметы и определять их количество в пределах 5-10 шт.				
Сравнивает предметы по параметрам величины (длине, ширине, высоте); выстраивает их в ряды; раскладывает предметы (5-7) с небольшой (в 1 см) разницей в размере, в возрастающем или убывающем порядке				
Знает, в каком городе (поселке) он живет				
Способен общаться со взрослым, опираясь на опосредованный опыт, т.е. по поводу ситуаций, в которых лично не участвовал (по поводу прочитанного, увиденного, услышанного)				
Задаёт вопросы о новых вещах; в зависимости от ответа может формулировать новые вопросы-уточнения, рассуждать на данную тему.				
Классифицирует объекты природы, производя обобщения предметов по определенным признакам (деревья, фрукты, овощи, дикие и домашние животные и т.п.), правильно использует обобщающие наименования				
Устанавливает элементарные причинно-следственные зависимости (между явлениями природы: с первым теплом появляются растения, птицы улетают в теплые страны, потому что осенью исчезает корм; между состоянием объектов природы и окружающей среды: растениям нужны вода, свет, почва; животным - вода, пища)				
В игре и беседе демонстрирует знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель, капитан и пр.)				
<i>Речевое развитие</i>				
Использует речь для инициирования общения, регулирования собственного поведения («Я подожду», «Я посмотрю» и т.д.), оценки своих действий («Получилось красиво»), выражения своих желаний («Нарисую дракона», «Хочу кататься на велосипеде»); для высказываний на темы из личного опыта				
В игровом взаимодействии со сверстниками использует ролевые высказывания и высказывания по поводу организации игры				
Может построить рассказ из нескольких простых предложений самостоятельно или с помощью воспитателя, описывая игрушку или сочиняя небылицы, загадки, потешки.				
Проявляет интерес к играм со словами, звуками,				

рифмой, смыслами.				
Звукопроизношение в основном сложилось, однако встречаются отдельные недостатки (замена звуков [р] на [л] и др.)				
В диалоге, в общении со взрослым и сверстниками строит развернутые высказывания в соответствии с грамматическими нормами родного языка, возможно с проявлениями словотворчества				
Читает стихи, совместно с воспитателем пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации, самостоятельно разыгрывает диалоги персонажей				
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>				
В рисовании создает образы знакомых предметов, передает их характерные признаки (цвет, форму, величину); стремится к выразительности образов, проявляя собственное их видение				
Создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного характера.				
В лепке создает образы персонажей, передает их настроение				
Расписывает вылепленные из глины игрушки				
В аппликации самостоятельно составляет предметные, сюжетные и декоративные композиции из вырезанных форм				
Сочетает различные техники изобразительной деятельности (живопись, графика, пластика) при создании индивидуального замысла.				
Воспроизводит в движениях характер музыки, творчески решает музыкально-двигательные задачи в сюжетных этюдах и танцах; выразительно и музыкально исполняет несложные песни; легко справляется с простыми ролевыми задачами и следит за развитием сюжета в музыкальной игре-драматизации				
Может определить общее настроение и жанр музыкального произведения (марш, песня, танец), слышит отдельные средства музыкальной выразительности (темп, динамику, тембр)				
Эмоционально воспринимает поэтический и прозаический художественный текст (радуется, огорчается, сопереживает, сочувствует персонажам сказки, рассказа); может импровизировать на основе литературных произведений				
Знаком с литературными произведениями различной тематики, испытывает симпатию к положительным героям и их действиям, Выражает негативное отношение к отрицательным героям. Называет некоторые качества персонажей (добрый,				

смелый, злой, трусливый)				
<i>Физическое развитие</i>				
Прыгает в длину с места не менее 70 см				
Пробегают 30 м со старта за 8,5 с и быстрее				
Может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200-240 м				
Бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы на 1 м				
Ходит свободно, держась прямо, не опуская головы				
Уверенно ходит по бревну (гимнастической скамейке), удерживая равновесие				
Умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами				
Бросает мяч вдаль удобной рукой на 5 м и дальше				
Активен, с интересом участвует в подвижных играх				

